

LEEDORFF
GRIEGO

500
an L

MÉTODO

PARA ESTUDIAR

LA LENGUA GRIEGA

POR

EL SISTEMA OLLENDORFF

OBRA DE TEXTO

EN LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

ESCRITA POR LOS ALUMNOS

RAFAEL ROMERO Y LEON MALPICA SOLER

BAJO LA DIRECCIÓN

DEL SEÑOR DON FRANCISCO RIVAS,

PROFESOR DE GRIEGO Y LENGUAS ORIENTALES
EN LA MISMA ESCUELA.

El derecho de propiedad literaria está asegurado
con arreglo á la ley.

Y voluntad, de que vosotros habréis sido testigos
de la gran labor que los señores profesores
de la Escuela Nacional Preparatoria, en su deseo de
que á los distintos idiomas Griego, Árabe,
Kálmán y Burney, Schlegel y Theodor, de quienes se han
tomado las mejoras, dedicaron.

No por esto hemos con desprecio á los autores
antiguos y contemporáneos compuesto de S.

MÉXICO

IMPRENTA DE IGNACIO ESCALANTE,
BAJOS DE SAN AGUSTIN, NUM. 1.

1879

MÉTODO
PARTE PRIMERA
LA LENGUA GRIEGA

DE ESTUDIO OBLIGATORIO

OTROS DE OJO.

EN LA ESCUELA NACIONAL PEDIATRICA

ESTUDIOS DE LITERATURA

LIBRERIA NACIONAL MEXICANA S. A.

1810

DR. SEÑOR DON JUAN NICASIO RIVAS

CONCEPCION DE GUADALAJARA, Q. D. MEXICO



ODIXIO

ESTUDIOS DE LITERATURA
AÑO 1810

1810

... por el que se ha de considerar la importancia de la lengua griega en la actualidad. La lengua griega es la más antigua de las lenguas europeas, y su estudio es de gran utilidad para el conocimiento de la historia y de las ciencias. La lengua griega es una de las lenguas más difíciles de aprender, pero su estudio es muy provechoso para el desarrollo intelectual y moral del individuo.

A nuestros Condiscípulos:

HACER más fácil entre nosotros el estudio del idioma clásico por excelencia y que es el depositario de las obras del saber humano, ha sido el único móvil que nos ha animado á escribir este Tratado. Para ello emprendimos un estudio empeñoso y constante, de que vosotros habeis sido testigos.

Procuramos inspirarnos en los célebres trabajos filológicos de Humboldt y Grotfend, sin dejar de consultar á los distinguidos gramáticos Buttman y Matthiae, Kühner y Burnouf, Chassang y Theil, de quienes se han tomado los mejores preceptos.

No por esto hemos visto con desprecio á los helenistas españoles; y desde el modesto compendio de Silva, hasta las gramáticas de Las Casas, y Ortega, han sido para nosotros objeto de un estudio particular.

Pero así como los sabios de Port-Royal fueron per-

PROLOGO

feccionados por Fischer y Hermann; así Buttmann y Burnouf lo han sido por los filólogos contemporáneos.

El espíritu práctico y analítico de los ingleses ha facilitado el estudio del Griego aplicando el método de Ollendorff; sistema que hemos adoptado desde luego, porque abrevia mucho la enseñanza.

En tal virtud, los autores ingleses han sido estudiados atentamente; lo mismo el compendio de W. B. Silver, que el excelente Ollendorff de Kendrick, cuyos diálogos y temas se han tomado.

Concluido nuestro trabajo pedimos su valiosa cooperación al Sr. Rivas, ilustrado profesor de esta Escuela; y al conocer el fin que nos proponíamos, se prestó gustoso á corregir nuestros originales y traducciones, consagrando á ello horas enteras. Así es que método, orden y estilo ha sido revisado y aprobado por él, siendo suyo el Prefacio que antecede á la obra.

Injustos por demás seríamos si no tributásemos al Sr. D. Alfonso Herrera, Director de esta Escuela, un homenaje de gratitud por el empeño que tomó en que se realizara nuestra idea. Con esa dedicación, que todos le reconocemos, venció las dificultades, y á él se debe el texto para vuestros estudios.

El Sr. Ministro de Justicia acogió benévolamente el pensamiento; y celoso por los adelantos de la misma Escuela, facilitó los recursos necesarios para la publicación de este Ollendorff.

Nos abstaremos de todo comentario, y solo referimos

PROLOGO

los hechos para que sean justamente apreciados por vosotros, haciendo esta franca confesión por creerla un deber, aunque ella no cuadre á la modestia de las personas aludidas.

En cuanto á nosotros, os pedimos vuestra indulgencia para juzgarnos. Perdonad los defectos en gracia de nuestra intención, con lo que seremos sobradamente recompensados.

Méjico, Octubre 24 de 1879.

Rafael Romero.

León Malpica Soler.

INTRODUCCION.

§ I. DEL ALFABETO.

1 El Alfabeto Griego antiguo consta de las veinte y cuatro letras siguientes:

Forma.	Nombre.	Pronunciacion.
<i>A α</i>	<i>Αλφα</i>	Alpha a
<i>B β</i>	<i>Βητα</i>	Bêta b
<i>Γ γ</i>	<i>Γάμμα</i>	Gámma g (fuerte.)
<i>Δ δ</i>	<i>Δέλτα</i>	Déltâ d
<i>E ε</i>	<i>Εψιλόν</i>	Epsilón é (breve.)
<i>Z ζ</i>	<i>Ζητα</i>	Zêta z, dz
<i>H η</i>	<i>Ητα</i>	Eta ê (larga.)
<i>Θ θ</i>	<i>Θητα</i>	Thêta th, z.
<i>I ι</i>	<i>Ιωτα</i>	Iôta i
<i>K κ</i>	<i>Κάππα</i>	Káppa k (c fuerte.)
<i>Λ λ</i>	<i>Λαμβδα</i>	Lâmbda l
<i>M μ</i>	<i>Mû</i>	Mû m
<i>N ν</i>	<i>Nû</i>	Nû n
<i>Ξ ξ</i>	<i>Xî</i>	Xî x
<i>O ο</i>	<i>Ομικρόν</i>	Omicrón o (breve.)
<i>P π</i>	<i>Pî</i>	Pî p
<i>R ρ</i>	<i>Rhô</i>	Rhô r
<i>Σ σ (s final)</i>	<i>Sígma</i>	Sigma s
<i>T τ</i>	<i>Taû</i>	Taû t
<i>Υ υ</i>	<i>Hupsilón</i>	u (hu inicial)
<i>Φ φ</i>	<i>Phî</i>	Phî ph f
<i>X χ</i>	<i>Khî</i>	Khî ch j
<i>Ψ ψ</i>	<i>Psî</i>	Psî ps
<i>Ω ω</i>	<i>Oméga</i>	o (larga.)

El Alfabeto Griego moderno consta de las veinte y cuatro letras siguientes: *

Forma.	Nombre.	Pronunciacion.
<i>A α</i>	ἄλφα	Alpha a
<i>B β</i>	βῆτα	Bhita bh (v.)
<i>Γ γ</i>	γάμμα	Gáma g gh
<i>Δ δ</i>	δέλτα	Dhéltá dh
<i>E ε</i>	έψιλόν	Epsilón e
<i>Z ζ</i>	ζήτα	Zíta z
<i>H η</i>	η̄τα	Ita i
<i>Θ θ</i>	θήτα	Thíta th
<i>I ι</i>	ιώτα	Ióta i
<i>K κ</i>	κάππα	Kápa k g
<i>Λ λ</i>	λάμβδα	Lámbhdha l
<i>M μ</i>	μῦ	My m
<i>N ν</i>	νῦ	Ny n
<i>Ξ ξ</i>	ξῖ	Xi x
<i>O ο</i>	όμικρόν	Omicrón o
<i>Π π</i>	πῖ	Pi p
<i>R ρ</i>	ρῶ	Rhó r
<i>Σ σ</i>	σίγμα	Sigma s
<i>T τ</i>	ταῦ	Táf t d
<i>Υ υ</i>	ύψιλόν	Ypsilón y
<i>Φ φ</i>	φῖ	Phi ph f
<i>Χ χ</i>	χῖ	Khi ch j
<i>Ψ ψ</i>	ψῖ	Psi ps
<i>Ω ω</i>	ώμεγά	Oméga o

* Esta pronunciacion es la adoptada en la Escuela Nacional Preparatoria.

2 Las letras se dividen en *vocales* (siete) y *consonantes* (diez y siete). Las vocales son: *α, ε, η, ι, o, υ, ω*.

3 Las consonantes se dividen en *simples* y *compuestas*, ó *dobles*. Las simples constan de

9 *mudas*..... *π, β, φ, η, γ, χ, τ, δ, ξ*,

4 *líquidas*..... *λ, μ, ν, ρ*.

1 *sibilante* *σ*.

4 Las mudas se subdividen así:

PRIMER ORDEN.	SEGUNDO ORDEN.	TERCER ORDEN.
Labiales.	Guturales.	Dentales.

Fuertes.....	<i>Π</i>	<i>K</i>
--------------	----------	----------

Médias.....	<i>B</i>	<i>Γ</i>
-------------	----------	----------

Aspiradas	<i>Φ</i>	<i>X</i>
-----------------	----------	----------

5 Consonantes *compuestas* ó *dobles* son:

ψ que se forma de *πσ, βσ, φσ*.

ξ „ „ „ „ *ησ, γσ, χσ*.

ζ á veces de..... *δσ, ó σδ*.

§ II. SONIDO DE LAS LETRAS.

1 Las siete vocales se subdividen en:

2 breves.... *ε, o.*

2 largas.... *η, ω.*

3 comunes... *α, ι, υ*, que son ya breves, ya largas, segun lo requiere la buena pronunciacion.

Las vocales largas son la duplicacion de las breves, y requieren en la pronunciacion doble tiempo.*

* En el Griego moderno no se observa esta regla.

2 α breve en . . πα-τηρ. larga en . . δα-λος.

ε , " "... $\lambda\varepsilon-\gamma\omega$, η ..., $\eta-\delta\eta$.

i " " " *τι-νος*, larga en . . . *χρι-σω.*

οὐ μέντοι λογος, οὐδὲ τόπος λογος.

v „ „ „ πv -*pos*, larga en... ϑv -*pos*.

3 Los *Diptongos* (*δις*, doble y *φθόγγος*, sonido), son siempre largos; excepto *ai* y *ei*, que, en cuanto al acento, comunmente se consideran como breves en la inflexion al fin de palabras, como *ἄνθρωποι*, que es breve y *ἄνθρωποις* con inflexion larga.

De los nueve diptongos, cuatro tienen por vocal pospositiva la *z*, y cinco la *v*.

De las vocales que se combinan, á la primera se le llama *prepositiva*, y á la segunda *pospositiva ó subjuntiva*.

Los diptongos son: *

<i>ai</i>	<i>que se pronuncia ai</i>	<i>av</i>	<i>que se pronuncia au.</i>
<i>ei</i>	<i>"</i>	<i>ei</i>	<i>eu</i>
<i>oi</i>	<i>"</i>	<i>oi</i>	<i>eau</i>
<i>ui</i>	<i>"</i>	<i>hui</i>	<i>ou</i>

4 α , η , ω , se escriben generalmente así:
 ménos con mayúsculas, como:

* Los diptongos neogriegos se pronuncian de diferente manera, y de cuya pronunciación se hablará en su lugar.

La *z* escrita debajo de la vocal se llama *z suscrita*, y no se pronuncia.

5 La y delante de n, y, ch, xi, suena como n, ay y os que se pronuncia angos.

§ III. ESPÍRITUS Y SIGNOS DE PUNTUACIÓN.

1 Los Espíritus se colocan encima de la vocal inicial de una palabra, ó siendo diptongo, sobre de la segunda vocal. El espíritu suave (') no se escucha en la pronunciacion; el rudo (") es la *h* aspirada; como *ɛv*, en; *ɛv*, hen; *ɔv*, ou; *ɔv*, hou; *oi*, hoi. La vocal *v* y la consonante *ρ*, en principio de palabra siempre son rudas, *viós*, *ρόδον*.

2 Signos de puntuacion.—Además de la coma (,) y el punto (.), tiene el Griego los dos puntos (·), τοντο·
ναι, y el signo de interrogacion (;) τις; ¿quién?

§ IV. ACENTOS.

1 Los *Acentos* son tres, é indican el *tono* con que debe pronunciarse la sílaba.

El agudo ($\acute{\alpha}$) hace subir la voz ($\delta\acute{e}v\dot{\alpha}\tau\acute{o}r\dot{\alpha}$).
 $\lambda\acute{o}y\dot{\alpha}s$.

El grave (α) la hace bajar ($\beta\alphaρὺς \tauόνος$.)

El circunflejo ($\hat{\alpha}$) la hace subir y bajar al mismo tiempo ($\pi\epsilon\rho\sigma\pi\omega\mu\epsilon\nu\sigma\tau\omega\nu\sigma$). $\chi\lambda\alpha\iota\pi\alpha$.

El circunflejo es la unión del agudo y del grave.

requiriendo por lo tanto *vocal langa* ó *diptongo*, como: *ρόδος-ροῦς*, *ρέεμα-ρημα*.

2. El agudo puede estar en una de las tres últimas sílabas.

El circunflejo en una de las dos últimas.

El grave solamente se escribe en la última.

3 Las palabras reciben el nombre de sus acentos.

{ Las que tienen aguda la *última*, OXÍTONAS.

{ " " " la *penúltima*, PAROXÍTONAS.

{ " " " la *antepenúltima*, { PROPAROXI-

{ " " " circunfleja la *última*, PERISPÓMENAS.

{ " " " la *penúltima*, { PROPERISPÓ-

{ " " " MENAS.

Las que no tienen acentuada la *última*, BARÍTONAS.

4 Las Proparoxítomas y Properispómenas requieren siempre que la *última* sílaba sea breve, como *ἀνθρώπος*, *Proparoxitona*; pero *ἀνθρώπου*, *Paroxitona*; *σφύρα*, *Properispómena*; *σφύρας*, *Paroxitona*. Ya se observó que *αι* y *oi* son generalmente breves al fin de las palabras, como *ἀνθρώποι*, *χώραι*, &c.

5 Ningun otro acento sino el *agudo* puede estar sobre la penúltima sílaba, cuando la *última* es larga; ninguno sino el circunflejo puede estar sobre una penúltima *larga*, cuando la *última* es breve, como *χώρα*, *σφύρας*, *σφύραι*, *σφύρα*, *πράττω*, *πρᾶττε*.

6 En el discurso continuado deprime su acento la *oxítona* y aparece como *barítona*; así *καὶ ἐγώ μὲν ὄρῳ* por *καὶ ἐγώ μέν ὄρῳ*. El *agudo* permanece delante de cualquier signo de puntuacion, como *καὶ ἐγώ*, *καὶ σύ*.

Obsérvese que, cualquiera palabra con acento grave, escrito sobre su sílaba final, es barítona solamente en *apariencia*. En realidad es *oxitona*.

7

PALABRAS PROCLÍTICAS.

ó, ή, οι, αι

Formas del artículo.

ἐν, ἐν (εξ) εἰς Preposiciones:

εἰ, ως, οὐ (οὐκ) Partículas.

Están tan íntimamente unidas con las palabras siguientes que pierden su acento, y se llaman *Proclíticas* ó *Atónicas*.

8

ENCLÍTICAS.

Varias palabritas están tan íntimamente unidas con la palabra anterior, que le echan encima su acento y se llaman *Enclíticas*; así:

τοῦτο γε por τοῦτο γέ.

ἀνήρ τις „ ἀνήρ τις.

λόγος τε „ λόγος τε.

en el que se observa una gran actividad en la creación de un gran número de nómadas que se establecieron en las tierras que quedaron deshabitadas por los griegos.

§ I. DEL GRIEGO MODERNO.

A las consideraciones hechas acerca del alfabeto antiguo, hay que agregar otras que corresponden á la eufonía del griego moderno.

Es de advertir que, cuando se dice "El griego moderno," no se da á entender un idioma nuevo como el castellano, sino para distinguirlo de la primitiva lengua helénica; pues aunque se llama neo-griego, no por esto deja de hablarse desde el tiempo de los romanos, esto es, muchos años ántes de la Era Cristiana.

Como se ha visto, las letras de los alfabetos antiguo y moderno son gráficamente iguales; en la pronunciacion es donde existe alguna diferencia.

Para la pronunciacion de las letras en combinacion unas con otras, hay que observar las siguientes:

§ II. REGLAS EUFÓNICAS.

α , ε , ι , \circ , se pronuncian:

a , e , i , o .

β , se pronuncia como v (bh); $\beta\iota\circ\sigma$ — víos.

γ , delante de α , se pronuncia como gh; $\gamma\acute{a}μος$ — ghámos: delante de ε , ι , η , v , como y; $\gamma\acute{e}νεσις$ — yénesis, $\gamma\acute{u}μνάστιον$ — yimnásion: delante de γ , κ , χ , ξ , como n; $\ddot{\alpha}γγαρός$ — ángharos.

δ , como dh.

η , como i; $\phi\acute{η}μη$ — fími.

ϑ , (θ^{ϑ}) como th, ó z; $\ddot{\alpha}νθρωπος$ — ánzropos.

κ , como k; $\kappaέρας$ — kéras: y precedida de γ ó ν , como g fuerte; $\tau\circ\tau\acute{o}ν κόλπον$ — tón gólpón.

ξ , como x; $\ddot{\alpha}ριξ$ — zríx.

π , como p; y precedida de μ ó ν , como b; $\piομπή$ — pombí; $\tau\eta\tau\acute{o}ν πόλιν$ — tún bólín.

τ , como t; $\tau\circ\tau\acute{o}ν$ — tón, y presidida de μ ó ν , como d; $\dot{\epsilon}ντρός$ — endós; $\tau\circ\tau\acute{o}ν ταῦρον$ — tón dávron.

ν , como i: $\zetaέφιρος$ — zéfiro.

χ , como ch alemana ó j.

ω , como o.

Los nueve diptongos *propios*

$\alpha\iota$	se pronuncia e.	$\alpha\nu$	se pronuncia av ó af.
---------------	-----------------	-------------	-----------------------

$\varepsilon\iota$	„	$\varepsilon\nu$	ev ó ef.
--------------------	---	------------------	----------

$\circ\iota$	„	$\circ\nu$	iv ó if.
--------------	---	------------	----------

$\nu\iota$	„	$\nu\circ$	u
------------	---	------------	---

$\omega\iota$	„	$\omega\nu$	u
---------------	---	-------------	---

La ν de los tres diptongos $\alpha\nu$, $\varepsilon\nu$, $\circ\nu$, se pronuncia como v, delante de vocal, de las médias β , γ , δ ; de las líquidas λ , μ , ν , ρ , y de la compuesta ζ ; $\varepsilon\acute{u}αγγέλιον$ — evangélion; $\varepsilon\acute{u}ρισκω$ — evrísco. Se pronuncia como f, delante de π , φ , χ , ψ , κ , ξ , τ , ϑ y σ ; $\varepsilon\acute{u}καρπος$ — éscarpos; $\alpha\acute{u}τός$ — astós.

El diptongo $\alpha\iota$, como e; $\muο\tilde{u}\sigma\alpha\iota$ — múse.

$\varepsilon\iota$, $\circ\iota$, $\nu\iota$, como i; $\varepsilon\acute{u}ρωνεία$ — ironía; $οικία$ — ikía.

$\nu\iota$, $\omega\iota$, como u; $\piλο\tilde{u}τος$ — plútós.

Los tres diptongos α , η , ω , se pronuncian:

a, i, o,

y se llaman *improperios*, porque aunque representan la union abreviada de vocales, no se da hoy sonido alguno á la τ suscrita. Sin embargo, sirve como un signo gramatical de importancia, por el cual se distinguen las formas diferentes de muchas palabras, y se determina su procedencia.

En fin, obsérvense como principios generales de una buena pronunciacion, las tres reglas siguientes:

PRIMERA.—Es preciso entonar bien las vocales marcadas con algun acento, para la perfecta pronunciacion de las palabras.—Los espíritus no influyen, como antiguamente, en la aspiracion de las vocales que los llevan; hoy solo se usan como signos ortograficos.

SEGUNDA.—La vocal larga no debe tener más duracion en la pronunciacion que la breve.

TERCERA.—Una consonante doble no tiene más valor que el de una simple; $\alpha\lambda\lambda\sigma$, que se pronuncia $\alpha\lambda\sigma$, y no $\alpha\lambda\lambda\sigma$.

PARTE PRIMERA

RAICES GRIEGAS

ETIMOLOGIA.

I.

Derivacion y composicion.

Cuéntanse cerca de tres mil raíces griegas; pero cuando se examina atentamente esta lista, reconócese en ella con evidencia un gran número de derivados. Así el adverbio *ἀδη*, mucho, forma *ἀδρός*, grueso, y *ἀδινός*, numeroso. Los adjetivos *ἀγνός*, puro, y *ἀγιος*, santo, vienen de *ἄγος*, cosa venerable. Este nombre sale él mismo de *ἄγαμαι*, admirar, estimar, de donde se forma *ἀγαθός*, bueno. Tema más fecundo aún, es *ἄγκ* de allí salen *ἄγκ-ών*, curvatura exterior del brazo, codo; *ἄγκάλη*, curvatura interior del brazo, brazo; *ἄγκ-ύλος*, encorvado; *ἄγκ-ος* valle corvo, el *vallis curva* de Virgilio; *ἄγκ-ύλη*, dardo corvo; *ἄγκ-ιστρον*, anzuelo corvo. De allí vienen aún *ἄγγ-ος* vasija de vientre corvo; *ἄγχ-ω*, ahogar encorvando, y quizá *ἄγνυμι*, romper encorvando. ¿Quién no ve cuánto abrevia el vocabulario el cuidado de traer las palabras á su primitivo origen? También es este el medio de conocer el sentido preciso de los términos.

Para ayudar á los discípulos á descubrir las relaciones que existen entre la raíz y sus derivados, darémos aquí algunos principios apoyados en ejemplos.

I. Cuando la *μ* se encuentra traída, por la derivacion, delante de *ρ* ó *λ*, se cambia en *β*.

1er. ejemplo: *βροτός*, mortal, está puesto por *μροτός*, sincopado de *μοροτός*, que viene de *μόρος*, destino, muerte. De allí se forma *ἄ-βροτος*, que tiene dos significaciones: *in-mor-*

tal y sin mortales, como *ἄ-βροτος ἔρημια* desierto inhabitado; *νὺξ ἀ-βρότη*, noche en que desaparecen los hombres.

2º ejemplo: *βλίττω*, sacar la miel exprimiéndola, está puesto por *μλίτιω*, sincopado de *μελίττω*, verbo formado de *μέλι*.

3er. ejemplo: *βλώσκω*, andar, está puesto por *μλώσκω*, sincopado de *μολώσκω*; verbo que se forma de *μολ*, radical del aoristo 2 *ἔ-μολον*.

4º ejemplo: *βλάξ*, muelle, flojo, está puesto por *μλάξ*, sincopado de *μαλακός*, que se forma del verbo *μαλάσσω*, ablandar, mientras que *μα-λα-σσω* viene él mismo de *μάσσω*, apretar con la mano, amasar, ablandar.

II. En lugar de cambiar la *μ* en *β*, se la puede conservar, intercalando una *β* entre la *μ* y la *ρ*.

1er. ejemplo: *ἀμ-β-ροτος* inmortal, por *ἀ-μροτος*, formado de *ἀ-μροτός*.

2º ejemplo: *γαμ-β-ρός*, yerno, por *γαμρός*, sincopado de *γαμερός*, que viene de *γάμος* casamiento.

Vese que la síncopa desempeña un importante papel en la derivacion. Una vocal breve (*a*, *e*, *o*) se hace muda por la rapidez de la pronunciacion; despues se la quita enteramente.

III. Cuando dos *λ* están demasiado vecinas, la primera se cambia en *ρ*.

Ejemplo: *ἀργαλέος*, doloroso, por *ἀλγαλέος*, de *ἄλγος*, dolor.

IV. La *ι* se añade algunas veces al principio de las voces.

Ejemplo: *ἱ-ουλος*, cabellos rizos, peluza, de *οὐλος*, rizado, crespo.

Se cambia tambien la *ι* en *γ* á causa de la afinidad del sonido.

Ejemplo: *ἀγρέω* por *αιρέω*. De allí viene *ἄγρα*, presa, caza, en lugar de *αιρα*, que no es usado.

V. La *α* inicial es algunas veces puramente eufónica en

las palabras que principian por *σπ* y *στ*, como *ἀ-σπαίρω* por *σπαίρω*, palpitarse; *ἄ-σταχνις*, por *στάχνις*, espiga.

De la misma manera decimos en castellano la *esperanza* por la *speranza*, *estómago* por el *stómago*.

Sucede á veces lo mismo con la *ο* inicial.

Ejemplo: *δ-δύρομαι*, por *δύρομαι*, lamentarse.

VI. Pónense dos *σ* por *γ*, *κ*, *χ* y *ξ*.

Ejemplos: *τάσσω*, ordenar, viene del aoristo *ἔ-τάγ-ην*; *φοίσσω*, temblar, de *φοίξ*, *φοικ-ός*, temblor; *βήσσω*, toser, de *βῆξ*, *βηχ-ός*, tos; *πήγνυμι* fijar, cuyo aoristo 2 pasivo es *ἔ-πάγ-ην*, da *πάσσαλος*, clavija, estaca.

VII. *Ου* se suele cambiar en *ω*.

Ejemplo: *ώτειλή*, herida, por *ούτειλή*, de *ούτάω*. Así es como dicen los Dorios *μῶσα* por *μοῦσα*.

VIII. En la derivacion, la *ε* se cambia en *ό* y la *η* en *ώ*. Así, *λόγος*, discurso, viene de *λέγ-ω*, decir; y *λοιθή*, libacion, de *λείβω*, verter. De la misma manera *ἀρωγή*, socorro, viene de *δρῆγω*, socorrer.

IX. Los verbos derivados ó compuestos insertan *α*, *ε* ó *ο*, antes de la terminacion. Así de *φίλ-ος*, se formará *φιλ-έ-ω*, y no *φίλ-ω*; y de *πισσ-α* con *ἀλείφω*, se compondrá *πισσ-αλοιφ-έ-ω*, y no *πισσ-αλείφω*.

X. Se inserta *ο* entre el radical del sustantivo y el verbo, cuando este último comienza por una consonante. Así, *Θάλασσ-α* y *κρατέω* dan *θαλασσ-ο*, *κρατέω*.

XI. La epéntesis *αζ* marca un verbo frequentativo.

Ejemplo: *μελπω*, cantar, *μολπ-αζ-ω*, cantar frecuentemente, ó entretenerte en cantar, *cantitare*; *λαλέω*, hablar, *λαλ-αζ-ω*, vocear, gorjeear; *κρύπτω*, ocultar, *κρυπτ-αζ-ω*, procurar ocultar, ó ocultar con cuidado; *τρέχω*, *currere*, *τροχ-αζ-ω*, *cursitare*, *ρίπτω*, jacio, *ριπτ-αζ-ω*, jatco.

XII. Rara vez tiene por radical el presente de indicativo una sílaba breve. Los griegos alargan casi siempre esta for-

ma por la insercion de las vocales *a*, *e*, *o*, ó de las consonantes *μ*, *ν*, *τ*, *σκ*. Así el radical *τυπ*, del aoristo 2 ἔ-τυπ-ον, no dará en el presente *τύπ--ω*, sino *τυπ--ό--ω* ó *τύπ-τ-ω*. Estas dos formas están admitidas en efecto: la una, más dulce, significa *imprimir* una marca, un *tipo*; y la otra, más firme, significa *golpear*. Del mismo modo, el radical *λαβ*, del aoristo 2 ἔ-λαβ-ον, no dará en el presente *λάβ-ω*, sino *λάπ-τ-ω*, por la insercion de la *τ*, ó *λα-μ-β-άν-ω*, por la doble insercion de la *μ* delante de la *β*, y de la sílaba *av* ántes de la desinencia. *λαμβάνω*, forma dulce, significa *tomar* ó *recibir*; *λάπτω*, forma más firme, significa *beber con avidez, lamer*. *λάπτω* engendra él mismo á *λαπ-άζ-ω*, pillar; *λάφυρον*, despojo, y *λαφύσσω* devorar.

XIII. Si la segunda parte de la palabra compuesta comienza por *a*, *e*, *o*, se alargan á menudo estas vocales. Ejemplo: *στρατ-ηγός* general, de *στρατός* y de *ἄγω*; *εν-ήρετμος*, de *εν* y de *ήρετμός*, bien guarnecido de remos; *ἀν-ώνυμος*, de *α* privativa y de *ώνυμα* (eol. por *ὄνομα*), *anónimo*. En *εν-ήνωρ*, valiente, la *α* de *ήνωρ* se ha alargado en *η*, conforme á la regla precedente, miéntras que la *η* de la misma palabra se ha cambiado en *ω*, segun la regla octava.

XIV. Duplícase la consonante inicial despues del radical. Así *πειρ-ω*, traspasar (de donde viene *πόρ-ος*, agujero, poro), da, por la reduplicación de la *π* inicial, *πόρ-πη* (en lugar de *πόρ-η*), hebilla. Duplícase hasta el radical todo entero. Ejemplo: *φύρ-ω*, teñir. Derivado: (*φυρ-φύρ-α*, *πυρ-φύρ-α*,) *πυρ-φύρ-α*, tintura por excelencia, en latin *pur-pur-a*.

XV. La armonía es una regla que domina á todas las demás. Tenian los griegos el oído tan delicado, que no solo rechazaban los sonidos duros y ásperos, sino tambien las palabras compuestas de sílabas débiles y fugitivas. Así, pues, si una forma de derivacion, de declinacion ó de conjugacion es ruda, caprichosa, ó de una largura embarra-

zosa para la pronunciacion, aunque sea regular, puede juzgarse casi infaliblemente que no es usada. Tal seria, por ejemplo, *τεθαλασσοκράτηκα*, perfecto del verbo *θαλασσοκρατέω*.

XVI. El verso heróico, que fué inventado mucho ántes que Homero, ha ejercido una profunda influencia en la formacion de la lengua griega. En efecto, pocas palabras encierra el vocabulario que no puedan entrar en este verso. Por esta razon se alarga *ἀγιότερος* en *ἀγιώτερος*, *ἀν-όνυμος* en *ἀν-ώνυμος*, *τανα-ακίς* en *τανα-ηκίς*, y *διά-διχα* en *διά-ν-διχα*, por la insercion de la *ν* delante de la *δ*.

II.

Significacion de las principales terminaciones.

La raíz trasmite su significacion á todos sus derivados, y cada derivado influye á su vez en el sentido de las palabras que enjendra.

Ejemplo: *φυ-ω* producir, da *φυ-τόν*, planta; y *φυ-τόν*, planta, forma á su vez *φυτεύ-ω*, plantar.

I. *Nombres*. Las finales *ειον* y *τήριον* designan el lugar.

Ejemplo: *μουσεῖον*, templo de las Musas; *δικασ-τήριον*, tribunal.

Ων marca el lugar en donde una cosa se encuentra con abundancia: *ἀμπελ-ών*, *ἔλαι-ών*, plantel de viñas, de olivos.

Ανον y *τρον* marcan el instrumento: *δρέπ-ανον*, hoz (de *δρέπω*, coger); *ἄρο-τρον*, arado (de *ἄρω*, labrar, arar).

Της, *τηρ* y *τωρ* designan el agente *ἀρό-της*, arador; *σω-τήρ*, salvador; *ρή-τωρ*, orador.

Σις y *σία* designan la accion: *ἄρο-σις*, agricultura; *δοκιμα-σία*, prueba.

Ονη, *οσύνη*, y *της* (gen. *τητος*), son femeninos abstractos: *καλλ-όνη*, belleza; *δικαι-οσύνη*, justicia; *κουφό-της*, ligereza.

Ma es el resultado ó el objeto de la accion marcada por el verbo: γράμ-μα, cosa escrita; ζήτη-μα, objeto de pesquisa, pregunta.

Los principales diminutivos son ἴσκη, ἵχνη, ἀριον, ὑφίον, ἰδιον, ἰδριον, como παιδ-ίσκη, niñita; πολ-ίχνη, ciudadela; ἀνθρωπ-άριον, hombrecillo; ζω-ὑφίον, animalito; ξιφ-ίδιον, espadin; νησ-ύδριον, isleta.

II. *Adjetivos.* La terminacion *ιμος* corresponde á los adjetivos latinos en *bilis*: λύσ-ιμος, solubilis; βρώσ-ιμος, comestible.

Αλέος, ἀλιμος, δεις, marcan la abundancia: θρασ-αλέος, audaz; κυδ-άλιμος, ilustre; δακρυ-δεις, bañado en lágrimas.

Ωδης ί οειδής, significan semejanza: φλογ-ώδης ó φλογ-οειδής, semejante á la llama.

Ικός tiene dos significaciones: 1^a que es relativa á la cosa marcada por la raíz: φυσ-ικός, físico, natural, que concurre á la naturaleza (de φύσις, naturaleza); 2^a que tiene inclinacion á ejecutar una accion: κλεπτ-ικός, inclinado al robo (de κλέπτω, ocultar).

Εος é ινος designan la materia: χρύσ-εος, aureus; κήρ-ινος, cereus.

III. *Verbos.* Ειω, ιω, marcan el deseo: γραψειω, scripturio; κινησιω, tener gana de rascarse.

Ιζω es frequentativo ó imitativo: αἰτιζω, solicitar (de αἰτέω, preguntar), φιλιππιζω, hablar como Filipo ó en su favor. Hemos visto ya que άξω es tambien frequentativo.

Ὦω y ώνω son efectivos: χαριτώω, hacer gracioso; καλλινω, embellecer.

Los verbos en σκω encierran una idea de principio, y responden á los latinos en *scere*: ηβάω; estar en la pubertad; ηβάσκω entrar en la edad de la pubertad, pubescere.

La etimología griega, ántes demasiado aventurada, repo-

sa hoy sobre principios mejor establecidos. En general está bien indicada en nuestros léxicos modernos. Pero para sacar de ella un partido verdaderamente útil, no basta leer en el diccionario que una palabra viene de otra, es necesario saber cómo y por qué reglas se ha formado. Las que acabamos de dar serán suficientes para los discípulos atentos. El uso les enseñará el resto fácilmente.

III.

Composición de las palabras.

άν	ά	no, sin	ἀναρχία	anarchia	anarquía
άμφι		ambos lados	ἀμφίβιος	amphibium	anfibio
άνα		sobre	ἀνατομία	anatomia	anatomía
άντι		contra	ἀντιπάθεια	antipathia	antipatía
άπο		de	ἀπολογία	apologia	apología
κατά		abajo	καταστροφή	catastrophe	catastrofe
διά		á través	διάμετρος	diameter	diámetro
ἐν		en	ἔμφασις	emphasis	énfasis
ἐπί		sobre	ἐπιτάφιον	epitaphium	epitafio
ἐξ		fuerá	ἔξοδος	exodus	exodo
ὑπέρ		sobre	ὑπερκριτικός	hypercritic- eus	hipercrítico,
ὑπό		debajo	ὑπόθεσις	hypothesis	hipótesis
μετά		despues	μεταμόρφω- σις	metamor- phosis	metamór- fosis
παρά		junto, al lado	παράφρασις	paraphrasis	paráfrasis
περί		al rededor	περιφέρεια	peripheria	periferia
σύν		con	σύνταξις	syntaxis	sintáxis

- 1 ἄκρος sumo, ex- ἀκροστιχίς acrostichis acrósti-
tremo co 156
άκροπολις acropolis acrópo-
li 134
- 2 ἀδελφός hermano φιλαδελφία Philadel- Filadel-
phia phia 122
ἀδελφία adelphia adelfia
- 3 ἀήρ aire ἀεροναύτης aéronauta aeronáu-
ta 95
- 4 ἀγωγός ductor, συναγωγή synagoga sinagoga
atrayente
- 5 ἀγωγή ducto δημαγωγός demagogus demago-
go 34
παιδαγωγός paedagogus pedago-
go 110
- 6 ἀκούω eigo ἀκουστική acustica acústica
- 7 ἀγών contendia ἀνταγωνισ- antagonis- antagonista
τής ta
- 8 ἄλφα, βῆ- a, b, ἄλφαβητον alphabe- alfabeto
τα tum
- 9 ἄνηρ hombre μονανδρία monandria monan-
dria 92
ἄνδρος macho πεντανδρία pentandria pentan-
dria 114
έπτανδρία heptandria heptan-
dria 61
- 10 ἄγγελος mensagero ἀρχάγγε- archange- arcán-
λος lus. gel 13
εναγγελισ- evangelis- evangelis-
τής ta ta 44
- 11 ἄνθος flor ἀνθολογία anthologia antolo-
gía 79

- πολυανθής polyanthus polian-
ta 136
χρυσός oro χρυσάνθε- chrysanthemum crisantemo
- 12 ἄνθρωπος hombre μισάνθρω- misanthro-
πος pus po 90
φιλανθρω- philanthro- filantrópi-
κος pieus co 122
- 13 ἄρχω gobierno, μονάρχης monarcha monar-
mando mando ca 92
δολιγάρχης oligarcha oligar-
ca 101
τετράρχης tetrarcha tetrar-
ca 162
- 14 ἄρκτος oso, (norte) ἀρκτικός arcticus ártico
- 15 ἀριθμός número ἀριθμητική arithmetic aritmética
ca 67
λογαριθμός logarithmus logarit-
mo 79
- 16 ἀστρονομία astro, es- ἀστρονομία astronomia astrono-
mia mia 99
ἀστρολογία astrology astrolo-
gia 79
- 17 ἀστηρίσκος asteriscus asterisco
- 18 ἀθλητής luchador ἀθλητικός athleticus atlético.
mismo autobiografia autobio-
graphia grafía 21,
54
- αὐτόγραφος autographus autógra-
fo 54
- αὐτοκράτης autocrata autócra-
ta 29

		<i>αὐτόματον</i>	automá- tum	autómata
19	βαδῶ	lanzo, arro- jo	<i>σύμβολον</i>	symbolum símbolo
		<i>ἔμβλημα</i>	emblema	emblema
		<i>πρόβλεμα</i>	problema	problema
		<i>ὑπέρβολη</i>	hyperbole	hipérbole
20	βιβλίνο	libro	<i>βιβλιοπώ-</i> <i>λης</i>	bibliopola bibliópo- la 133
		<i>βιβλία</i>	biblia	biblia
		<i>βιβλιογρα-</i> <i>φία</i>	bibliogra- phia	bibliogra- fia 54
21	βιος	vida	<i>βιογραφία</i>	biographia biogra- fia 54
		<i>ἀμφίβιος</i>	amphibius anfibio	
22	καλός	hermoso,	<i>καλλιγραφία</i>	calligra- bello
			<i>caligraphia</i>	phia 54
		<i>καλλισθε-</i> <i>νική</i>	callisthe- nica	calisténi- ca 54
23	καλύπτω	cubro	<i>ἀποκάλυψις</i>	apocalypsis apocalipsis
24	κέρας	cuerno	<i>ρινόκερως</i>	rhinoceros rinoceronte
		ρῖς, ρία	<i>μονοκέρως</i>	monoceros monóce- ro 92
25	χολή	bílis, hiel	<i>χολέρα</i>	cholera cólera
		μέλασ	<i>μελαγχολία</i>	melancholia melancolía
26	χριστός	ungido	<i>χριστιανι-</i> <i>μός</i>	christianis- mus
			<i>ἀντίχριστος</i>	antichris- tus
27	χρόνος	tiempo	<i>χρονικός</i>	chronicus crónico
			<i>χρονολογία</i>	chronolo- gia 79

		<i>χρονόμετρον</i>	chronome- trum	cronóme- tro 86
		<i>ἀναχρονίσ-</i> <i>μός</i>	anachro- nismus	anacroni- smo
28	κόσμος	mundo	<i>μικρόκοσμος</i>	microcos- mos
				microcos- mo 87
		<i>κοσμογραφία</i>	cosmogra- phia	cosmogra- fia 54
		<i>κοσμογονία</i>	cosmogonia	cosmogo- nia 49
29	κράτος	poder	<i>θεοκρατία</i>	theocracia teocra- cia 165
			<i>δημοκράτης</i>	democratæ demógra- ta 34
		<i>ἄριστος</i>	el mejor	aristocrata aristócrata
30	κρίνω	juzgo	<i>κρίσις</i>	crisis
			<i>κριτικός</i>	crítico
31	κύκλος	círculo	<i>κύκλος</i>	cyclus
			<i>κυκλοειδής</i>	cycloides
32	δέκα	diez	<i>δεκάγωνος</i>	decagonus decágono
			<i>δεκάλογος</i>	decalogus decálo- go 79
33	δαίμων	demonio,	<i>δαιμονιακός</i>	dæmonia- eus
		espíritu		
			<i>πανδαιμονίου</i>	pandæmo- nium
34	δῆμος	pueblo	<i>δημοκράτης</i>	democrata demógra- ta 29
			<i>ἐπιδημικός</i>	epidemicus epidémico
		<i>σθένος</i>	fuerza	Δημοσθένης Demosthe- nes
35	δένδρος	árbol	<i>δενδρολογία</i>	dendrolo- gia 79

- ῥόδον rosa ῥοδόενδρον rhododen- rododendro
drum
- 36 δόξα opinion, δόθόδοξος orthodoxus orto- doxo 108
alabanza
έτερόδοξος hetero- doxus doxo 62
δοξολογία doxologia doxolo- gía 79
- 37 δόγμα dogma, δογματικός dogmaticus dogmático
doctrina
- 38 δρόμος carrera ἵπποδρομος hippodro- hipódromo 65
δρομαδάριος dromeda- riūs
- 39 δύναμις fuerza δυναμική dynamica dinámica
δυναστεία dynastia dinastía
- 40 οἶκος casa οἰκουμενικός ecumeni- cus
οίκοι
οἰκονομία aeconomia econo- mía 99
- 41 ἔρημος desierto ἔρημίτης eremita eremita
- 42 ἔργον obra γεωργικός georgicus geórgico 47
χείρ mano χειρουργός chirurgus quirurgo
μέταλλον metal, μεταλλουρ- metallurgia metalurgía
mina γά
- 43 ἡθος carácter, ἡθική ethica ética
costumbre
- 44 εὖ bien εὐλογία eulogia eulogía 79
εὐφωνία euphonia eufo- nía 123

- 45 γάμος casamiento πολυγαμία polygamia poliga- mia 136
δίγαμος digamus digamo
- 46 γαστήρ vientre γαστρονομία gastrono- mia 99
γαστρικός gastricus gástrico
- 47 γῆ tierra γεωλογία geología geolo- gía 79
γεωγραφία geographia geogra- fía 54
γεωμετría geometria geometria 86
- 48 γένος género, γένερογενής heteroge- neus hetero- géneo 62
εσpecie
όμογενής homoge- neus homogé- neo 67
- 49 γενεá, generacion γενεalogía genealo- gía 79
γένεσis
- 50 γλώτta lengua πολύγλω- tus 136
ττος
γλωσσάριον glossarium glosario
ἐπιγλωττίς epiglottis epiglotis
- 51 γλύφω esculpo ieróglifos hierogly- phus jeroglí- fico 64
τρία tres τρίγλυφος triglyphus tríglico
52 γνignώσ- conozco προγνωστi- cōnōgnosticō prognosticō pronóstico
- 53 γωνία ángulo γωνία gnōsticō gnósticos
πολύγωνος polygonus polígonos
έπταγωνος heptago- nus heptágono
έξαγωνος hexagonus hexágono

		<i>τρίγωνος</i>	trigonus	trígono 51
54 γράφω	escribo	<i>γραφικός</i>	graficus	gráfico
		<i>παντογρά-</i>	pantogra-	pantógra-
		<i>φυς.</i>	phus.	fo 112
		<i>ἅγιος</i>	ἅγιογραφία	hagiogra-
		<i>σάντο</i>	σάντογραφία	fía
55 γράμμα,	letra	<i>ἀνάγραμμα</i>	anagram-	anagrama-
		<i>μα.</i>	ma.	
56 γύμνος,	desnudo	<i>γυμνοσοφι-</i>	gynoso-	ginosofis-
		<i>ταῖ</i>	phistæ	tas 149
		<i>γυμνάζω</i>	gynasium	gimnasio
57 έδρα,	ejérctio	<i>γυμνάσιον</i>	cathedra	cátedra
	asiento, silla	<i>καθέδρα</i>		
		<i>οχο</i>		
58 ἥλιος	sol	<i>ἥλιακός</i>	heliacus	heliano
		<i>παρῆλιος</i>	parelion	parelis (a)
59 ἡμί (ἡμι-	mitad	<i>ἡμισφαῖρον</i>	hemisphæ-	hemisfe-
ονσυ)		<i>ριον</i>	rium	rio 151
60 ἡμέρα	dia	<i>ἔφημερος</i>	ephemerus	efímero
		<i>ἔφημερίδες</i>	ephemeri-	efemérides
		<i>τες</i>	des	
61 ἑπτά	siete	<i>ἑπτάγωνος</i>	heptago-	heptágono
		<i>νος</i>	nus	nó 53
		<i>ἑπταρχία</i>	heptarchia	heptar-
				quía 13
		<i>χορδή</i>	cuerda	<i>επτάχορδος</i>
				epbachor-
				dum
62 έτερος	otro, diferente	<i>ἕτερογενής</i>	heteroge-	heterogé-
		<i>ρεντε</i>	neus	neo 48

		<i>έτερόδοξος</i>	heterodo-	heterodo-
		<i>hexágonus</i>	xus	xo 36
63 ἔξ	seis	<i>hexámetρος</i>	hexágono	no 53
		<i>hippopotá-</i>	tro 86	
		<i>caballo</i>	hippopo-	hipopótamo 137
		<i>μος</i>	tamus	
		<i>hipódromoς</i>	hipodro-	hipódromo 38
65 ἵππος		<i>camino</i>	mus	
		<i>μέθοδος</i>	methodus	método
		<i>περίοδος</i>	exodus	exodo
		<i>σύνοδος</i>	periodus	período
		<i>ἐπεισόδιον</i>	synodus	sínodo
		<i>ὁμόδος</i>	episodium	episodio
66 ὁδός	igual	<i>ὁμόλογος</i>	homologus	homólogo 79
		<i>ὁμογενής</i>	homogene-	homogéneo 48
		<i>ὅμοιοπάθεια</i>	homeopa-	homeopatía 113
		<i>ὅρίζω</i>	thia	
	limito, de-	<i>ὅριζων</i>	horizon	horizonte
	termino	(tis)		
		<i>ἀφορισμός</i>	aphoris-	aforismo
68 ὄδωρ	agua	<i>μ</i>	mus	
		<i>ἰδροστατι-</i>	hydrosta-	hidrostática 152
		<i>κή</i>	tica	
		<i>ἰδρόμετρον</i>	hidrome-	hidrómetro 86
		<i>τον</i>	tum	

		<i>iδρογενές</i>	hidroge-	hidróge-
			nium	nio 48
αἰλός	tubo	ὑδραυλική	hydraulica	hidráulica
φόβος	miedo	ὑδροφοβία	hydropho-	hidrofobia
			bia	
70	<i>ἰχθύς</i>	pescado	<i>ἰχθυολογία</i>	ichthyolo-
				gia 79
71	<i>ἴδιος</i>	propio, pe-	<i>ἰδίωμα</i>	idioma
		culiar		idioma
72	<i>εἶδος</i>	forma	<i>σφαιροειδῆς</i>	ephæroi-
				des 151
			cycloides	ciclóide 31
			calidosco-	calidosco-
			σκόπιον	pium
				pio, cal-
				lidoscopio 22
73	<i>ἴσος</i>	igual	<i>ἴσοσκελής</i>	isosceles
				isósceles 146
			<i>ἴσοχρονος</i>	isochronus
				isócrono 27
			<i>ἴσοθερμος</i>	isother-
				mus 166
74	<i>λαμβάνω</i>	yo tomo	<i>συλλαβὴ</i>	syllaba
				sílaba
75	<i>λαός</i>	pueblo	<i>λαϊχός</i>	laicus
76	<i>λέξις</i>	diccion	<i>λεξιχόν</i>	lexicon
			<i>λεξικογρα-</i>	lexicogra-
			<i>φία</i>	fía
77	<i>λῆψις</i>	asimiento	<i>ἐπιληψία</i>	epilepsia
78	<i>λιθος</i>	piedra	<i>λιθογραφία</i>	lithogra-
				phia 54
79	<i>λόγος</i>	discurso,	<i>Χρονολογία</i>	chronologia
		palabra		cronología 27
			<i>γεωλογία</i>	geologia
				geología 47

			<i>πρόλυγος</i>	prologus	prólogo
80	<i>λύσις</i>	solucion,	<i>παράλυσις</i>	paralysis	parálisis
		soltura			
			<i>ἀνάλυσις</i>	analysis	análisis
81	<i>μανία</i>	locura, fu-	<i>μανικός</i>	maniacus	maniaco
		ror			
			<i>βιβλιομανία</i>	biblioma-	biblioma-
				nia	nia 20
			<i>μονομανία</i>	monoma-	monoma-
				nia	nia 92
82	<i>μάρτυς</i>	testigo	<i>μαρτύριον</i>	martyrium	martirio
			<i>μαρτυριόλογία</i>	martyrio-	martiro-
				logia 79	
83	<i>μάθημα</i>	enseñanza,	<i>μάθησις</i>	mathema-	matemáti-
		μάθησις		ciencia	cias
84	<i>μηχανή</i>	máquina	<i>μηχανική</i>	mechanica	mecánica
			<i>μηχανισμός</i>	mechanis-	
				mus	
+ 85	<i>μέλος</i>	modula-	<i>μελωδία</i>	melodia	melo-
		ción, ca-			día 100
		dendcia			
			<i>δρᾶμα</i>	drama,	melodrama
				acto	
86	<i>μέτρον</i>	medida	<i>συμμετρία</i>	symmetria	simetria
	<i>βάρος</i>	peso	<i>βαρόμετρον</i>	barome-	barómetro
				trum	
			<i>ὑγρός</i>	húmedo	higrómetro
					trum
87	<i>μικρός</i>	pequeño	<i>μικρόμετρον</i>	microme-	
				trum	tro 86
88	<i>μήτηρ</i>	madre	<i>μητρόπολις</i>	metropolis	metrópoli-
			<i>μετροπολίτης</i>	metropoli-	
				tanus	tano 134
			3*		

89 μῖμος	imitador	μιμικός	mimicus	mímica
		παντόμιμος	pantomim-	pantomí-
			mus	mo [a] 112
90 μισέω	odio, abor-	μισογαμία	misogamia	misoga-
	rezco			mia 45
91 μνήμη	memoria	μνημονική	mnemonica	mnemónica
92 μόνος	solo, único	μονάρχης	monarcha	monarca
		μονάνδρια	monandria	monan-
			dria 9	
		μοναχός	monachus	monaco
			[monge]	
		μοναστικός	monasticus	monástico
τόνος	tono [ten-	μονοτονία	monotonia	monotonía
	sion]			
93 μορφή	forma	μεταμόρφω-	metamor-	metamór-
		φις	phosis	fosis
94 μῦθος	fábula	μυτικός	mythicus	mítico
		μυθολογία	mytholo-	mitolo-
			gia	gía 79
95 ναῦς	nave	ναυτία	nausea	náusea
		ναυτικός	nauticus	náutico
		ἀεροναύτης	aeronauta	aeronau-
			ta 3	
96 νεκρός	muerto, ca-	νεκρόπολις	necropolis	necrópo-
	dáver			li 134
	μαντεία	profecía,	νεκρομαν-	necroman-
			τεία	tia
	adivina-			
	ción			
97 νέος	nuevo	νεολογία	neologia	neología 79
		νεόφυτος	neophytus	neófi-
				to 172
	Νεάπολις	Neapolis	Nápoles	

98 νῆσος	isla	Πελοπόννη-	Peloponne-	Peloponeso
		σος	sus	
		χέρρος	continente	Xerósíνης Chersone-
		χέρσος		sus Quersoneso
99 νόμος	ley	ἀστρονομία	astronomia	astrono-
				mía 16
		οἰκονομία	ceconomia	econo-
				mía 40
	δεύτερος	segundo	δευτερονό-	deuterono-
			μιον	mium
100 ψένη	canto, oda	παρῳδία	parodia	parodia
		μονῳδία	monodia	mono-
				dia 92
		ψαλμῳδία	psalmodia	salmo-
				dia 140
101 ὀλίγος	poco	δλιγαρχία	oligarchia	oligar-
				quia 13
102 ὁμαλός	igual, re-	ἀνομαλία	anomalia	anomalía
	gular			
103 ὄνομα	nombre	ἀνώνυμος	anonymus	anónimo
	ὄνυμα			
		συνώνυμος	synonimus	sinónimo
		πατήρ	padre	patronymi-
				patronímico
		κός		
104 ὅπτομαι	veo	ὅπτική	optice (a)	óptica
		κατοπτρική	catoptrica	catóptrica
		διοπτρική	dioptrica	dióptrica
		συνοπτικός	synopticus	sinóptico
105 ὄφθαλ-	ojo	ὀφθαλμία	ophthalmia	oftalmía
	μός			
106 ὄράω	ves	διοράμα	diorama	diorama
		κοσμοράμα	cosmorama	cosmora-
				ma 28

	πανοραμα	panorama	panora- ma 112
107 ὄρνις, ὄρνιθος,	ave	δρυιθολογία	ornitholo- gia 79
108 ὁρθός	recto	ὁρθόδοξος	orthodoxus ortodo- xo 36
		ὁρθογραφία	orthogra- phia 54
	ἔπος	palabra	δρυοεπία
109 ὁξύς	agudo	δέξυγενές	oxygenum oxígeno 48
		δέσαλικός	oxalicus oxálico
		δέξύγωνος	oxygonus oxígono
110 παις,	muchacho,	παιδαγωγός	padagogus pedago- go 4
παιδός	ó niño	παιδαγωγία	pedagogia pedagogia
111 παιδεία	educacion	ἐγκυκλοπαι- δεία	encyclo- dia dia dia 31
		Κυροπαιδεία	Cyropedia Ciropedia
112 πᾶς,	todo	πάνθεον	pantheon pan- theon 165
παντός		παντογράφος	pantogra- phus fo
		πανοπλία	panoplia panoplia
113 πάθος	afeccion	συμπάθεια	sympathia simpatía
		ἀντιπάθεια	antipatia antipatia
		ἀπάθεια	apathia apatía
		παθητικός	patheticus patético
114 πέντε	cinco	τεντάγω- νος	pentago- nus pentágo- no 53
		πεντάμε- τρον	pentame- trum pentáme- tro 87
115 πέταλον 'hoja		μονοπέτα- λον	monopeta- lus monopé- talo 92

		πολυπέτα-	polypeta-	polipéta-
		λον	lus	lo 136
116 πέτρα,	roca ó pie-	πετρέλαιον	petroleum	petróleo
πέτρος	dra			
		Πέτρος	Petrus	Pedro
117 φάγω	yo como	ἰχθυοφάγος	ichthyo- phagus	ictiófa- go 70
		σαρξ.	carne	sarcófago
		σαρξκός		
118 φαντά- ζω	aparento	φάντασμα	phantas- ma	fantasma
		φαντασία	phantasia	fantasía
119 φαίνο- μαι	aparezco	φανόμενον	phaeno- menon	fenómeno
		ἐπιφάνεια	epiphania	epifanía
120 φῆμι	digo	ἐμφασις	emphasis	énfasis
		προφητεία	prophetia	profecía
121 φέρω	llevo	φέρετρον	pheretrum	férreto
		φωσφόρος	phospho- rus	fósfo- ro 124
			μεταφορά	metaphora metáfora
			περιφέρεια	peripheria periferia
122 φίλος	amigo, amante	φιλοσοφία	philoso- phia	filosofía fíia 149
		φιλολογία	philologia	filología
		φιλανθρω- πία	philanthro- pia	filantropía
123 φωνή	voz, sonido	συμφωνία	sympho- nia	sinfonía
		εὐφωνία	euphonia	eufonía 44
124 φῶς.	luz	φωσφορικός	phosphori- cus	fósfori- co 121
φωτός		φωτογρα- φία	photogra- phia	fotografía

125	φράσις	frase, locución	μετάφρασις	metaphra-sis	metáfrasis
			περίφρασις	periphra-sis	perífrasis
126	φρήν.	inteligencia, diafragma	φρενολογία	phrenolo-gia	frenolo-gía 79
	φρενός		φρενῖτις	phræni-tis (e)	frenesí
127	φθόγ-	sonido	δίφθογγος	diphthon-gus	diptongo
	γος				
128	φύσις	naturaleza	φυσική	physica	física
			μεταφυσική	metaphy-sica	metafísica
			φυσiolογία	physiolo-gia	fisiolo-gía 79
129	πλανάο-	vago	πλανῆτης	planeta	planeta
	μαι				
130	πνεῦμα	aire	πνευματική	pneumá-tica	neumática
131	ποιέω	hago	ποιητής	poeta	poeta
	φάρμα-	droga	φαρμακο-	pharmacopea	
	κον		ποιία	pœa	
132	πόλε-	guerra	πολεμική	polemica	polémica
	μος				
133	πωλέω	vendo	μονοπώλιον	monopo- lium	monopo-lio 92
134	πόλις	ciudad	μητρόπολις	metropolis	metrópoli 87
			Κωνσταντι-	Constanti-	
			νόπολις	nopolis	
			Νεάπολις	Neapolis	Nápoles 97
135	πολι-	ciudadano	κοσμοπολί-	cosmopo-	cosmopoli-
	της		της	lita	ta 28

136	πολύς	mucho	πολιτική	política	política
			πολύγωνος	polygonus	polígono 53
			πολυάνδρια	Polyandria	polian-dria 9
137	ποτα-	rio	ποταμολο-	potamolo-	potamolo-
	μός		γία	gia	gía 79
			ἵπποπόταμος	hippota-mus	hipopótamo 65
138	ποὺς.	pié	ἀντίποδες	antipodes	antípodas
		ποδός			
			πολύπους	polypus	pólipo 136
139	πρῶτος	primero	πρωτομαρτυρ	protomar-	protomár-
			τύρ	tir	tir 82
			πρωτότυπον	prototyp-	prototi-
				pum	po 171
140	ψάλλω	canto	ψαλμός	psalmus	salmo
			ψαλμωδία	psalmodia	salmo-
					dia 100
141	ψευδής	falso	ψευδοφιλό-	pseudophi-	seudofilóso-
			σοφος	losophus	fo 122-
			ψευδοφι-		149
			λανθρωπία	lanthropia	seudofilan-
					122-12
142	ψυχή	alma	ψυχολογία	psycholo-	sicolo-
				gia	gía 79
			μετεμψύχω-	metempsy-	metensíco-
			σις	chosis	sis
143	πτερόν	ala	χειρόπτερος	chiropterus	quiróptero
144	πῦρ	fuego	πυροτεχν-	pyrotech-	pirotécnico
			ική	nica	ca 160
			πυραμίς	pyramis	pirámide
				[ides]	

145	ρήτωρ	orador	ρήτωρική	rhetorica	retórica
146	σκέλος	pierna	ἰσοσκελής	isosceles	isósceles
147	σκοπέω	miro	τηλεσκόπιον	telesco-	telesco-
				pium	pio 161
			μικροσκόπιον	microscó-	
				pium	pio 87
148	σκέπτο-	veo, consi-	σκεπτικός	scepticus	escéptico
	μαι	dero			
149	σοφός	sabio	φιλόσοφος	philoso-	filóso-
				phus	fo 122
			σόφισμα	sophisma	sofisma
150	σπάω	saco, reti-	σπασμός	spasmus	espasmo
		go			
151	σφαῖρα	esfera,	ἡμισφαῖρον	hemisphæ-	hemisfe-
		globo		rium	rio 59
	ἀτμός	vapor	ἀτμοσφαῖρα	atmosphæ-	atmósfera
				ra	
152	στάσις	estacion,	ἀποστασία	apostasia	apostasía
		postura			
			ἐκστασίς	extasis	éxtasis
153	ἴστημι	coloco	σύστημα	systema	sistema
154	στέλλω	envio	ἀπόστολος	apostolus	apóstol
			ἐπιστολή	epistola	epístola
			ἀποστολή	apostola-	apostolado
				tus	
155	στενός	angosto,	στενογρα-	stenogra-	estenogra-
		estrecho	φία	phia	fía 54
156	στίχος	renglon,	ἡμιστίχιον	hemisti-	hemisti-
		verso		chium	quio 59
			δίστιχον	distichum	dístico 127
			ἀκροστίχις	acrostichis	acróstic-
157	στροφή	vuelta	ἀπόστροφος	apostro-	apóstrofo
			phus		co 1

158	τάσσω	arreglo	τακτική	tactica	táctica
			σύνταξις	syntaxis	sintáxis
159	τάφος	tumba	ἐπιτάφιον	epitafio	epitafio
				φιούμ	
	κενός	vacio	κενοτάφιον	cenota-	cenotafio
				φιούμ	
160	τέχνη	arte	πολυτεχνί-	polytech-	politéeni-
			κός	nicus	co 130
			παντεχνί-	pantech-	pantécnici-
			κόν	nicum	co 112
161	τῆλε	léjos	τηλεγράφος	telegra-	telégra-
				φυς	fo 54
162	τέτρα	cuatro	τετράρχης	tetrarcha	tetrarca 13
163	θεάματ	miro, con-	θέατρον	theatrum	teatro
				sidero	
164	θέμα	posicion	ἀνάθεμα	anathema	anatema
165	θεός	Dios	θεολογία	theologia	teología 79
			πάνθεον	pantheon	pan-
					teon 112
			ἀθεϊσμός	atheismus	ateísmo
			θεοκρατία	theocracia	teocra-
					cia 29
166	θερμός	caliente	θερμόμετρον	thermome-	termome-
				trum	tron 87
			ἰσοθερμος	isothermus	isoter-
					mo 73
167	θέσις	colacion,	ὑπόθεσις	hypothesis	hipótesis
		posición			
			σύνθεσις	synthesis	síntesis
			παρένθεσις	parenthesis	paréntesis
168	τέμνω	corto	ἀνατομία	anatomia	anatomía
			ἄτομος	atomus	átomo
				4*	

	ἐπιτομή	epitome	epítome
169 τόπος	lugar	τοπογραφία	topogra-
			phia 54
		τοπικός	topicus
170 τρέπω	volteo	τρόπος	tropus
		τροπικοί	tropici
171 τέπος	impression	τυπογραφία	typogra-
			phia 54
172 ζῶον	animal	ζωολογία	zoología
φύτόν	planta	ζωόφυτον	zoophytum
			zóofito 79
1 ἀλφάβητον		alphabetum	alfabeto
2 ἀχρωματικός		achromaticus	acromático
3 ἀμφιθέατρον		amphitheatum	anfiteatro
4 ἀναρχία		anarchia	anarquia
5 ἀνάλυσις		analysis	análisis
6 ἀνάγραμμα		anagramma	anagrama
7 ἀντίχρεσις		antichresis	anticresis
8 ἀντίποδες		antipodes	antípodas
9 ἀντοικοί		antœci	antecós
10 ἀπόφθεγμα		apophthegma	apotegma
11 βαρύτης		baryta	barita
12 βατραχομυома-		batrachomyoma-	batracomiomaquia
χία		chia	
13 βιβλιοθήκη		bibliotheca	biblioteca
14 βουλιμία		bulimia	bulimia
15 βυστροφηδόν		bustrofedum	bustrófeda
16 βραχύπνοια		brachypnœa	braquipneia
17 βρογχοκήλη		bronchocele	broncocele
18 βούτυρον		butyrum	butiro.
19 βοστρυχίτης		bostrychita.	bostriquita
20 βλασφεμία		blasphemia	blasfemia

21 γαλακτοφάγος	galactophagus	galactófago
22 γάγγραινα	gangrena	gangrena
23 γαστρορράφια	gastorrhaphia	gastorrrafía
24 γεωδαισία	geodesia	geodesia
25 γλωσσοκάτοχος	glossocatochus	glosocatoco
26 γνωμονική	gnomonica	gnomónica
27 γωνιομετρία	goniometria	goniometría
28 γυμνοπαιδεία	gymnopædia	gimnopediæ
29 γυρομαντεία	gyromantia	giromancia
30 γληνοειδής	glenoides	glenóideo
31 δακτυλολογία	dactylogria	dactilología
32 δεκαύλλαθος	decasyllabus	decaſílabo
33 διάβολος	diabolus	diablo
34 διάρροια	diarrhoea	diarrea
35 διαίρεσις	diæresis	diéresis
36 διφθογγός	diphthongus	diptongo
37 δύσλοχεία	dislochia	disloquia
38 δραματουργός	dramaturgus	dramaturgo
39 δακρυοποιός	dacryopœus	dacriópeo
40 δουλεία	dulia	dulia
41 εἰσαγωγικός	isagogicus	isagógico
42 ἐκθυμωσίς	ecthymosis	ectimosis
43 ἔξορκισμός	exorcismus	exorcismo
44 ἐγχειρίδιον	enquiridium	enquirídion
45 ἐμφύσημα	emphysema	enfisema
46 ἐπιζωτεία	epizootia	epizootia
47 ἐφήμερος	ephemerus	efimero
48 ἔλλειψις	ellipsis	elípsis
49 εναγγέλιον	evangelium	evangelio
50 ἔχινοφθαλμία	echinophthalmia	equinoftalmia
51 ζηλοτυπία	zelotypia	zelotipia
52 ζιζάνιον	zizanium	zizaña
53 ζώνη	zona	zona

54 ζωόλιθος	zoolithus	zoolito
55 ζυμοτεχνία	zymotechnia	zimotecnia
56 ζυγωματικός	zygomaticus	zigomático
57 ζητητική	zetetica	zetética
58 ζέφυρος	zephyrus	céfiro
59 ζιγγίβερις	zingiber	jengibre
60 ζώπισσα	zopissa	zopisa
61 ἡθοειδῆς	ethmoides	etmóides
62 ἡθοποία	ethopoeia	etopeya
63 ἡθική	ethica	ética
64 ἡχω	echo	eco
65 ἡρύγγιον	eryngium	eringio
66 ἥλιακος	heliacus	heliano
67 ἥμισφαιριον	hemisphaerium	hemisferio
68 ἥπατίτης	hepatita	hepatita
69 ἥμεροκαλλίς	hemerocallis	hemeróscala
70 Ἡρως	heros	héroe
71 θάλακτρον	thalictrum	talictron
72 θαυματουργός	thaumaturgus	taumaturgo
73 θέατρον	theatrum	teatro
74 θέμα	thema	tema
75 θέναρ	thenar	tenar
76 θεοκρατία	theocracia	teocracia
77 θεώρημα	theoremata	teorema
78 θεραπευτικός	therapeuticus	terapéutico
79 θερμόπιλαι	thermopylae	termópilas
80 θωρακικός	thoracicus	torácico
81 ιατραλειπτική	iatraliptice	iatraléptica
82 ιχθυίτης	ichthyita	ictita
83 ιχθυοκόλλα	ichthycolla	ictiocola
84 ιδιωτισμός	idiotismus	idiotismo
85 ιωτακισμός	iotacismus	iotacismo
86 ισάγωνος	isagonus	iságono

87 ισχίον	ischion	isquion
88 ιχνογραφία	ichnographia	icnografía
89 ἱκτερικός	ictericus	ictérico
90 ισθμός	isthmus	istmo
91 καλλιγράφος	calligraphus	calígrafo
92 κατάχρησις	catachresis	catacresis
93 κατολικός	catholicus	católico
94 κολύριον	collyrimu	colirio
95 κωμῳδία	comedia	comedia
96 κομῆτης	cometa	cometa
97 κρύσταλλος	crystallus	crystal
98 κύκλωψ	cyclops	cíclope
99 κυνοκέφαλος	cynocephalus	cinocéfalo
100 κυστεοτομία	cysteotomyia	cistotomía
101 λαβύρινθος	labeyrnithus	laberinto
102 λαμβδοειδῆς	lambdooides	lambdaide
103 λειπογραμματικός	lipogrammaticus	lipogramático
104 λειτουργία	liturgia	liturgia
105 λυκανθρωπία	lycanthropia	licantropía
106 λύγξ	lynx	lince
107 λογομαχία	logomachia	logomaquia
108 λιθόφυτον	lithophytum	litófito
109 ληθαργία	lethargia	letargia
110 Δάχεσις	Lachesis	Laquesis
111 μαυσωλεῖον	mausoleum	mausoleo
112 μηχανική	mechanica	mecánica
113 μεταχρονισμός	metachronismus	metacronismo
114 μετεμψύχοσις	metempsychosis	metempsícosis
115 μολύβδαινα	molybdæna	molibdena
116 μονάρχης	monarcha	monarca
117 μονεῖον	monseum	museo
118 μύωψ	myops	miope
119 μυθολογία	mythologia	mitología

120 μελαγχολία	melancholia	melancolía
121 νάρκισσος	narcissus	narciso
122 ναῦς	navis	nave
123 νεκρομαντεία	necromantia	necromancia
124 Νικόδημος	Nicodemus	Nicodemo
125 νύμφη	nympha	ninfa
126 νομισματική	numismatica	numismática
127 νεωκόρος	neocorus	neocor
128 νυκτάλωψ	nyctalops	nictálope
129 νεφριτικός	nephriticus	nefrítico
130 ναυμαχία	naumachia	naumaquia
131 ξηράνθεμον	xeranthemum	xerantemo
132 ξενηλασία	xenelasia	xenelasia
133 ξιφοειδής	xiphoides	xifoide
134 ξυστός	xistus	xisto
135 ξυλοβάλσαμον	xylobalsamum	xilobálsmo
136 ξανθόπτερος	xanthopterus	xantóptero
137 ξενοδοχία	xenodochia	xenodoquía
138 ξυρίς	xyris	xiris
139 ξουθόπτερος	xuthopterus	xutóptero
140 ξαντικός	xanticus	xáutico
141 οἰδημα	œdema	edema
142 οἰκουμενικός	œcumenicus	ecuménico
143 ὄλόγραφος	holographus	hológrafo
144 ὀνοματοποία	onomatopœia	onomatopeya
145 ὄρνιθόγαλον	ornithogalum	ornitógalو
146 δστρακίτης	ostracita	ostracita
147 δξυσάκεχαρον	oxysaccharum	oxisácaro
148 δρθέδοξος	orthodoxus	ortodoxo
149 δροβάγχη	orobanche	orobanca
150 δρφανός	orphanus	huéfano
151 παλαιογραφία	palæographia	paleografía
152 πανηγυρικός	panegyricus	panegírico

153 παρασελήνη	paraselene	paraselene
154 παρήλιος	parhelius	parelia
155 περιγειον	perigæum	perigeo
156 προφήτης	propheta	profeta
157 προσήλυτος	proselytus	prosélito
158 πτυαλαγωγός	ptyalagogus	ptialagogo
159 πυροτέχνη	pyrotechnia	pirotecnia
160 πυγμαῖος	pygmæus	pigmeo
161 ραχίτης	rhachitis	raquitis
162 ρᾶ ποντικόν	rha-ponticum	rapónntico
163 ρινόκερως	rhinoceros	rinoceronte
164 ρυθμός	rhythmus	ritmo
165 ρᾶ βάρβαρον	rha-barbarum	ruibarbo
166 ραψῳδία	rhapsodia	rapsodia
167 ραβδομαντεία	rhabdomantia	rabdomancia
168 Ῥόδος	Rhodos	Rodas
169 ριδοδάφνη	rhododaphne	rododafne
170 ρήτωρ	rhetor	retor
171 σανδάλιον	sandalium	sandalia
172 σανδαράχη	sandaracha	sandáracá
173 σκάνδαλον	scandalum	escándalo
174 σκιαγραφία	sciagraphia	esciagrafía
175 σιδηρόξυλον	sideroxylum	sideróxilo
176 σύλληψης	syllepsis	silépsis
177 σύμφωνία	symphonia	sinfonía
178 συγχόνδρωσις	synchondrosis	sincendrosis
179 συσσάρκωσις	syssarcosis	sisarcosis
180 συναλοιφή	synalœpha	sinalefa
181 ταχυγράφος	tachygraphus	taquígrafo
182 τηλεσκόπιον	telescopium	telescopio
183 τραχεοτομία	tracheotomia	traqueotomía
184 τραγακανθα	tragacantha	tragacanto
185 τραγῳδία	tragœdia	tragédia

186 τρύπανον	trypar um	trépano
187 τριγωνομετρία	trigonometria	trigonometría
188 τροχαῖος	trochaeus	troqueo
189 τύραννος	tyrannus	tirano
190 τρωγλοδύται	troglodyta	trogloditas
191 νάκινθος	hyacinthus	jacinto
192 ίδραργυρος	hidrargyrus	hidrárgiro
193 θανα	hyæna	hiena
194 νυμέναιος	hymenæus	himeneo
195 νοσκέναμος	hyoscyamus	hiosciamo
196 ὑπερδυνλεία	hyperdulia	hiperdulía
197 ὑποτείνονσα	hypotenusa	hipotenusa
198 ὑστεροτομοτοκία	hysterotomotocia	histerotomotocia
199 ὑγροκιρσοκήλη	hygrocirsocele	higrocirsocele
200 ὑγιεινή	hygiene	higiene
201 φάλαινα	phalæna	falena
202 φάρυγξ	pharynx	faringe
203 φαρμακοπώλης	pharmacopola	farmacópola
204 φοινικόπτερος	phœnicopterus	fenicóptero
205 φοῖνιξ	phœnix	fénix
206 φιλλιφέα	phillyrea	filirea
207 φιλόσοφος	philosophus	filósofo
208 φλύκταινα	phlyctæna	flictena
209 φυσιογνωμονία	physiognomia	fisiognomonia
210 φθίσις	phthisis	tísis
211 χαλκογραφία	chalcographia	calcografía
212 χερσόνησος	cheronesus	quersoneso
213 χίμαιρα	chimæra	quimera
214 χειρουργία	chirurgia	cirugía
215 χειρουργικός	chirurgicus	quirúrgico
216 χρυσάλις	chrysalis	crisálida
217 Χρυσόστομος	Chrysostomus	Crisóstomo
218 χιλιάρχος	chiliarchus	quiliarca

219 χορός	chorus	coro
220 χωρογραφία	chorographia	corograffía
221 ψαλτήριον	psalterium	salterio
222 ψωρικός	psorius	psórico
223 ψυχολογία	psychologia	psicología
224 ψευδώνυμος	pseudonymus	seudónimo
225 ψυχαγωγικός	psychagogicus	psicagógico
226 ψελλισμός	psellismus	pselismo
227 ψίλωθρον	psilotrum	psilotro
228 ψυχρόμετρον	psychrometrum	psicrómetro
229 ψευδοκύησις	pseudocyesis	seudocesis
230 ψαλμῳδία	psalmodia	salmodia
231 ὥκεανός	oceanus	oceano
232 ὡδὴ	oda	oda
233 ὡπαλος	opalus	ópaloo
234 ὡταλγία	otalgia	otalgía
235 ὡτεγχύτης	otenchyta	otenquita
236 ὡόν	oöum	huevo
237 ὄκυγραφία	ocygraphia	ocigrafía
238 ὡμοφάρος	omophagus	omófago
239 ὥχρα	ochra	ocre
240 ὡροσκόπος	horoscopus	horóscopo
241 αἰγίλωψ	aegilops	egílope
242 αἴνιγμα	ænigma	enigma
243 εἰρωνεία	ironia	ironía
244 οἰκονομία	œconomia	economía
245 σύρρηρα	urethra	uretra
246 αὐστηρός	austerus	austero
247 Εὐανδρος	Evandrus	Evandro
248 νιοθεσία	hyiothesia	hiótesia
249 ὀλιθος	oolithus	oolito
250 ἐπεισόδιον	episodium	episodio

1 τὸ	ἀλφάβητον	ἄλφα, βῆτα, γῆτα, δῆτα
2	ἀν, ἀντο-	privativa (sin) τὸ χρῶμα, color.
3 τὸ	θέατρον	teatro, espectáculo; ἀμφί al rededor
4 ή	ἀρχή	mando, gobierno.
5	ἀνα-λύω	descomponer, resolver.
6 τὸ	γράμμα	letra; ἀνά, re, por, segun, sobre.
7	χράσμα	usar, servirse; ἀντί contra, en vez de.
8 ὁ	ποὺς, ποδός	pié
9 ὁ	οἶκος, ἡ οἰκία	casa.
10	φθέγγομαι	hablar; ἀπό, de.
11 τὸ	βάρος	peso.
12 ὁ	βάτραχος	rana; ὁ μύς, μύστικος; ἡ μάχη, combate.
13 τὸ	βιβλίον	libro; ἡ θήκη, caja; τίθημι, colocar.
14 ὁ	λιμός	hambre; βοῦ part. de aumento.
15	βοῦς	buey; στέφω, volver, voltear.
16	βραχύς	corto; ἡ πτυοή, hábito.
17 ὁ	βρόγχος	garganta; ἡ κόλη, tumor.
18 ὁ	τυρός	queso; ἡ βοῦς, vaca.
19 ὁ	βόστρυχος	rizo del cabello ensortijado.
20	βλάπτω	dañar; ἡ φήμη, fama.
21 τὸ	γάλα, γάλακτος	leche; ὁ φάγος, comedor.
22	γράω	comer.
23 ή	γαστήρ, γαστός	vientre; βάπτω, coser.
24 ή	γαῖα, γῆ	tierra; δαίω, dividir.
25 ή	γλώσσα	lengua; κάτοχος, detenido.
26 ὁ	γνώμων	índice de las horas por la sombra.

27 ή	γωνία(θή)	ángulo; τὸ μέτρον, medida.
28 ὁ.(ή)	παιᾶς, παιδός	niño; γυμνός desnudo.
29 ὁ	γύρος	giro, círculo; ἡ μαντεία, adivinacion.
30 ή	γλήνη	pupila del ojo; τὸ εἶδος, forma.
31	δέκα	diez; συλλαμβάνω, comprender.
32 ὁ	δάκτυλος	dedo; λέγω, decir.
33	διά	por, á través; βάλλω, arrojar.
34	ρέω	manar, correr.
35	δι-αιρέω (θ)	dividir, distribuir.
36	δίς	dos veces; φθέγγομαι, sonar.
37	δύστιχον	denota dificultad; ἡ λοχεία, parto.
38 τὸ	δράμα, δράματος	drama; τὸ έργον, obra.
39 τὸ	δάκρυν, δάκρυνος	lágrima; ποιέω, hacer, formar.
40 ὁ	δοῦλος	siervo, esclavo.
41	εἰς-άγω	introducir.
42	ἐπί	de; ὁ θυμός, ánimo, alma.
43 ὁ	δρικος	juramento.
44 (θ)	ἐν (έμ)	en; ἡ χειρ, χειρός, mano.
45 (θ)	ἐμ-φυσάω	inflar, inspirar.
46	ἐπί	sobre; τὸ ζών, animal.
47 ή	ἡμέρα	dia.
48	ἐλ-λείπω	dejar, pasar de largo, faltar.
49	εὖ	bien; ἀγγέλλω, anunciar.
50 ὁ	έχινος	erizo; ὁ ὄφθαλμός, ojo.
51 ὁ	ζῆλος	celo, emulacion; τύπτω, golpear.
52 τὸ	ζιζάνιον	zizaña. (del hebreo זִזְנִי desechar).
53	ζώνυμη	ceñir.

- 54 ή λίθος piedra. (46).
 55 ή ζύμη levadura; ή τέχνη, arte.
 56 ζυγόω unir, juntar.
 57 ζητέω buscar, inquirir.
 58 η ζωή vida; φέρω, llevar.
 59 ή ζιγγίβερις jengibre; en arábigo
 60 ή πίσσα pez, resina; ζάω, vivir.
 61 ηθώ filtrar, colar.
 62 τὸ ηθος costumbre.
 63 ηθικός moral (62).
 64 ό ηχος sonido, ruido.
 65 ό ηρωγος barba de cabra.
 66 ό ηλιος sol.
 67 ήμι (ημισυς) medio, mitad; ή σφαιρα, bola.
 68 τὸ ηπαρ hígado.
 69 τὸ καλλος hermosura. (47).
 70 ό ηρως héroe.
 71 θάλλω verdeguear, pulular.
 72 θαυμάζω admirar. (38).
 73 θεάμαται admirar, contemplar. (3).
 74 τὸ θέμα tema, proposicion. (13).
 75 θείωσεν herir, golpear.
 76 ό θεός Dios, τὸ κράτος poder.
 77 θεωρέω mirar, ser espectador.
 78 θεραπεύω servir, curar, medicinar.
 79 θερμός cálido; ή πύλη, puerta.
 80 ό θώραξ tórax, el pecho.
 81 ό ιατρός médico; ἀλείφω, ungir.
 82 ό ιχθύς, ιχθνος el pez.
 83 ή κόλα la cola. (82).
 84 τὸ διος propio, privado.

- 85 ιῶτα de ή; defecto del griego moderno.
 86 ισος igual. (27).
 87 τὸ ισχίου traza, paso, huella; γράφω, escribir.
 88 τὸ ιχνος amarillez, ictericia.
 89 ό ικτερος ir.
 90 εἷμι el que escribe con hermosura. (69. 88).
 91 ό καλλιγράφος por, contra, abajo, κατα-χράοι, μαι, abusar.
 92 τὸ κατά todo. (92).
 93 άλος καλλίδην pastelillo. (83).
 94 ή (ης) καλλίρραια aldea; φέρω, cantar.
 95 ή κόμη cabellera.
 96 ή κρύος el frio, el rigor del frio.
 97 τὸ κύκλος círculo; ο όψις ojo, aspecto, voz.
 98 ό κύων perro; ή κεφαλή, cabeza.
 99 ό κύων, κυνός vejiga; τέμνω, cortar.
 100 ή κύστις (80).
 101 ό λαβύρινθος laberinto (la torre).
 102 ή λάμδα del hebreo לְמִדָּה. (30).
 103 λείπω dejar, faltar. (6).
 104 λειτός (público) de ό λεως (λαός) pueblo. (38).
 105 ό λύκος lobo; ο ἄνθρωπος, hombre.
 106 ό λύγξ lince
 107 ό λόγος discurso. (12. 31).
 108 φύω enjendrar, producir, brotar, (54).
 109 ή λήθη olvido; ο ἀργός, activo, inactivo.
 110 λαγχάνωla sacar suertes, atribuir.

- 111 Μαύσωλος Mausolo. 63
 112 μήδομαι cuidar, deliberar, maquinar.
 113 μετά despues, ó χρόνος, tiempo. 98
 114 ἡ ψυχή alma, vida, espíritu. (113).
 115 ὁ μόλυβδος, μόλυβδος, plomo. 63
 116 μόνος solo, único. (4).
 117 ἡ μοῦσα musa; η ψηφία (9 meses sacados de las aguas). 98
 118 μύω cerrar. (98). 63
 119 ὁ μύθος, μύθος, mito, fábula, cuento. (107).
 120 μέλας, μέλαινα μέλαν, negro; ἡ χολή, hiel, bilis.
 121 ἡ νάρκη entorpecimiento, estupor.
 122 νέω, νάνω fluir, nadar. 89
 123 ὁ νέκυς muerto, difunto. (29). 63
 124 τὸ νίκος victoria; ó δῆμος, pueblo.
 125 ἡ νύμφη ninfa. 63
 126 ὁ νόμος ley. 63
 127 ὁ ναός nave, templo; κορέω, barrer, purgár. 63
 128 ἡ νύξ, νυκτός noche. (98). 63
 129 ὁ νεφρός riñon. 63
 130 ἡ ναυμαχία combate naval. (122. 12). 801
 131 ξηρός seco; τὸ ἄνθεμον, flor. 601
 132 ὁ ξένος extranjero; ἔλανω, agitar, echar. 601
 133 τὸ ξίφος espada. (30). 601
 134 ξύω pulir, bruñir, alizar. 601
 135 ξέω, ξύω acepillar, raspar, pulir; τὸ βάλσαμον: hebreo בָּשָׂב arabe بَشَب 801
 136 ξανθός amarillo, rojo; τὸ πτερόν, pluma, ala. 601

- 137 δέχομαι recibir, admitir. (132). 101
 138 τὸ ξυρόν navaja de afeitar.
 139 ξουθός rojo, blanco, ligero. (136).
 140 ξανθός cardar, carmenar.
 141 οἰδέω hincharse.
 142 οἰκουμενικός ecuménico, universal. (9).
 143 ὁ λόγγαφος escrito por entero. (93. 88).
 144 τὸ ὄνομα, ὄνυμα, nombre. (39).
 145 ὁ (ἡ) ὄφης, ὄφηδος ave. (21).
 146 τὸ ὄστρακον cubierta de barro, ostra.
 147 δέξις agudo; τὸ σάκχαρον, azúcar.
 arabe سکر 63
 148 δρόδος recto; ἡ δόξα, opinion, fama.
 149 ὁ ψροβός yerbo, legumbre; ἀγχώ, sofo-
car, angustiar.
 150 δρόφας privado, falto, huérfano.
 151 πάλαι en otro tiempo, ántes. (88)
 152 πᾶς, πᾶσα, πᾶν todo; ἀγείρω, congregar, reu-
nir.
 153 παρά cerca, junto, ἡ σελήνη, luna.
 154 ὁ παρήλιος parelia, imágen del sol en
una nube.
 155 τὸ περύγειον próximo á la tierra; περί al
rededor. (24).
 156 πρό ante, delante; φάω, decir.
 157 πρός á, hacia, por; προς-έρχομαι ve-
nir, acercarse, ir.
 158 πτύω escupir; ἀγω, conducir, lle-
var.
 159 τὸ πῦρ, πυρός fuego; τεύχω fabricar, cons-
truir.
 160 πτύξη con el puño; πτύσσω, plegar,
doblar.

- 161 ή **ράχις** espinazo; **ρήγνυμι**, quebrar, romper.
- 162 τὸ **ρᾶ** nombre de un río; **ὁ πόντος** el profundo abismo.
- 163 ή **ρίς, ρινός** nariz; **τό κέρας**, cuerno.
- 164 **ρύω** tirar, traer.
- 165 **βάρβαρος** bárbaro, no griego, extranjero.
- 166 ή **ραιφωδία** compos. de versos heróicos, (23-95)
- 167 ή **ράθμος** vara, virgula. [29].
- 168 τὸ **ρόδον** rosa.
- 169 ή **δάφνη** laurel. (168).
- 170 **ρηθῆναι** de **εἴρω**, decir.
- 171 τὸ **σάνδαλον** sandalia, escarpin.
- 172 ή **σανδαράχη** sandaraca. ☚: لسان (sandaraca).
- 173 **σκάζω** cojear, vacilar.
- 174 ή **σκιά** sombra. (88)
- 175 δ **σίδηρος** hierro. (125).
- 176 ή **σύλληψις** comprension. (32).
- 177 **σύν** con, juntamente; ή **φωνή**, voz.
- 178 δ **χόνδρος** cartílago. (177).
- 179 ή **σύρξ, σαρκός** carne. (177).
- 180 **συν-αλείφω** mezclar, confundir juntamente.
- 181 **ταχύς** ligero, veloz. (88).
- 182 **τῆλε** léjos; **σποτέω**, considerar, es- pecular, mirar.
- 183 **τραχύς** áspero, grosero. (100).
- 184 δ **τράγος** chibo; ή **ἄκανθα** espino.
- 185 ή **τράγωδία** tragedia. (184 95).

- 186 ή **τρύπα** agujero.
- 187 **τρίς** tres veces. (27).
- 188 **πρέχω** correr.
- 189 δ **κούρανος** príncipe, señor.
- 190 ή **τρώγλη** caverna, δύνω, entrar.
- 191 δ (η) **νάκινθος** jacinto.
- 192 τὸ **τέλωρ** agua; ο **ἄργυρος**, plata.
- 193 δ **ὖς, ұσ** cerdo.
- 194 δ **ὑμήν** membrana.
- 195 δ **κύαμος** haba, piedra, testiculo. (193)
- 196 **ὑπέρ** (sobre, super); (40)
- 197 **ὑπό** (abajo, sub); **τείνω**, tender.
- 198 ή **ὑστέρα** matriz, vientre; **τίκτω** parir. (100).
- 199 **ὑγρός** húmedo; ο **κιρσός**, várice. (17).
- 200 **ὑγνής** sano, saludable.
- 201 **φαλός** espléndido, blanco.
- 202 **φάρω** dividir.
- 203 τὸ **φάρμακον** droga, veneno; **πωλέω** vender.
- 204 δ **φοῖνιξ** palma; púrpura, rojo. (136).
- 205 ή **φοῖνιξ** fénix. (204) hebreo: ☚ פָּנִים abundar en delicias.
- 206 ή **φιλύρα** tilo.
- 207 **φιλέω** amar; **σοφός** sabio.
- 208 **φλύζω** hervir.
- 209 ή **φύσις** nacimiento, naturaleza. (108); (26).
- 210 **φθίνω** corromper, desfallecer, de- caer.
- 211 δ **χαλκός** bronce. (88)
- 212 δ **χέρδος** continente, yermo; ή **νῆσος** isla.
- 213 ή **χίμαιρα** cabrita; quimera, cabras salvaje.

- 214 ἡ χειρουργία cirugía. (44. 38).
 215 χειρουργικός quirúrgico. (44. 35).
 216 ὁ χρυσός oro.
 217 τὸ στόμα boca. (216)
 218 χίλιοι mil. (4).
 219 ὁ χορός coro, danza.
 220 ἡ χώρα lugar, region.
 221 ψάλλω pulsar, cantar.
 222 ἡ ψώρα sarna.
 223 ἡ ψυχολογία psicología, (31, 114).
 224 φεύδω engañar, (144).
 225 ψυχαγωγικός psicagógico. (31. 41).
 226 φελλός tartamudo.
 227 φιλόω pelar.
 228 ψύχω refrigerar, enfriar. (27).
 229 κυέω estar preñada. (224).
 230 ἡ ϕαλμωδία cántico de los salmos. (221. 95).
 231 ἡ (2) ωδή oda. (95).
 232 ὁ (3) ωπαλός opalo.
 233 ὁ (1) ὀκεανός océano; ὡκύς, lijero, veloz.
 234 τὸ οὖς, ὡτός oreja; τὸ ἄλγος dolor.
 235 ἐγχέω infundir, derramar.
 236 τὸ ὡν̄ huevo.
 237 ὁ ωκυγραφία ocigrafia. (233. 88).
 238 ωμός crudo. (21).
 239 ωχρός muy pálido, cetrino.
 240 ἡ ἔρα division de tiempo, hora, (182).
 241 ὁ(12) αἶνος palabra, cuento, proverbio.
 242 (3) εἰρω preguntar, decir.
 243 ἡ (1) αἴξ, αἴγος cabra. (98).
 244 ἡ οἰκονομία administracion doméstica. (9. 126).

- 245 οὐρέω orinar.
 246 α'ύω secar, soplar.
 247 Εἵναιδρος Evandro, (49); ὁ ἀνήρ, ἀνδρός, varon.
 248 ὁ νιός hijo. (13.)
 249 ὁ ὀλοιθος oolito. (236. 54).
 250 εἰς en; ἡ ὁδός, ruta, camino. (46.)

 τομία cortada

 ἀ sin
 ἀνά á través, á lo largo
 ἀνδρανα hombre
 ἀνδρός hombre
 ἀγγειο vaso
 ἀνθρωπο hombre
 ἀπό de, desde
 ἀρτηρίο arteria
 βρογχο bronquio, garganta
 κυστεο vejiga
 διχο en dos
 διτρι en dos, tres.
 ἐμβριο embrion, feto.
 ἐντερο intestino
 ἐντομο insecto
 οἰσοφαγο esofago
 γαστρο vientre
 γλωσσο lengua
 ἐφον hernia (ernia)
 ίστερο matriz

 φλεβο vena
 φυτο planta
 πολι mucho
 ποσθη prepucio
 στερεο sólido
 συριγγο fistula
 τενοντο tendon
 θηριο fiera
 τραχεο troquea
 τριχο cabello
 ἀδενο glándula
 αίδοιο genitales
 ἀγγειουδρο vaso, agua
 ἀγκυλο curva
 ἀπλο simple
 ἀπονευρο de, nervio
 αὐτοιιδο mismo, piedra
 κηλο tumor
 κεφαλο cabeza
 κεραто

κινο pilar	κέρο cuerno, cera
λαρνύγγο laringe	κιρσο várice
λιθο piedra	κυκλο círculo
μονο solo	κυστεοσωματο vejiga, cuerpo
μυο (τὸ) músculo	δερμο piel
νεφρο riñon	δεσμο ligamento
νευρο nervio	ένκεφαλο encefalo
όμφαλο ombligo	ήπατο hígado
όρχο testículo	έτερο diferente
ίππο caballo.	άξονοτομός eje
όμοιο semejante	διάτομος á través
ύμενο hímen (membrana)	δύστομος dis
ύστερο	παρατομος al lado
νυμφο linfa, ninfa	περιτομος al redor
οίσοφαγο	έπιτομη epítome
—	—
όγκο tumor	τὸ ξυτομον ou
όφθαλμο ojo	οίσοφάγος ou
όστεο hueso	γαστήρ τέφος (τρόζ)
παιδοφλεβο νίπο, vena	γλώσσα ης
φαρνγγο faringe	ἔρνος εος-ους
φλεβοφθαλμο vena, ojo	ύστερα ας
πνευμον pulmon	κίων ονος
σπλαγχνο entraña	λάρυγξ υγγος
σπληνη lazo	λίθος ou
συνδεσμο con, ligamento	μόνος η ον
συνοστεο con, hueso	μῆν μυός
οὐρηθρα uretra	νεφρός ou
ζω animal	τὸ νεῦρον ou
—	—
δ ἀνήρ αιδρός	δ μφαλός ou
τὸ ἀγγειον ou	δ ὄρχις εως
δ ἀνθρωπος ou	η φλέψ φλεβός

η	ἀρτηρία ας	τὸ	φυτόν ου
δ	βρόγχος ου		πολύς πολλή πολύ
η	κύντις εως (ιδος)	η	πόσθη ης
	δίχα		στερεός á θν
τὸ	ἔμβρυον ου	η	σύριγξ ιγγος
τὸ	ἔντερον ου	δ	τένων οντος
τὸ	θηρίον ου		μόνος η ον
	τραχύς εῖα ύ		δλίγος η. ον
η	θριξ τριχός		πολύς π ολλή πολύ
η	άδην ένος	δ	ὄχλος ου
τὸ	αιδοίον ου	δ	δῆμος ου
τὸ	ῦδωρ ύδατος		ἄριστος η. ον
	ἀγκύλος η ον	δ	ἄργυρος ου
	ἀπλοῦς η ονη		αὐτός η θν
—	—	—	—
	αὐτός η θν		
η	κήλη ης		
η	κεφαλή ης		
τὸ	κέρας ατος		
δ	κηρός ου		
δ	κυρός ου		
δ	κύκλος ου		
τὸ	σῶμα ατος		
τὸ	δέρμα ατος		
τὸ	δεσμός ου		
δ	ἐγκέφαλος ου		
τὸ	ἵπαρ ατος		
	ἴτερος α ον		
δ	ἴππος ου		
	δμοιος α ον		
δ	ίμην ένος		
η	νύμφη ης		
δ	ὄγκος ου		

βαίνω ir, venir
 ἀμφι en derredor
 ἀνα sobre
 ἀντι contra
 ἀπο de
 δια á través
 εἰς en
 ἐκ de
 ἐμ̄ en
 ἐπι sobre
 κατα bajo
 μετα despues
 παρα cerca de, trans
 περι en derredor
 προ delante
 προς á, hacia
 συμ con
 ύπερ sobre

ό	διθαλμός οὐ	υπό bajo
τὸ	δστεον οὐ	μόνος, η, ον
δ ή	παις παιδός	ἄκρος α ον
ή	φάρνγξ γγηγος	δ ἀρέος
ό	πνεύμον ονος	ό χρυσός οῦ
τὸ	σπλάγχνον ου	τὸ κώλον ου
ό	σπλήνη τρός	η κόπρος ον
ή	οὐρήθρα ας	η κύστις εως
τὸ	ζῶον ου	τὸ ἔντερον ου
ό	ἄζων ονος	ή λεμινς ινθος
		ό ιχθύς ίνος
	λιθος piedra	τὸ ἀόν οῦ
	μονό solo	τὸ φυτόν ου
	άκρο extremo	τὸ φύλλον ου
	άερο aire	ό οὐρανός οῦ
	μετεωρό meteoro	τὸ ζῶον ου
	χρυσό oro	ό ίππος ον
	κωλό colon	ό τύπος ου
	κοπρό excremento	ή ίστέρα ας
	κυστέο vejiga	ό νεφρός οῦ
	έντερο intestino	τὸ μετέωρον ου
	έλμινθο gusano	
	ιχθύς pez	
	ώδιo huevo	κρατία gobierno
	φυτό planta	μονó solo
	φυλλó hoja	όλιγο poco
	οὐρανό cielo	νολν mucho
	ζωá animal	όχλο plebe
	ίππο caballo	δημo pueblo
	τυπó impresion	άριστο mejor
	ίστερο útero	άργυρο plata
	νεφρó riñon	αντo mismo

μαντεία adivinacion

δστρο astro	ιχθυo pez
άερο aire	λεκανo lebrillo
άλεκτρονο gallo	λιβανo incienso
άλευρο harina	λιθo piedra
άλο sal	μετεωρo meteoro
άνθρωπο hombre	μετωπo faz
άριθμο número	μιo raton
νοτο austro	νεκρo muerto
άξιo hacha	νεκυo muerto
βελo flecha	οίνo vino
βιβλio libro	δυφαλo ombligo
βοτανo yerba	δνειρo sueño
καπνo humo	δνομатo nombre
κατοπτρo espejo	δνοχo una
κηρo cera	δφιo serpiente
κλειδo llave	δφθαλμo ojo
κληρo (suerte) dado	δργανo órgano
κοσκινo cedazo	δρνιθo ave
κριθo grano de cebada	ούρω erína
κρυσταλλo cristal	παδo pié
δακτυλio anillo	πηγo fuente
δακτυλo δedo	πεσσo guija
ένοπτρo espejo	ψυχo alma
γαστρo vientre	πυρo fuego
γελωτo risa	γεω tierra
γελωτo risa	γυρo vuelta
γεω tierra	δνео Dios
γυρo vuelta	ιερo sagrado
δνео Dios	
ιερo sagrado	

τὸν	άδωρον ατος
τὸν	ώδιον οὐ
η	ώρα αἰς.
ό	ἀστήρι ἔρος
στιχο verso	ό δακτύλιος ου
σιδηρο hierro	ό δάκτυλος ου
στιγμων marca	τὸν ἔνοπτρον ου
τεφρα ceniza	γαστήρι ἔρος
σπodo ceniza	ό γέλως ὅτος
νδρо agua	η γῆ ης
ω huevo	ό γέρος ου
ωρо estacion	θεός ου
	ιερός η άν

δί	άήρος	ό	ιχθύς ίνος
δί	άλεκτριών όνος	η	λεικάνη ης
τὸν	άλευρον ου	ό	λίβανος ου
δί	άλσις	ό	λίθος ου

ό ανθρωπός ον, μετέωρος ον, τὸ μέτωπον ον
 ο ἀριθμός ου, ο μῆν σύδη, ο νεκρός ου
 ο νότος οι, ο νέκυς υος, ο οίνος ου
 η ἀξίη ης ο δυμαλός ου, ο ὄνειρος ου
 τὸ βέλος εορ, τὸ θύμα ατος ο νυξ υχος
 τὸ βιβλίον ιου, ο ψήφις εως ιες, ο διφαλμός ου
 η βοτάνη ης, τὸ ψραγανον οι, ο ή ψρνις ιδος
 ο καπνός ου, τὸ ούρων ου, ο πούς ποδός
 τὸ κάτοπτρον οι, η πηγή ης, ο σεσσός ου
 ο κηρός, ου η ψυχή ης, το πύρ υρός
 η κλείς δός, η χείρ χειρός, η ράβδος ου
 ο κληρος ου, η σκία αᾶς, τὸ σύνεον ου
 τὸ κόσκινον ου, ο στίχος, οι, ο σίδηρος ου
 η κριθή ης, ο στιγμών ωνος, η τέφρα αῖς
 ο κρύσταλλος ου, ο σποδός ου

Χρόνος: Tiempo.

ἀναχρονισμός (temporis aberratio) anacronismo. De ἀνά, re y χρόνος tiempo. Todo error de cronología se llama en general anacronismo. Pero este término genérico se divide en dos especies: 1º el procronismo, (προχρονισμός, de προ antes) que refiere un hecho á un tiempo anterior á aquel en que realmente sucediera; 2º el metacronismo, (μεταχρονισμός, de μετά después) que refiere un hecho á un tiempo posterior á aquel en que realmente acaeciera.

La definicion de estos términos segun el Diccionario de la Lengua Castellana, es la siguiente:

Anacronismo, m. Error que consiste en colocar un hecho ántes ó despues de la época en que sucedió. Se llamaba antiguamente panacronismo cuando el error estaba ó consistia en colocarlo despues.

Procronismo, m. Error cronológico; lo contrario de anacronismo, pues si este presenta como reciente ó moderno un hecho muy antiguo, el *procronismo* presenta como de época remota un hecho moderno ó reciente.

Panacronismo, m. Nombre dado antiguamente á un error cronológico, que consistia en colocar un hecho en época posterior á la en que habia sucedido.

Metacronismo, m. Cronol. Anacronismo que se comete colocando un hecho en época anterior á la en que sucedió; por oposicion á *panacronismo*.

συγχρονισμός (de σύν con) *sincronismo*. Coincidencia de fechas en la historia.

παραχρονισμός [de παρά mas allá] *paracronismo*, especie de anacronismo que consiste en colocar un hecho en un tiempo posterior al en que ha sucedido.

Paracronismo, m. Falsa computacion, especie de anacronismo, que consiste en colocar lós sucesos en época posterior á la en que acaecieron.

PARTE SEGUNDA.

NOCIONES DE LA LENGUA GRIEGA.

1.º La lengua griega tiene el mismo número de partes de la oración que la castellana, á saber:

Artículo (τὸ) ἄρθρον.	Participio (ή) μετοχή.
Nombre (τὸ) ὄνομα.	Adverbio (τὸ) ἐπίφρημα.
Adjetivo (τὸ) ἐπίθετον.	Preposición (ή) πρόθεσις.
Pronombre (ή) ἀντιτονυμία.	Conjuncion. (δ) συνδεσμός.
Verbo (τὸ) βῆμα.	Interjeccion. (ή) παρεμβολή ¹ .

El nombre, adjetivo, pronombre y participio tienen tres géneros:

Masculino ἄρσενινός.	Tres núms. Sing. ἕντινός.
Femenino θῆλυνινός.	Plur. πληθυντινός.
Neutro οὐδέτερον.	Dual. δυνικός,

Cuatro casos, pues el nominativo (ή ὄνομαστινή) no es sino el que da el tema declinable; los casos son:

Genitivo. γενική.	Accusativo. αἰτιατική.
Dativo. δοτική.	Vocativo. πληγική.

En el número dual hay solo dos formas distintas; una para el nominativo, accusativo y vocativo, y otra para el genitivo y dativo.

¹ Algunas veces los griegos le llaman τὸ ἐπίφθεμα, ó τὸ ἐπίφρημα

Del Artículo.

El artículo δ , η , $\tau\acute{o}$, el, la, lo, se declina así:

Masc.	Fem.	Neu.	Masc.	Fem.	Neu.
Sing. Nom. δ	η	$\tau\acute{o}$.	Plur. Nom. oi	ai	$\tau\acute{a}$.
Gen. $\tau\acute{o}\nu$	$\tau\acute{\eta}\varsigma$	$\tau\acute{o}\nu$.	Gen. $\tau\acute{\omega}\nu$	$\tau\acute{\omega}\nu$	$\tau\acute{\omega}\nu$.
Dat. $\tau\acute{o}\bar{\omega}$	$\tau\acute{\eta}\bar{\omega}$	$\tau\acute{o}\bar{\omega}$.	Dat. $\tau\acute{o}\bar{i}\varsigma$	$\tau\acute{\eta}\bar{i}\varsigma$	$\tau\acute{o}\bar{i}\varsigma$.
Ac. $\tau\acute{o}\nu\varsigma$	$\tau\acute{\eta}\nu\varsigma$	$\tau\acute{o}\nu\varsigma$.	Ac. $\tau\acute{o}\bar{\nu}\varsigma$	$\tau\acute{\eta}\bar{\nu}\varsigma$	$\tau\acute{o}\bar{\nu}\varsigma$.
Voc. (Carece.)			Voc. (Carece.)		
			Masc.	Fem.	Neu.
Dual. Nom. y Ac. $\tau\acute{o}\bar{\omega}$	$\tau\acute{\eta}\bar{\omega}$	$\tau\acute{o}\bar{\omega}$.			
Gen. y Dat. $\tau\acute{o}\bar{\nu}\bar{\omega}$	$\tau\acute{\eta}\bar{\nu}\bar{\omega}$	$\tau\acute{o}\bar{\nu}\bar{\omega}$.			

En griego no hay más que un artículo, el determinante, el cual carece de vocativo.

Las formas δ , η , oi , ai son proclíticas.

Primera declinación.

Las declinaciones son tres, correspondientes á las tres primeras de los latinos. A la primera y segunda corresponden nombres *parisílabos*, y á la tercera *imparisílabos*.

Nombres *parisílabos* son aquellos que tienen en todos los casos igual número de sílabas, é *imparisílabos* los que en el genitivo tienen una sílaba más que el nominativo.

A la primera declinación pertenecen los nombres terminados en α y en η que son femeninos; y en $\bar{\alpha}\varsigma$ y en $\eta\varsigma$ que son masculinos.

*Declinación de *oīnia*, casa.*

Sing.	Plur.	Dual.
N. <i>oīnia</i>	N. <i>oīnīas</i>	
G. <i>oīnīas</i>	G. <i>oīnīōv</i>	N. A. y V. <i>oīnia</i>
D. <i>oīnīa</i>	D. <i>oīnīāis</i>	G. y D. <i>oīnīāiv</i>
A. <i>oīnīāv</i>	A. <i>oīnīās</i>	
V. <i>oīnīa</i>	V. <i>oīnīāi</i>	

REGLA GENERAL.—Los nombres terminados en α pura, esto es, precedida de vocal ó de ρ , conservan en todos los casos del singular la α final del nominativo.

Declínase á este tenor:

σnīā sombra. *έστīā* hogar.

δύρα puerta.

5. Observación.—El artículo concuerda con el nombre en género, número y caso. Ejemplos:

$\eta\ oīnīā$ la casa. $\tau\acute{\eta}\varsigma\ σnīās$... de la sombra.

$ai\ oīnīāi$ las casas. $\tau\acute{\omega}\nu\ \acute{e}s\ tīāv$.. de los hogares.

$\tau\acute{o}\bar{i}\varsigma\ δύρa\bar{i}\varsigma$, á ó para las puertas.

REGLA GENERAL.—El genitivo de plural en esta declinación es *perispómeno*.

Las palabras *oxítonas* se convierten en *perispómenas* en el genitivo y dativo de los tres números.

EJERCICIO 1º

Oīnia.—*H oīnia*.—*Oīnīas*.—*T\acute{\eta}\varsigma\ oīnīās*.—*Oīnīāi*.—*Ai\ oīnīāi*.—*Oīnīāv*.—*T\acute{\omega}\nu\ oīnīāv*.—*Σnīā*.—*H σnīā*.—*T\acute{\eta}\varsigma\ σnīās*.—*T\acute{\eta}\varsigma\ σnīā*.—*Σnīāt*.—*Ai\ σnīāi*.—*Σnīāv*.—*T\acute{\omega}\nu\ σnīāv*.—*Σnīāās*.—*έσtīā*.—*H έs\ tīā*.—*έs\ tīās*.—*T\acute{\eta}\varsigma\ έs\ tīā*.—*T\acute{\eta}\varsigma\ έs\ tīāv*.—*έs\ tīāi*.—*T\acute{\omega}\nu\ έs\ tīāv*.—*δύrā*.—*H δýrā*.—*T\acute{\eta}\varsigma\ δýrās*.—*δýrāv*.—*Ai\ δýrāi*.—*θýrāi*.—*T\acute{\omega}\nu\ θýrās*.

*LECCION II.**Declinación de *σnīā*, sombra.*

Sing.	Plur.	Dual.
N. <i>σnīā</i>	N. <i>σnīāt</i>	
G. <i>σnīās</i>	G. <i>σnīāv</i>	N. A. V. <i>σnīā</i>

Sing.	Plur.	Dual.
D. σκιᾶ	D. σκιαῖς	
A. σκιᾶν	A. σκιάς	G. D. σκιαῖν
V. σκιά	V. σκιαῖ	

Declínese como ejercicio:

στοά, ἄς, pórtico. η στοά, el pórtico.

8. REGLA GENERAL.—Todo nombre rige á otro que depende de él en genitivo. Ejemplos:

- Puerta de casa. θύρα οικίας, δ, οικίας θύρα,
 Puerta de la casa. { θύρα τῆς οικίας.
 Al (δ para el) pórtico de la casa τῇ στοᾷ τῆς οικίας.
 Las sombras de las puertas αἱ σκιαὶ τῶν θυρῶν.
 De la sombra de un pórtico τῆς σκιᾶς στοᾶς.

EJERCICIO 2º

Σκιά.—Η σκιά.—Η στοά.—Η στοὰ τῆς οικίας.
 —Τῆς οικίας αἱ στοᾶι.—Σκιὰ θύρας.—Σκιὰ τῆς θύρας.—Τῶν θυρῶν σκιαὶ.—Αἱ σκιαὶ τῶν θυρῶν.
 —Ταῖς σκιαῖς τῶν οικιῶν.—Θύρα.—Η θύρα.—
 Αἱ θύραι τῆς οικίας.—Τῶν θυρῶν τῆς οικίας.—
 Ή ἔστια.—Η ἔστια τῆς οικίας.—Ταῖς ἔστιαις τῶν οικιῶν.—Ἐστιαις οικιῶν.—Αἱ ἔστιαι τῶν οικιῶν.

LECCION III.

10 Conjugacion del Presente de Indicativo
del verbo ἔχω, tengo.

Sing.	Plur.	Dual.
1 Pers. ἔχω	1 Pers. ἔχομεν	
2 Pers. ἔχεις	2 Pers. ἔχετε	2 Pers. ἔχετον
3 Pers. ἔχει	3 Pers. ἔχουσιν(ν)	3 Pers. ἔχετον

La ν de la 3ª persona de plural es eufónica. Se usa delante de vocal y en fin de frase; omitiéndose ántes de consonante. Ejemplos:

ἔχουσιν οἰκίας. tienen casas.
 οἰκίας ἔχουσιν. casas tienen.
 ἔχουσι θύρας. tienen puertas.

REGLA GENERAL.—El acento en los verbos debe colocarse lo más lejos posible de la sílaba final, hasta donde lo permitan la cantidad y el número de sílabas.

Observacion.—El verbo activo generalmente rige á su objeto en accusativo. Ejemplos:

Tengo casa. ἔχω οικίαν ο οικίαν ἔχω.
 ¿Tienes casa? οικίαν ἔχεις; ἔχεις οικίαν;
 ¿Tenemos casas? ἔχομεν οικίας; οικίας ἔχομεν;
 Teneis casas. οικίας ἔχετε.
 La casa tiene puerta. η οικία θύραν ἔχει.
 ¿Puerta tiene? θύραν ἔχει;
 Unas casas tienen pórticos οικίαι στοᾶς ἔχουσιν.

οὐ, οὐκ, οὐχ—no.

οὐ ántes de consonante y en fin de frase.

οὐκ ántes de vocal con espíritu suave.

οὐχ ántes de vocal con espíritu rudo. Ejemplos:

οὐ τὴν θύραν, no la puerta.

οὐκ ἔχω. no tengo.

οὐχ ο. no el.

11. REGLA.—οὐ en fin de frase y significando no, no es proclítico sino ortótono; así οὐ, οὐκ.

η σφαῖρα, ας, la pelota (esfera, globo).

No tengo. οὐκ ἔχω.

¿No tienen la pelota? { οὐκ ἔχουσι τὴν σφαῖραν;
 οὐ τὴν σφαῖραν ἔχουσι;

- No tienen la pelota... { οὐν ἔχουσι τὴν σφαῖραν,
τὴν σφαῖραν ἔχουσιν,
- La casa no tiene puerta .. . η̄ οἰνία οὐν ἔχει θύραν.

Observacion.—El discípulo hará las variaciones necesarias en la colocación de las palabras, segun su énfasis. Ejemplos:

- La casa tiene pórtico. . . . η̄ οἰνία ἔχει στοάν.
Tiene pórtico la casa. . . . στοάν ἔχει η̄ οἰνία;
La casa no tiene pórtico . . . οὐχ η̄ οἰνία στοάν ἔχει,
La casa no tiene pórtico. . . . οὐν στοάν ἔχει η̄ οἰνία.
No tiene pórtico la casa. . . . οὐν ἔχει στοάν η̄ οἰνία.

12 EJERCICIO 3º

Oīnīa ἔχει θύραν.—Oīnīai θύρας ἔχουσιν.—
Ἐχουσι θύρας αἱ οīnīai;—Οὐ θύρας ἔχουσιν.—
Ἡ οīnīa οὐν ἔχει θύρας.—Οὐν ἔχει στοάν η̄ οīnīa;
—Ἡ οīnīa οὐ στοάν ἔχει.—Οὐ στοάν ἔχει η̄ οīnīa.—
Οἰκ ἔχουσιν αἱ οīnīai σκιάς;—Οὐ σκιάς ἔχου-
σιν.—Οὐ σκιάς ἔχουσιν αἱ οīnīai.—Ἡ στοά τῆς
οīnīas σκιὰν ἔχει.—Θύρα οīnīas.—Αἱ θύραι τῆς
οīnīas.—Αἱ ἔστιαι τῶν οīnīav.—Σφαῖραν ἔχεις;
—Οἰκ ἔχω σφαῖραν.—Οἰκ ἔχετε σφαῖρας;—
Σφαῖρας ἔχομεν.—Οὐν ἔχομεν τὰς σφαῖρας.

LECCION IV.

- 13 τὶς; ¿quién? ¿cuál? σφῦρα, martillo.
τὶ; ¿qué? σφύρας, de un martillo.
ἐγώ, yo. η̄ σφῦρα, el martillo.
ἡμεῖς, nosotros. οὐ παῖς, el niño.

REGLA GENERAL.—Cantidad y acento en la 1ª declinación.—La terminacion *ας*, en esta declinacion, es siempre larga, como σφύρας.—El acusativo terminado en *αν*, es como el nominativo. Ejemplo: σφῦρα, σφῦ-
ραν; σκιά, σκιάν.

El dual terminado en *α* es siempre largo, como σφύρα, οīnīa.

El nominativo de plural terminado en *αι* es breve, como σφῦραι, σκιαί.

Por esta razon σφῦρα, σφῦραν, σφῦραι, son prope-
rispómenas, y σφύρας, σφύρα son paroxítomas.

τί ἔχεις,	¿qué tienes?
σφῦραν ἔχω,	tengo martillo.
τίς σφῦραν ἔχει;	¿quién tiene un martillo?
ἐγώ σφῦραν ἔχω,	yo tengo un martillo.
ἡμεῖς ἔχομεν σφύρας,	nosotros tenemos martillos.
τί ἔχετε;	¿qué teneis?
σφαῖρας ἔχομεν,	pelotas tenemos.

Observacion.—Los pronombres personales ἐγώ, ήμεις &c., se omiten delante de verbo, excepto cuando se requieren por énfasis. Ejemplos:

τί ἔχω;	¿qué tengo?
τί ἔχω ἐγώ;	¿qué tengo yo?
τί ἔχομεν ἡμεῖς;	¿qué tenemos nosotros?
σφαῖρας ἔχομεν,	pelotas tenemos.
τὰς σφαῖρας ἔχομεν ἡμεῖς;	¿tenemos nosotros las pelotas?

- 14 οὐ οὐ νο. νο.
τραί τραί σí. σí.
ἔχει τὴν σφαῖραν οὐ παῖς; ¿tiene el niño la pelota?
ναι, ναι, σí. σí.
ναι, ἔχει τὴν σφαῖραν, σí, tiene la pelota.

οὐν ἔχει τὴν σφῦραν; no tiene el martillo?
οὐ, τὴν σφῦραν οὐν ἔχει, no, no tiene el martillo.

15 ἐν en. Preposición.
 ἐν τῷ en el. (Rige solo dativo.)

Observacion.—Es proclítico. Ejemplos:

ἐν οἰκίᾳ, en una casa.
ἐν τῇ οἰκίᾳ, en la casa.
ἐν τῇ σκιᾷ τῆς οἰκίας, en la sombra de la casa
τί ἔχεις ἐν τῇ οἰκίᾳ; ¿qué tienes en la casa?
δὲ παιᾶς σφαῖραν ἔχει ἐν τῇ οἰκίᾳ { el niño tiene una pe-
lota en la casa.

16 EJERCICIO 4º.

Tί ἔχεις; —Σφαῖραν ἔχω. —Tί ἔχομεν ἡμεῖς;
—Σφύρας ἔχετε. —Οὐν ἔχομεν οἰκίας; —Οὐκ
ἔχετε οἰκίας.—Ἐχει δύρας ἢ οἰκία; —Ναι, δύρας
ἔχει.—Ἐχει ἢ οἰκία στοάν; —Οὐ, ἢ οἰκία οὐ στο-
άν ἔχει.—Tί ἔχετε ἐν ταῖς οἰκίαις; —Ἐστίας ἐν
ταῖς οἰκίαις ἔχομεν.—Τίς ἔχει τὴν σφαῖραν;
—Ἔγώ ἔχω τὴν σφαῖραν.—Ημεῖς οὐ τὴν σφαῖραν
ἔχομεν.—Ο παιᾶς σφαῖρας ἔχει.—Οὐν ἔχει σκιὰν
ἢ δύρα τῆς οἰκίας; —Ναι, σκιὰν ἔχει.—Tί ἔχει δ
παιᾶς ἐν τῇ σκιᾷ τῆς οἰκίας; —Σφαῖραν ἔχει.

17

LECCION V.

Declinacion del pronombre personal ἐγώ, yo.

Sing.	Plur.	Dual.
N. ἐγώ	N. ἡμεῖς	
G. ἐμοῦ, μοῦ	G. ἡμῶν	N. A. νώ
D. ἐμοί, μοί	D. ἡμῖν	G. D. νῶν
A. ἐμέ, μέ	A. ἡμᾶς	

Observacion.—Las formas μοῦ, μοί, μέ, son enclíticas, y nunca se usan cuando hay énfasis, sino ἐμοῦ, ἐμοί, ἐμέ. Por este motivo las formas enclíticas no pueden comenzar cláusula.

ἔχεις με,	me tienes (tiénesme.)
ἔχεις ἐμέ,	{ me tienes (tiénesme á mí.)
ἐμεὶς ἔχεις } }	
ἐμοὶ ηλί σοί	á mí y á tí (dat.)
ἐμὲ ηλί σέ	á mí y á tí.

19 ηλί y — ἀλλά pero, sino.

ἀλλά delante de vocal recibe apóstrofo, como ἀλλ' ἐμέ,
sino á mí.

σύ	tú.
σοί	á, ó para tí.
σέ	te, á tí.

Yo y tú	ἐγὼ ηλί σύ.
No yo, sino tú.	οὐν ἐγώ, ἀλλά σύ.
No á tí, sino á mí.	οὐ σέ, ἀλλ' ἐμέ.
La casa y la puerta.	ἡ οἰκία ηλί ἡ δύρα.
No en la casa, sino en el	οὐν ἐν τῇ οἰκίᾳ, ἀλλ' ἐν τῇ
pórtico.	στοά.
No la pelota, sino el mar-	οὐχ ἡ σφαῖρα, ἀλλ' ἡ σφῦρα
tillo.	

Observacion.—El discípulo debe recordar lo relativo á los acentos.

ἡ οἰκία μον,	mi casa (la casa mia.)
οἰκία μον,	una casa mia (mi casa.)
ἡ οἰκία ἡμῶν,	
ἡμῶν ἡ οἰκία,	{ la casa nuestra (de nosotros.)
οἰκία ἡμῶν,	una casa nuestra.
δὲ παιᾶς μον,	el niño mio (mi niño.)
παιᾶς μον,	un niño mio.
ἡ σκιά μον,	la sombra mia (mi sombra.)

τῆς σκιᾶς μου, de la sombra mia (de mi sombra.)
σκιᾶς μοῦ, de una sombra mia.
αἱ σκιαὶ ἡμῶν, { las sombras (nuestras) de nosotros.
ἡμῶν αἱ σκιαὶ, }
τῶν σκιῶν ἡμῶν, de las sombras nuestras.
ἐν τῇ σκιᾷ μού, en la sombra mia.

Observacion.—El discípulo recordará que *μοῦ* en estos casos y otros semejantes, no es enfático.

- 20 *τίνα;* ¿á quién?
 βαυτηρία-ας, báculo (cayado.)
 ἡ βαυτηρία, el báculo.

τίνα ἔχετε; ¿á quién teneis?
σὲ ἔχομεν, te tenemos.
οὐκ ἐμέ, ἀλλὰ σὲ ἔχουσιν, no me tienen á mí, sino á tí.
τίνα οὐκ ἔχουσιν; ¿á quién no tienen?
οὐχ ἡμᾶς ἔχουσιν, no nos tienen á nosotros.
βαυτηρίαν μον ἔχουσιν, tienen un báculo mio.

21

EJERCICIO 5º

Ἡ σφαιρα,—Ἡ σφαιρά μου.—Οὐχ ἡ σφαιρα,
ἀλλ’ ἡ σφῦρα.—Οὐχ ἡ οἰκία, ἀλλ’ ἡ θύρα.—
Σφῦρα ηαὶ σφαιρα.—Αἱ σφῦραι ηαὶ αἱ σφαιραι.
—Ἐγώ ηαὶ ὁ παῖς.—Οὐκ ἐγώ, ἀλλ’ ὁ παῖς.—Τὶ
ἔχει ὁ παῖς;—Ἐχει τὴν βαυτηρίαν μου.—Ο παῖς
ἔχει σφύρας ηαὶ σφαιρας.—Αἱ οἰκίαι ἔχουσι θύ-
ρας ηαὶ στοάς.—Οὐχ ἐστίας ἔχουσιν αἱ οἰκίαι
ἡμῶν;—Ναὶ, ἐστίας ἔχουσιν.—Τὶ ᔁχει ὁ παῖς
μου ἐν τῇ σκιᾳ τῆς θύρας;—Βαυτηρίαν ᔁχει.—
Τίνα ᔁχετε;—Σὲ ᔁχομεν.—Οὐκ ἐμὲ ᔁχετε, ἀλλὰ
τὴν βαυτηρίαν μου.—Ο παῖς ᔁχει με ἐν τῇ θύρᾳ.
—Οὐκ ἐμὲ ᔁχει, ἀλλὰ σέ.

LECCION VI.

22 Declinacion del Pronombre Personal *σύ*, *τύ*.

Sing.	Plur.	Dual.
N. <i>σύ</i> ,	N. <i>ὑμεῖς</i> .	
G. <i>σου</i> .	G. <i>ὑμῶν</i> .	N. A. <i>σφώ</i> .
D. <i>σοί</i>	D. <i>ὑμῖν</i> .	G. D. <i>σφῶν</i> .
A. <i>σέ</i>	A. <i>ὑμᾶς</i> .	

Observacion.—*σοῦ*, *σοί*, *σέ* son enclíticos, como *μοῦ*, *μοί*, *μέ*. Cuando hay énfasis son ortóticos, es decir, retienen su acento, como *ὑμοῦ*, *ὑμόι*, *ὑμέ*.

- ἡ οἰκία σου,* la casa tuya (tu casa.)
ἔχω σε, téngote.
ἐμοὶ ηαὶ σοί, á (ó para) mí y á (ó para) tí.
οὐκ ἐμέ, ἀλλὰ σέ, no á mí, sino á tí.
σὲ ᔁχω, οὐ τὴν σφαιράν te tengo (á tí), no la pelota.
σου, tuya.
ἡ σφαιρα ὑμῶν, la pelota de vosotros.
ὑμῶν ἡ σφαιρα, (vuestra pelota.)
σφαιρα ὑμῶν, una pelota de vosotros.

REGLA GENERAL.—En construcciones como *ἡ οἰκία μου*, *ἡ οἰκία σου*; *μοῦ* y *σου*, son siempre enclíticos; por lo tanto, no deben usarse las formas *μοῦ* *ἡ οἰκία*, *σου* *ἡ οἰκία*, sino cuando precedan otras palabras sobre las cuales puedan arrojar su acento y permanecer sin énfasis.

ἔχει μου τὴν οἰκίαν, { tiene la casa mia (tiene mi casa.)

οὐν ἔχω σου τὴν σφαῖραν, { no tengo la pelota tuya (no
ἡ σφαῖρα ἡμῶν, ύμων, } tengo tu pelota.)
ἡμῶν, ύμων ἡ σφαῖρα, } la pelota nuestra, vuestra.

- 23 Tú, mas no yo. { σύ, ἀλλ' οὐν ἔγώ.
Tú, no yo. { σύ, οὐν ἔγώ. } más frecuentes
Tú, y no yo. { σύ, καὶ οὐν ἔγώ } ménos frecuentes
- En la casa, mas no en el pór- { ἐν τῇ οἰνίᾳ, ἀλλ' οὐν ἐν τῇ
tico. στοᾷ.
- En la casa, no en el pórtico. { ἐν τῇ οἰνίᾳ, οὐν ἐν τῇ στοᾷ
- En la casa, y no en el pór- { ἐν τῇ οἰνίᾳ, καὶ οὐν ἐν τῇ
tico. στοᾷ.

24 Conjugacion del Presente de Indicativo
del verbo τρέχω, corro.

Sing.	Plur.	Dual.
1 Pers. τρέχω	1 Pers. τρέχομεν	
2 Pers. τρέχεις	2 Pers. τρέχετε	2 Pers. τρέχετον.
3 Pers. τρέχει	3 Pers. τρέχουσιν (ν)	3 Pers. τρέχετον.
Corremos.....	τρέχομεν.	
Nosotros no corremos.	ἡμεῖς οὐ τρέχομεν.	
¿No corre el niño?....	οὐ τρέχει ὁ παῖς;	
Corre.....	τρέχει.	
Corre en la casa.....	τρέχει ἐν τῇ οἰνίᾳ.	

25 EJERCICIO 6º.

Tίς τρέχει; — 'Eγώ τρέχω. — Οὐκ ἔγώ, ἀλλὰ
σὺ τρέχεις. — Σύ, ἀλλ' οὐν ἔγώ τρέχω. — Οὐ τρέ-
χετε ύμεις; — Ναί, τρέχομεν. — Τιμεῖς τρέχετε,
ἀλλ' οὐχ ἡμεῖς. — Οὐκ ἔγώ τρέχω, ἀλλ' ὁ παῖς. —
Τιμεῖς ἐν ταῖς στοαῖς τρέχετε. — Οὐκ ἐν τῇ οἰνίᾳ

τρέχει ὁ παῖς, ἀλλ' ἐν τῇ στοᾷ. — 'Εν ταῖς στοαῖς
τῶν οἰκιῶν τρέχομεν. — Σὺ οὐκ ἔγώ. — Ή οἰκία
σου. — 'Ο παῖς σου ἔχει τὴν βαυτηρίαν. — Τίνα
ἔχει ὁ παῖς; — Σὲ, ἔχει. — Οὐ σὲ ἔχει, ἀλλ' ἔμε. —
Οὐχ ἡμᾶς ἔχει, ἀλλ' ύμᾶς. — Οὐ σὲ ἔχει, ἀλλὰ
τὴν σιάν σου. — 'Εγώ τρέχω καὶ σὺ τρέχεις. —
'Ημεῖς τρέχομεν καὶ τρέχετε ύμεις.

LECCION VII.

26 Conjugacion del Presente de Indicativo
del verbo εἰμί, soy.

Sing.	Plur.	Dual.
1 εἰμί	1 ἐσμέν	
2 εἰ	2 ἐστέ	2 ἐστόν
3 ἐστί (ν)	3 εἰσί (ν)	3 ἐστόν

27 ποῦ; idónde? ἐνταῦθα } aquí.
ἐκεῖ allí. αὐτοῦ }
γωνία-ας, ángulo, rincon, esquina. — ή γωνία el ángulo.

ποῦ εἶ; ¿dónde estás?
ἐνταῦθα εἰμι, aquí estoy.
ποῦ ἐστιν ὁ παῖς; ¿dónde está el niño?
ἐστιν ἐν τῇ γωνίᾳ, } está en el rincon.
ἐστιν ὁ παῖς ἐν τῇ οἰνίᾳ; ¿está el niño en la casa?
ἐστιν, está.
οὐκ ἐστιν, no está.
ποῦ εἰσιν αἱ οἰκίαι; ¿dónde están las casas?
ἐκεῖ εἰσιν, ὃ εἰσὶν ἐκεῖ, allí están.
οὐκ εἰσιν ἐκεῖ, no están allí.
ἐκεῖ εἰ σύ; gallí estás tú?
οὐκ εἰμι, no estoy.

- Hay (es-son)..... ἔστι (ν), εἰσί (ν.)
 No hay (no es) {, οὐν ἔστι (ν.)
 (no son) {, οὐν εἰσί (ν.)
 Hay puerta en la casa..... ἔστι θύρα εν τῇ οἰκίᾳ.
 Hay puertas en la casa..... εἰσὶ θύραι εν τῇ οἰκίᾳ.

REGLA GENERAL.—El verbo *έμι*, es enclítico en el presente de indicativo, menos en la segunda persona de singular.

Excepciones de esta regla.—1^a Al principio de toda oración, como *ἴστιν* οἰκία, *εἰσὶν* οἰκίαι.

2^a *ἴστιν* (ν) es paroxítona en tales casos, y también después de *οὐκ*, *ἄλλα*, *εἰ, ὅσ,* *μή,* *κατ*, como *οὐκ ἔστιν*, etc.

3^a Los disílabos enclíticos se convierten en ortótonos, y retienen su acento después de una palabra paroxítona, como: *θύρα ἔστιν*, *οἰκίαι εἰσὶν*.

- τίς τσέχει; , quién corre?
 οὐκ ἐγώ τσέχω, no corro yo.
 οὐκ ἐγώ τρέχω, ἀλλὰ σύ, no corro yo, sino tú.
 οὐ σὺ ἐμὲ ἔχεις, ἀλλ' ἐγώ σέ, { tú no me tienes (á mí) sino
 yo á tí.
 οὐχ ὁ παῖς τρέχει, ἀλλ' ἐγώ, . no corre el niño, sino yo.

Ποῦ εἰ; —Ἐν τῇ γωνίᾳ εἰ μι. —Ἐστιν ὁ παῖς ἐν τῇ γωνίᾳ τῆς οἰκίας; —Οὐκ ἔστιν ἐκεῖ, ἀλλ' ἔστιν ἐν τῇ στοᾷ τῆς οἰκίας. —Ἐχει στοὰν ἡ οἰκία; —Αἱ οἰκίαι ἡμῶν στοὰς ἔχουσιν. —Ἐστι θύρα ἐν τῇ οἰκίᾳ μου. —Εἰσὶ θύραι καὶ ἔστιαι ἐν ταῖς οἰκίαις ἡμῶν. —Ποῦ εἰσιν αἱ σφαῖραι; —Αἱ σφαῖραι οὐκ αὐτοῦ εἰσιν, ἀλλ' ἐν τῇ γωνίᾳ. —Οὐκ ἔστε ύμεις ἐν τῇ σκιᾷ τῆς οἰκίας; —Οὐχ ἡμεῖς ἔσμεν ἐν τῇ σκιᾷ τῆς οἰκίας, ἀλλ' ὁ παῖς ἔστιν ἐκεῖ. —Ἐχει

σφαῖραν ὁ παῖς; —Οὐ σφαῖραν ἔχει, ἀλλὰ βακτηρίαν. —Σφαῖρας καὶ βακτηρίας ἔχει. —Οὐχ ὁ παῖς βακτηρίαν ἔχει, ἀλλὰ σύ. —Οὐχ ύμεις τρέχετε, ἀλλ' ἡμεῖς. —Ἐγώ, ἀλλ' οὐ σὺ τρέχεις.

LECCION VIII.

29 Declinacion de η νομή la pastura, el pasto.

Sing.	Plur.	Dual.
N. νομή	N. νομαί	
G. νομῆς	G. νομῶν	N. A. V. νομά
D. νομῆ	D. νομαῖς	G. D. νομαῖν
A. νομῆν	A. νομᾶς	
V. νομῆ	V. νομαῖ	

REGLA GENERAL.—Los nombres que terminan en *η* conservan esta vocal en todos los casos del singular.

Declínense como ejercicio las palabras siguientes:

ηώμη, ης,	aldea.	ηρήνη, ης, fuente.
ἡ ηώμη,	la aldea.	ἡ ηρήνη, la fuente.
βοῦς,	buey.	αἱ βόες, las vacas.
ὁ βοῦς,	el buey.	ὁ παῖς, el niño.
ἡ βοῦς,	la vaca.	ἡ παῖς, la niña.

- ηεῖ ται, yace (está.)
 ηεῖ νται, yacen (están.)

Observacion.—Las terminaciones *αι*, *oi* son generalmente breves con referencia al acento.

ἔστι βοῦς ἐν τῇ νομῇ hay buey en el pasto.
 ποῦ ηεῖ νται αἱ βόες; ¿dónde (yacen) están las vacas?
 οὐ ηεῖ ται ἡ βοῦς ἐν τῇ γνο γνο yace (está) la vaca en el νομῇ; pasto?

¿Corre la niña? τρέχει ή παις;
 No corre οὐ τρέχει,
 ¿No corre? οὐ τρέχει;
 Corre τρέχει.

¿Tienes pelota? σφαῖραν ἔχεις;
 Tengo ἔχω.
 No tengo οὐκ ἔχω.
 ¿Tiene puerta la casa? ἔχει θύραν ή οἰκία;
 Tiene ἔχει.
 ¿Tiene puertas? θύρας ἔχει;
 Tiene ἔχει.
 No, no tiene οὐ, οὐκ ἔχει.
 Está el niño en la casa? ἔστιν ὁ παῖς ἐν τῇ οἰκίᾳ;
 Está ἔστιν.
 No está οὐκ ἔστιν.
 Están aquí las vacas? εἰσὶν αὐτοῦ αἱ βόες;
 No están οὐκ εἰσὶν.

Ποῦ ἔστιν ὁ παῖς;—Τρέχει ἐν τῇ νομῇ.—
 Ποῦ κεῖται ὁ βοῦς;—Ο βοῦς κεῖται ἐν τῇ γωνίᾳ τῆς νομῆς.—Αἱ βόες οὐκ αὐτοῦ κεῖνται, ἀλλ' ἐν τῇ σκιᾳ τῆς οἰκίας.—Ποῦ τρέχει η παῖς;—Η παῖς τρέχει ἐν τῇ στοᾷ.—Ἐχει στοὰν η οἰκία;—Ἐχει.—Οὐκ ἔχουσιν αἱ οἰκίαι ήμῶν στοάς;—Οὐκ ἔχουσιν.—Η πώμη.—Ποῦ ἔστιν η οἰκία σου;—Η οἰκία μου ἔστιν ἐν τῇ πώμῃ.—Ποῦ ἔστιν η ιρήνη;—Η ιρήνη κεῖται ἐν τῇ κώμῃ.—Οὐκ ἐν τῇ πώμῃ κεῖται ἀλλ' ἐν τῇ νομῇ.—Αἱ βόες κεῖνται ἐν τῇ γωνίᾳ τῆς νομῆς.—Η σφαῖρα μου κεῖται ἐν τῇ ιρήνῃ.

LECCION IX.

31 Declinacion de nombres terminados en α impura.

REGLA GENERAL.—Los nombres terminados en α, no precedida de vocal ó de ρ (llamada α impura), hacen el genitivo de singular en ης y el dativo en η; pero el acusativo lo hacen en αν, recobrando la α del nominativo. Ejemplo:

Declinacion de η χλαῖνα, la capa.

Sing.	Plur.	Dual.
N. χλαῖνα	N. χλαῖναι	
G. χλαίνης	G. χλαίνων	N. A. V. χλαίνα
D. χλαίνη	D. χλαίναις	G. D. χλαίναιν
A. χλαῖναν	A. χλαίνας	
V. χλαῖνα	V. χλαῖναι	

Declinense como ejercicio las palabras siguientes:

ἄνανδα, ης, espino, espina. ρίζα, ης, raíz.
 η ἄνανδα, el espino. η ρίζα, la raíz.
 ἔδρα, ας, silla, asiento. πέτραι, rocas, piedras.
 η ἔδρα, la silla. πύλη, ης, { puerta de ciudad,
 η πέτρα, ας, la piedra, roca. η πύλη, la puerta, portada.

32 η 6.

η—η 6—6.

οὐ—οὐδέ (οὐδ') no—nī (οὐδ' delante de vocal)

Casa 6 puerta οἰκία η θύρα.

¿Dónde está el niño? ποῦ ἔστιν ὁ παῖς;

O está en la aldea, 6 aquí. η ἐν τῇ πώμῃ ἔστιν, η αὐτοῦ.

No está aquí ni en la *oὐν* ἐνταῦθά εστιν, οὐδὲ ἐν τῇ
aldea..... πώμῃ.
Obáculo, ó pelota tienes. ἡ βαντηρίαν, ἡ σφαῖραν ἔχεις.
No tienen pelota ni mar. οὐ σφαῖραν οὐδὲ σφῦραν ἔχου-
tillo..... σιν.

Y (ambos una y otra cosa.) { τέ—τέ, (ménos usado.)
{ τέ—ναι.
{ ναι—ναι.

33 σύ τε ναὶ ἔγω,..... tú y yo.
ἡ τε οἰκία ναὶ ἡ νομή, la casa y el pasto.
ἔστι τε ναι ἔχει,..... es y tiene.
ναὶ σύ, ναι ἔγω,..... tú y yo.
ναι ἔστι, ναι ἔχει,..... es y tiene.
ναι νῦν, ναι ἀεί,..... ahora y siempre.

REGLA GENERAL.—τέ—ναι une más intimamente que ναι—ναι; τέ—ναι arroja el acento principal sobre el segundo miembro introducido por el más fuerte ναι; ναι—ναι hace los miembros diferentes igualmente importantes. Ejemplo:

νῦν τε ναὶ ἀεί,..... ahora y siempre.
ναι νῦν, ναι ἀεί,..... y ahora y siempre.
ναι τότε, ναι νῦν, ναι ἀεί, y entonces, y ahora, y siempre

Observacion.—τέ es enclítico, como τε οἴκα.

Cantidad y acento.—Los nombres de la primera declinación con genitivo en *ns*, tienen a breve y no larga en el nominativo, como ἄκανθα.

Los nombres terminados en *as* en el genitivo, generalmente tienen a larga.

Χλαῖνα.—*H* χλαῖνά μον.—Ποῦ νεῖνται αἱ
χλαῖναι ἡμῶν;—Αἱ χλαῖναι ἐν τῇ στοᾷ νεῖνται.
—*H* ἐν τῇ στοᾷ νεῖνται, ἡ ἐν τῇ συῖᾳ τῆς Δύρας.
—Ποῦ εἰσιν αἱ ἄκανθαι;—Αἱ ἄκανθαι εἰσιν ἐν τῇ
γωνίᾳ τῆς νομῆς.—*E*χουσιν ἀκάνθας αἱ νομαῖ;

—Οὐκ ἀκάνθας, οὐδὲ πέτρας ἔχουσιν αἱ νομαῖ.—
Αἱ ρίζαι τῶν ἀκανθῶν.—Αἱ ἄκανθαι, ἡ αἱ ρίζαι.
—*H* αἱ νομαῖ, ἡ αἱ πέτραι ἀκάνθας ἔχουσιν.—
Αἱ νομαῖ ἀκάνθας τε ναὶ πέτρας ἔχουσιν.—
Ποῦ νεῖται ἡ βοῦς;—*H* ἐν τῇ πύλῃ νεῖται, ἡ ἐν
τῇ νομῇ.—Αἱ ρίζαι τῶν ἀκανθῶν ἐν ταῖς πέτραις
εἰσιν.—*E*στι πέτρα ἐν τῇ πύλῃ.—*E*ισιν ἔδραι ἐν
ταῖς πύλαις.—Αἱ οἰκλαι ἔχουσι στοάς τε ναὶ
ἔδρας.—Καὶ στοάι, ναὶ ἔδραι.—Καὶ ρίζαι, ναὶ
ἄκανθαι.

LECCION X.

35 ὁ πατήρ, el padre. ἡ μήτηρ, la madre.

ὁ πατήρ μον,	el padre mio.
ἡ μήτηρ ἡμῶν,	la madre de nosotros.
ὁ πατήρ ναὶ ἡ μήτηρ μον,	el padre y la madre mia
ὁ πατήρ μον, ναὶ ἡ μήτηρ,	{ (de mí.)
ἡ βαντηρία μον ναὶ ἡ σφαῖρα,	el báculo y la pelota mia.
ὅ τε παῖς τρέχει, ναὶ ἡ παῖς,	el niño corre y la niña.
ὅ τε παῖς ναὶ ἡ παῖς τρέχουσιν,	el niño y la niña corren.
ἔγω ναὶ ὁ παῖς τρέχομεν,	yo y el niño corremos.

Observacion.—Cuando un verbo está unido a sujetos de diferentes personas, la primera persona toma procedencia de la segunda y la segunda de la tercera. Ejemplos:

ἔγω ναὶ σὺ τρέχομεν,	yo y tú corremos.
ἔγω ναὶ ὁ παῖς ἔσμεν;	yo y el niño somos (estamos.).
σύ τε ναὶ ὁ πατήρ σου	{ tú y tu padre correis.
τρέχετε,	
ἡμεῖς τε ναὶ υμεῖς ἔχομεν,	nosotros y vosotros tenemos.
ναὶ ἔγω τρέχω, ναὶ σύ,	{ corro yo, y tú.
ἔγω τε τρέχω, ναὶ σύ;	
ναὶ ἔγω ναὶ σὺ τρέχομεν,	{ yo y tú corremos.
ἔγω τε ναὶ σὺ τρέχομεν,	

- 36 *ἐπί* (*ἐπ'*, *ἐφ'*), sobre (Preposicion.)
ἐπὶ τοῦ, τῷ, τόν, (Rige gen., dat. y ac.)
ἐπὶ τοῦ, sobre del.

Observacion.—Las preposiciones rigen uno, dos y tres casos. Indicase su régimen por el artículo; así: *ἐπὶ τοῦ*, gen.; *ἐπὶ τῷ*, dat.; *ἐπὶ τὸν*, ac. Ejemplos:

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| <i>ἐπὶ τῆς οἰκίας,</i> | sobre de la casa. |
| <i>ἐπ' οἰκίᾳ,</i> | sobre una casa. |
| <i>ἐφ' ἔδρᾳ,</i> | sobre una silla. |
| <i>ποῦ νεῖται ἡ σφαῖρα;</i> | ¿dónde yace (está) la pelota? |
| <i>ἐφ' ἐστίας νεῖται,</i> | yace (está) sobre un hogar. |
| <i>νεῖται ἐπὶ τῆς ἐστίας,</i> | yace (está) sobre del hogar. |

Observacion.—*ἐπὶ* delante de consonante.

- ἐπ'* delante de vocal con espíritu dulce.
ἐφ' delante de vocal con espíritu rudo.

- Sobre de la casa.... *ἐπὶ τῆς οἰκίας.*
 En la casa..... *ἐν τῇ οἰκίᾳ.*

Cuadro de las Desinencias Personales de la
VOZ ACTIVA en los verbos en *Ω*.

TIEMPOS PRINCIPALES.

	Sing.	Plur.	Dual.
Ind. Pres. y Fut.	ω, εις, ει, ομεν, ετε, ουσι, ετον, ετον.	1 ^a 2 ^a 3 ^a 1 ^a 2 ^a 3 ^a 2 ^a 3 ^a	
— Perf.	α, ας, ε, αμεν, ατε, ασι, ατον, ατον.		
Subjuntivo.	ω, ης, η, ομεν, ητε, ωσι, ητον, ητον.		

TIEMPOS SECUNDARIOS.

Ind. Imperf.	ον, ει, ε, ομεν, ετε, ον, ετον, έτην.
— Aoristo.	α, ας, ε, αμεν, ατε, αν, ατον, άτην
— Pluscuamp.	ειν, εις, ει, ειμεν, ειτε, εισαν, ειτον, ειτην
Optativo ^ο α}	ιμι, ις, ι, ιμεν, ιτε, ιεν, ιτον, ιτην.

IMPERATIVO.

Pres. y Perf.	ε, έτω, ετε, έτωσαν, ετον, έτων.
Aoristo.	ον, άτω, ατε, άτωσαν, ατον, άτων.

Los verbos atributivos griegos se clasifican por la terminacion de la primera persona del presente de indicativo de activa, que es la que sirve de tema verbal.

Verbos en *Ω* son aquellos cuyo tema verbal termina en *Ω*.

Los verbos se dividen en *puros* & *impuros*, *puros contrables* y *puros incontrables, mudos y líquidos*.

En los verbos hay que considerar el radical y la terminacion; el radical está formado por todas las letras que preceden á la terminacion. En el radical está comprendida la característica, que es la letra que clasifica al verbo.

Además de la terminacion en la conjugacion de los tiempos del verbo, hay que tener en cuenta el *aumento* y la *reduplicacion* que reciben los tiempos de significacion pasada.

EJERCICIO 10.

Tις ἐστιν ἐν τῇ οὐράῃ;—'Ο πατήρ μου ἐστιν ἐκεῖ.—*Η μήτηρ μου οὐκ ἐκεῖ ἐστιν, ἀλλ' ἐνταῦθα.*—'Ενταῦθα ἐστιν ἡ μήτηρ μου, ἀλλ' οὐκ ἐκεῖ.—*Ποῦ νεῖται ἡ χλαΐνα μου;*—*Η χλαΐνα σου ἐπὶ τῆς ἔδρας νεῖται.*—*Ποῦ νεῖνται ἡμῶν αἱ σφαῖραι;*—*Η ἐπὶ τῆς πέτρας νεῖνται, ἢ ἐν τῇ κρήνῃ.*—*Εἰσὶ πέτραι ἐν τῇ νομῇ;*—*Εἰσὶν ἐκεῖ οὐαὶ πέτραι, οὐαὶ ἄκανθαι.*—*Ο πατήρ μου οὐαὶ ἡ μήτηρ εἰσὶν ἐν τῇ πύλῃ.*—*Τις τρέχει;*—*Καὶ οἱ παις τρέχει, οὐαὶ οἱ βοῦς.*—*Εγώ τε οὐαὶ σὺ τρέχομεν.*—*Οὐχ ύμεις τρέχετε, ἀλλ' ἡμεῖς.*—*Ο πατήρ μου οὐ σφύρας ἔχει, οὐδὲ σφαῖρας.*—*Η παις οὐ τρέχει ἐν τῇ στοᾷ, οὐδὲ ἐν τῇ σικᾶ τῆς οἰκίας, ἀλλ' ἐπὶ τῶν πετρῶν.*

LECCION XI.

38 Nombres contractos de la primera declinacion.

Algunos nombres de la primera declinacion sufren contraccion.

Se entiende por *contraccion* la reunion de dos ó más vocales en una sola sílaba.

La declinacion contracta de estos nombres es muy sencilla; sus reglas son las siguientes:

αα se contraen en *ᾶ*

εα " " " *ῆ*

ε delante de vocal larga ó diptongo se suprime.

Observacion.—La *ᾶ* se conserva en todos los casos del nombre contracto, como *pura* que era ántes de la contraccion.

*Declinacion de συκά—συκῆ, higuera.
ἡ συκῆ la higuera.*

Sing.

Plur.

Dual.

N. συκ (έα), ἡ	N. συκαὶ	
G. συκ (έας), ἵς	G. συκῶν	N. A. V. συκᾶ
D. συκῆ	D. συκαῖς	G. D. συκαῖν
A. συκῆν	A. συκᾶς	
V. συκῆ	V. συκᾶ	

REGLA.—Acento.—Obsérvese que una vocal penúltima, aguda, uniéndose á la última, produce siempre un circunflejo, como *συκέα*, *συκῆ*; *συκέαι*, *συκᾶ*.

39. *μάθημαι*, estoy sentado.

μάθηται, está sentado.

μάθηται, están sentados.

ἡ μόρη, ἥς, la doncella, la muchacha.

τίνεις; ¿quién es? ¿cuáles?

τί, algo (alguna cosa, *τί* es enclítico.)

οὐδέν, nada.

πλήν, sino, excepto, (rige genitivo.)

40. *τί ἔχεις*; ¿qué tienes?

ἔχω τί, tengo algo.

ἔχεις τί; ¿qué tienes?
ὅ παις τί ἔχει,
οὐδέν ἔχομεν,
οὐν ἔχομεν οὐδέν,
οὐδέν ἔχω πλὴν σφύρας,
οὐδέν πλὴν βακτηρίας,
τίς πλὴν σοῦ;

¿tienes algo?
el niño tiene algo.
nada tenemos.
no tenemos nada.
nada tengo, sino martillos.
nada, excepto báculos.
¿quién sino tú?

REGLAS GENERALES.—1^a. *τίς* ¿quién? *τίνεις* ¿quién es?
τί ¿qué? nunca son enclíticos.

2^a. *τί algo, alguna cosa*, siempre es enclítico.

Observacion.—Distingase sino conjuncion por *ἄλλα*, de sino, igual & excepto por *πλὴν*.

41 *ἡ μυῖα, ας*, la mosca.
ἡ μεφαλῆ, ἥς, la cabeza.
ἐν τῇ χειρί, en la mano.

τί ἔχεις ἐπὶ τῆς μεφαλῆς; ¿qué tienes sobre de la cabeza?
ἔχω μυίαν ἐπὶ τῆς μεφαλῆς, { tengo una mosca sobre de la
cabeza.

τί ἔχεις ἐν τῇ χειρί; ¿qué tienes en la mano?
ἔχω τι ἐν τῇ χειρί, tengo algo en la mano.
τί ἔχεις ὁ παῖς ἐν τῇ χειρί; ¿qué tiene el niño en la mano?
ἔχωραν ἐν τῇ χειρὶ ἔχει, tiene un martillo en la mano.

ἔχω ἐν τῇ χειρί, tengo en la mano.
ἔχεις ἐν τῇ χειρί, tienes en la mano.
ὅ παις ἔχει ἐν τῇ χειρί, el niño tiene en la mano.
ἡ παῖς ἔχει ἐν τῇ χειρί, la niña tiene en la mano.

Tengo una mosca sobre { *ἔστι μοι μυία ἐπὶ τῆς μεφαλῆς*.
de la cabeza. *ἔστι μυία ἐπὶ τῆς μεφαλῆς μον.*

Tengo un báculo en mi *ἔστι βακτηρία ἐν τῇ χειρὶ μον.*
mano. *ἔστι μοι βακτηρία ἐν τῇ χειρὶ*.

πότε; ¿cuándo? — *νῦν*, ahora. — *ἀεί*, siempre.

πότε τρέχει ὁ παῖς; ¿cuándo corre el niño?
νῦν τρέχει, ἀεὶ τρέχει, ahora corre, siempre corre.

Ἡ συκῆ.—Αἱ ρίζαι τῆς συκῆς.—Ποὶ εἰσιν αἱ συκαῖ;—Αἱ συκαῖ εἰσιν ἐν τῇ νομῇ.—Ἐχοσνι συκᾶς αἱ νομαῖ;—Οὐ συκᾶς ἔχουσιν αἱ νομαῖ, ἀλλ' ἀνάνθας.—Τί ἔχει ἡ νομή;—Οὐδὲν ἔχει πλὴν συκῶν οὐδὲ πετρῶν.—Τίνες ἐπὶ τῶν πετρῶν οὐδηταῖ;—Ο πατὴρ οὐαὶ ἡ μήτηρ μον ἐκεῖ οὐδηταῖ.—Ποὺ οὐδηταὶ ἡ κόρη;—Ἐν τῇ στοᾷ οὐδηταὶ ἐπὶ τῆς ἔδρας.—Τί ἐν τῇ χειρὶ ἔχει;—Οὐδὲν ἔχει πλὴν τῆς χλαίνης.—Ποὺ οὐδηταὶ ἡ μνῖα;—Ἐπὶ τῆς κεφαλῆς μον.—Ο παῖς οὐκ ἔχει οὐδὲν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς πλὴν μνίας.—Πότε τρέχει ὁ παῖς;—Καὶ νῦν, οὐαὶ ἀεὶ.—Ἐχω τι ἐν τῇ χειρὶ.

LECCION XII.

43 Nombres masculinos de la primera declinacion, terminados en *as*.

Declinacion de *οὐεαρίας*, el jóven.

Sing.	Plur.	Dual.
N. οὐεαρίας	N. οι υεαρίαι	
G. τοῦ υεαρίου	G. τῶν υεαριῶν	N. A. V. υεαρία.
D. τῷ υεαρίᾳ	D. τοῖς υεαρίαις	G. D. υεαρίαιν
A. τὸν υεαρίαν	A. τοὺς υεαρίας	
V. υεαρία	V. υεαρίαι.	

REGLA GENERAL.—Los nombres masculinos de la primera declinacion hacen el genitivo en *ou*. Los terminados en *as* son siempre largos.

ἡ γλῶσσα, ης, } la lengua. ἡ μέλισσα, ης, } la abeja.
*At. γλῶττα, ** } *At. μέλιττα, ** }

πίπτω, caigo.

Ind. Pres. *πίπτω, πίπτεις, &c.* (semejante a *ἔχω*).
πέμπω, εις, ει, &c. envio, mando.

44. *ἀπό de, desde.* (lugar de donde se viene :corresponde al *ab* latino). Preposicion que rige solamente genitivo.

Observacion.—ἄπ' ántes de vocal con espíritu suave.

ἀφ' ántes de vocal con espíritu rudo.

Ejemplos: *ἀπὸ τοῦ*, del.—*ἀπ' ἐμοῦ*, de mí.—*ἀφ' ἡμῶν*, de nosotros.

ἐξ (έν) de. Preposicion proclítica que rige solamente genitivo.

Observacion.—ἐξ ántes de vocal.

ἐν ántes de consonante.

Ejemplos: *ἐξ οἰκίας*, de una casa: *ἐν τῆς οἰκίας*, desde la casa.

ἀπὸ τῆς οἰκίας, de (desde) la casa.

ἀπὸ οἰκίας, o ἀπ' οἰκίας de (desde) una casa.

ἀφ' ἔδρας, de (desde) una silla.

ἐν τῆς οώμης, de la aldea.

ἐξ ἀνάνθης, de un espino.

Del pórtico ἐν τῆς στοᾶς.

Desde el pórtico (del pórtico) ἀπὸ τῆς στοᾶς.

Sobre el pórtico ἐπὶ τῆς στοᾶς.

En el pórtico ἐν τῇ στοᾷ.

ἔστι τι, hay algo. οὐδέν ἔστιν, nada hay.

ἔστι τι; ¿hay algo? οὐκ ἔστιν οὐδέν, no hay nada.

* La lengua Griega tiene cuatro dialectos principales: el Ático, Jónico, Dórico y Eólico. De estos el más usado es el Ático.

45

EJERCICIO 12.

'Ο νεανίας.—Οι νεανίαι.—Τί ἔχει ὁ νεανίας;
—Γλωσσαν ἔχει.—Οι νεανίαι γλώσσας ἔχουσιν.
—Η γλώσσα τοῦ νεανίου.—Τῶν νεανιάν αἱ γλώσσαι.—Ο νεανίας γλώσσαν ἔχει ἐν τῇ κεφαλῇ.—Που εἰσιν αἱ μέλισσαι;—Αἱ μέλισσαι εἰσιν ἐν τῇ νομῇ.—Ο παῖς μέλισσαν ἔχει ἐν τῇ χειρὶ.—Οὐκ ἔχει ὁ παῖς μέλισσαν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς;—Οὐ, ἀλλ' ἡ κόρη μνᾶ αὖ ἐν τῇ χειρὶ ἔχει.—Μέλισσα κάθηται ἐπὶ τῆς ἀκάνθης.—Πίπτω.—Τίς πίπτει;—Ημεῖς πίπτομεν.—Η σφαῖρα πίπτει ἀπὸ τῆς ἔδρας.—Η βοῦς τρέχει ἐκ τῆς νομῆς.—Αἱ κόραι ἐκ τῆς στοᾶς τρέχουσιν.—Ημεῖς πέμπομεν.—Τίνα πέμπομεν;—Ο πατήρ τὸν νεανίαν πέμπει.—Η μήτηρ τὴν κόρην ἐκ τῆς πύλης πέμπει.—Αἱ μέλιτται ἀεὶ αὐτοῦ κάθηται.

LECCION XIII.

46 Nombres masculinos de la primera declinación terminados en ης.

Declinación de ὁ ιλέπτης, el ladrón.

Sing.	Plur.	Dual.
N. ὁ ιλέπτης	N. οἱ ιλέπται	
G. τοῦ ιλέπτου	G. τῶν ιλεπτῶν	N. A. V. ιλέπτα
D. τῷ ιλέπτῃ	D. τοῖς ιλέπταις	G. D. ιλέπταιν
A. τὸν ιλέπτην	A. τοὺς ιλέπτας	
V. ιλέπτα	V. ιλέπται	

Observación.—Muchos nombres terminados en ης, pertenecientes á esta declinación, incluyendo todos los en της, hacen el vocativo singular en ο; otros lo hacen en η. Los terminados en ας lo hacen en α.

ὁ τεχνίτης, οὐ, el artesano. ὁ ἐργάτης, οὐ, el obrero.

47 ἀντὶ, contra, en lugar de, por.

Preposición que rige solamente genitivo.

Observación.—dvr' ántes de vocal con espíritu suave.

dvθ' ántes de vocal con espíritu rudo.

Yo en lugar tuyo..... ἐγὼ ἀντὶ σοῦ.

Tú por mí..... σὺ ἀντὶ ἐμοῦ.

Báculo en lugar de pelotas... βακτηρία ἀντὶ σφαίρας.

Nosotros por vosotros..... ἡμεῖς ἀντὶ (δ ἀντὶ) ὑμῶν.

Tú corres en lugar mío..... σὺ τρέχεις ἀντὶ (δ ἀντ') ἐμοῦ

Envíote en lugar del jóven.. πέμπω σὲ ἀντὶ τοῦ νεανίου

πλησίον, } cerca (Adverbio que rige genitivo.)
ἔγγυς,

πλησίον τῆς ιωμῆς..... cerca de la aldea.

ἔγγυς τῶν πυλῶν..... cerca de los portales.

De los portales..... ἐν τῶν πυλῶν.

Desde los portales..... ἀπὸ τῶν πυλῶν.

Sobre los portales..... ἐπὶ τῶν πυλῶν.

En lugar de los portales.... ἀντὶ τῶν πυλῶν.

En los portales..... ἐν ταῖς πύλαις.

A excepción de los portales. πλὴν τῶν πυλῶν.

Cerca de los portales..... πλησίον, ἔγγυς τῶν πυλῶν.

48 πόθεν (de ποῦ); ¿de dónde?

ἐκεῖθεν (de ἐκεῖ,) de allá.

ἐντεῦθεν (de ἐνταῦθα,) de acá.

οἴνοι, en casa.

οἴνοθεν, { de casa, fuera de casa,

οἴνοθεν, { en el exterior.

οἴναδε, á casa.

οὔτε (οὐτ', οὐδ')-οὔτε, .. ni—ni.

πόθεν τρέχεις; ¿de dónde corres?

τρέχω ἐκεῖθεν, ἐντεῦθεν, corro de allá, de acá.

οἴναδε τρέχω, corro (hacia) á casa.

οὔτε ἐγώ, οὔτε σύ,..... ni yo, ni tú.

οὐτε ἐνταῦθα, οὐτε ἔμει, ni aquí, ni allí.
 οὐτε βαυτηρίαν, οὐτε } ni báculo, ni martillo tengo.
 σφῦραν ἔχω, ni estoy sentado, ni yazzo.

Κλέπτης.—'Ο κλέπτης.—'Η κεφαλὴ τοῦ κλέπτου.—Τί ἔχει ὁ κλέπτης ἐν τῇ χειρὶ;—"Εχει τὴν χλαινάν σου.—Οἱ κλέπται τὰς χλαινας ήμων ἔχουσιν.—Χλαινας ἀντὶ βαυτηριῶν ἔχουσιν.—Πόδεν τρέχουσιν οἱ κλέπται;—"Εν τῆς οἰκίας τρέχουσιν.—Οἱ νεανίαν νῦν ἀπὸ τῶν ιωμῶν τρέχουσιν.—Ἐργάτης καὶ τεχνίτης.—'Ο ἐργάτης καὶ ὁ τεχνίτης.—Οὐχ οἱ ἐργάται, ἀλλ' οἱ τεχνῖται.—Ἐργάται ἀντὶ τεχνιτῶν.—Τί ἔχει ὁ ἐργάτης ἐν τῇ χειρὶ;—Σφῦραν ἀντὶ σφαῖρας ἔχει.—'Ο παῖς οἴκαδε τρέχει.—Ποῦ κεῖται ἡ χλαινά μου;—Πλησίον τῆς ιρήνης κεῖται.—Πόδεν πέμπει σε ὁ πατήρ σου;—Οἶνοθεν πέμπει με.—Οὐκ ἐκεῖθεν, οὐδὲ ἐντεῦθεν.—Οὔτε αὐτοῦ, οὐτε ἔμει.—Οὔτε ἐν τῇ ιώμῃ, οὐτε ἐν τῇ νομῇ.—'Η μέλιττα οὔτε ἐπὶ τῆς συκῆς καθηται, οὐτε ἐπὶ τῆς ἀκάνθης.

50 τίς ἐργάτης; ¿cuál obrero?
 τίνες ἐργάται; ¿cuáles obreros?
 τίς οἰκία; ¿cuál casa?
 τίνες οἰκίας; ¿cuáles casas?

La casa (que está) en la aldea. { ή ἐν τῇ ιώμῃ οἰκία.
 ή οἰκία ή ἐν τῇ ιώμῃ,

¿Cuál casa? τίς οἰκία;
 La (que está) en la aldea. ή ἐν τῇ ιώμῃ.
 La puerta (que está) en la casa { ή ἐν τῇ οἰκίᾳ θύρα.
 ή θύρα ή ἐν τῇ οἰκίᾳ.
 La (que está) en la casa. ή ἐν τῇ οἰκίᾳ.
 ¿A cuál jóven envias? τίνα νεανίαν πέμπεις;
 Envio al jóven (que está) en el { πέμπω τὸν ἐν τῇ στοᾷ
 pórtico. νεανίαν, — πέμπω τὸν
 νεανίαν τὸν ἐν τῇ στοᾷ
 Envio al (que está) en el pórtico.. τὸν ἐν τῇ στοᾷ πέμπω.
 ¿Cuáles pelotas? τίνες σφαῖραι;
 Las pelotas (que están) sobre la { αἱ ἐπὶ τῆς ἔδρας σφαῖραι
 silla. αἱ σφαῖραι αἱ ἐπὶ τῆς
 ἔδρας.
 Aquellas (que están) sobre la silla αἱ ἐπὶ τῆς ἔδρας.
 ¿Cuáles capas tenemos? τίνας χλαινας ἔχομεν;
 Tenemos las capas { τὰς πλησίον τῆς ἑστίας
 (que están) cerca del hogar, χλαινας ἔχομεν.
 Tenemos las (que están) cerca. { τὰς χλαινας ἔχομεν τὰς
 πλησίον τῆς ἑστίας.
 Tenemos las (que están) cerca. { τὰς ἐγγὺς τῆς ἑστίας
 del hogar, ἔχομεν.

Τίς ἔχει τὴν χλαινάν μου;—"Ο κλέπτης ἔχει τὴν χλαινάν σου.—Τίνα χλαιναν ἔχει;—Τὴν ἐπὶ τῆς ἔδρας χλαιναν ἔχει.—Ποῦ εἰσιν αἱ βόες;—Τίνες βόες;—Αἱ ἐν τῇ νομῇ βόες.—Οὐχ αἱ ἐν τῇ νομῇ βόες, ἀλλ' αἱ πλησίον τῆς ιρήνης.—Αἱ ἐν τῇ ιώμῃ οἰκίαι.—Οὐχ αἱ ἐν τῇ ιώμῃ οἰκίαι, ἀλλ' αἱ ἐγγὺς τῆς ιρήνης.—Αἱ πύλαι τῶν ἐν τῇ ιώμῃ οἰκιῶν.—Τίνας συκᾶς ἔχετε;—Τὰς συκᾶς ἔχομεν τὰς ἐν τῇ γονίᾳ τῆς

*νομῆς.—Ταῖς πλησίον τῆς κρήνης, οὐ ταῖς ἐνταῦθα
ἔχομεν.—Πόθεν τρέχετε;—Τρέχομεν οἴνοδεν.*

LECCION XV.

52

Segunda declinacion.

Esta declinacion comprende nombres parisílabos acabados en *os* y en *ov*. Los primeros son masculinos ó femeninos, y los segundos neutros.

Los masculinos y femeninos tienen las mismas desinencias que el artículo masculino, y hacen el vocativo de singular en *ε*.

Los neutros siguen las desinencias del artículo neutro en todos los casos.

Declinacion de ὁ κῆπος, el jardin.

Sing.	Plur.	Dual.
N. ὁ κῆπος	N. οἱ κῆποι	
G. τοῦ πήπου	G. τῶν κήπων	N. A. V. κήπῳ
D. τῷ κήπῳ	D. τοῖς κήποις	G. D. κήποιν
A. τὸν κήπον	A. τοὺς κήπους	
V. κῆπε	V. κῆποι	

Masculinos.

ὁ ἔμπορος, el comerciante. ἡ ὁδός, el camino.
ὁ πῖλος, el sombrero. ἡ χηλός, la caja.
ὁ ἵππος, el caballo. ἡ παρθένος, la vírgen.

Femeninos.

Observacion.—Nótese que *κῆπος* es *properispómena*, excepto en aquellos casos en que la última sílaba es larga: en este caso se convierte en *paroxitona*. Las palabras *oxítonas* en esta declinacion, lo mismo que en la primera, hacen el genitivo y dativo de todos los números, *perispómenos*.

53 *eis* (ἐσ) á, hacia (lugar á donde se va).
Preposicion proclítica,

eis τόν hacia el. (Rige solamente acusativo.)

ἀπὸ τοῦ, del, desde el. ἐπὶ τοῦ, sobre el.
ἐν (ἐξ) τοῦ, fuera del. ἐν τῷ, ἐν τοῖς, en el, en los
ἄντὶ τοῦ, en lugar del, por el. *eis τόν*, al.

πλησίον, ἔγγυς τοῦ. cerca del.
πλὴν τοῦ. á excepcion del.

<i>ποῖ;</i> iá dónde?	<i>δεῦρο,</i>	<i>{ (hacia) acá.</i>
<i>ἐκεῖσε</i> (hacia) allá.	<i>ἐνταῦθοῖ,</i>	
<i>ποῦ,</i> ¿dónde?	<i>πόθεν;</i>	desde dónde?
<i>ἐκεῖ,</i> allí.	<i>ἰδεῖς;</i>	¿de dónde? ποῖ; á dónde?
<i>ἐνταῦθα,</i> { aquí.	<i>ἐκεῖθεν,</i>	desde allí. <i>ἐκεῖσε,</i> allá.
<i>αὐτοῦ,</i> {	<i>ἐνταῦθοῖ,</i>	de allá. <i>ἐνταῦθοῖ,</i> {
	<i>ἐντεῦθεν,</i>	desde aquí. <i>δεῦρο,</i> { acá
		de acá.

ῥίπτω, eis, &c. tiro, arrojo.

ποὶ βίπτεις τὴν σφαῖραν; iá dónde tiras la pelota?
δεῦρο τὴν σφαῖραν βίπτουσιν, acá tiran la pelota.
βίπτει βίγαν εἰς τὸν πῖλόν μου, { tira una raíz dentro
πέμπω *ἐκεῖσε,* { (á) de mi sombrero.
envio allá.

54

EJERCICIO 15.

*Tί ἔχεις ἐν τῇ χηλῷ;—Ἐχω ἐν τῇ χηλῷ τῇ
χλαῖναν τοῦ ἔμπόρου.—Οὐ τὴν χλαῖναν, ἀλλὰ
τὸν πῖλον τοῦ ἔμπόρου ἔχεις.—Τί ἔχομεν ἐν τῷ
κήπῳ;—Συνᾶς καὶ ἀκάνθας ἐν τῷ κήπῳ ἔχετε.
—Οὐκ εἰσι πρῆναι ἐν τοῖς κήποις;—Ναί, ἐν τοῖς
κήποις πρῆναι εἰσιν.—Τί ἔχουσιν οἱ ἔμποροι ἐν
τοῖς πῖλοις;—Οὐδὲν ἐν τοῖς πῖλοις ἔχουσι πλὴν
τῶν κεφαλῶν.—Τις πάθηται ἐπὶ τοῦ ἵππου;—Οἱ
νεανίαι ἐπὶ τῶν ἵππων πάθηται.—Τρέχει ὁ ἵπ-*

EJERCICIO 16.

Tίς ἔχει ρόδον; — *Η πόρη ρόδον ἔχει.* — *Αἱ πόραι ρόδα τε οὐαὶ τὰ ἔχουσιν.* — *Ἐστι ρόδα ἐν τῇ χειρὶ τῆς πόρης.* — *Η μέλισσα ἐπὶ τῶν ρόδων μάθηται.* — *Ο ἄγρος οὔτε ρόδα ἔχει, οὔτε τὰ.* — *Ποὺ ἐστι τὰ δένδρα;* — *Τὰ δένδρα οὐκί εἰν τῷ κήπῳ, ἀλλ’ ἐν τοῖς ἄγροις ἐστιν.* — *Αἱ μηλέαι ἔχουσι μῆλα.* — *Αἱ ἐν τῷ κήπῳ μηλέαι μῆλα ἔχουσιν.* — *Οὐχ αἱ ἐν τῇ νομῇ μηλέαι, ἀλλ’ αἱ ἔγγυς τῆς πορής μῆλα ἔχουσιν.* — *Οὐ τὰ τὰ τὰ ρόδα ἀνάδας ἔχει.* — *Tίς ἔχει τὰς βίβλους;* — *Ο διδάσκαλος ἔχει αὐτάς.* — *Ο μαθητὴς οὐκέτι τὰς βίβλους ἔχει.* — *Tί ἔχει;* — *Ἐχει σφαίρας ἀντὶ βίβλων.* — *Tίς πέμπει τὰ τὰ;* — *Η πόρη πέμπει (αὐτά).* — *Tίς ἔχει τὸν πιλόν μου;* — *Οὐχ ὁ ἐμπόρος, ἀλλ’ ὁ πλέπτης ἔχει αὐτόν.*

LECCION XVII.

60 Adjetivos de la primera y segunda declinacion.

Estos adjetivos, en el masculino y neutro, toman las desinencias de la segunda declinacion, y en el femenino las de la primera.

Declinacion de *παλός*, *ἡ, ὅν*, hermoso, bello.

SING.			PLUR.		
Masc.	Fem.	Neut.	Masc.	Fem.	Neut.
N. παλός	παλή	παλόν	N. παλοί	παλαί	παλά
G. παλοῦ	παλῆς	παλοῦ	G. παλῶν	παλῶν	παλῶν
D. παλῷ	παλῇ	παλῷ	D. παλοῖς	παλαῖς	παλοῖς
A. παλόν	παλήν	παλόν	A. παλούς	παλάς	παλά
V. παλέ	παλή	παλόν	V. παλοί	παλαί	παλά

DUAL.

Masc. Fem. Neut.

N. A. V. παλά παλά παλά
G. D. παλοῖν παλαῖν παλοῖν

Declinense como ejercicio.

ἀγαθός, *ἡ, ὅν*, bueno.
σοφός, *ἡ, ὅν*, sabio.
λευκός, *ἡ, ὅν*, blanco.

61 REGLA GENERAL.—Los adjetivos conciernen con los sustantivos en género, número y caso. Lo mismo sucede con los pronombres y participios.

παλός *πῆπος*, un hermoso, bello, jardin.
λευκαὶ *οἰκία*, blancas casas.
ρόδον *λευκόν*, rosa blanca.
διδάσκαλοι *εἰσι σοφοί*, hay maestros sabios.
χλαῖναν *ἔχω παλήν*, .. tengo una capa hermosa, bella.

Cuando el nombre no lleva artículo, puede colocarse el adjetivo ántes ó despues de él. Ejemplos:

λευκόν ρόδον,	} rosa blanca, ó blanca rosa.
ρόδον λευκόν,	
ἔχω παλὰ τὰ,	} tengo hermosas violetas.
τὰ παλὰ ἔχω,	
τὰ ἔχω παλά, &c.	

62 El nombre y adjetivo con artículo admiten diferentes construcciones. Ejemplos:

La casa hermosa . . .	{ <i>ἡ παλὴ οἰκία.</i> (a) <i>ἡ οἰκία ἡ παλή.</i> (b) <i>οἰκία ἡ παλή.</i> (b)	
Los buenos caballos . . .		<i>οἱ ἀγαθοὶ ἵπποι.</i> (a)
		<i>οἱ ἵπποι οἱ ἀγαθοί.</i> (b) <i>ἵπποι οἱ ἀγαθοί.</i> (b)

Observacion.—Cuando el nombre no es enfático, la colocacion natural del adjetivo es entre el artículo y el nombre.

ἡ λευκὴ οἰνία, la casa blanca.
οἱ ἀγαθοὶ ἔμποροι, los buenos comerciantes.

Observacion.—Si el nombre es enfático puede colocarse primero, y el adjetivo va precedido del artículo. El nombre en este caso puede ir con artículo ó sin él, segun que sea definido ó no.

ἡ υόρη ἡ παλή, } la muchacha hermosa.
υόρη ἡ παλή, }
οἱ τεχνῖται οἱ σοφοί, } los artesanos sabios.
τεχνῖται οἱ σοφοί, }

EJEMPLOS.	
La hermosa casa	<i>ἡ παλὴ οἰνία</i> .
No la hermosa casa, sino la <i>οὐχ ἡ παλὴ οἰνία</i> ,	
blanca casa	<i>ἀλλ’ ἡ λευκὴ οἰνία</i> .
La buena, mas no la <i>hermo-</i> <i>ἡ ἀγαθή</i> , <i>ἀλλ’ οὐχ ἡ παλὴ</i> sa niña.	<i>παῖς</i> .
No la casa, sino el <i>jardin</i> <i>οὐχ ἡ οἰνία</i> , <i>ἀλλ’ ὁ κῆπος ὁ</i> hermoso	<i>παλός</i> .
La rosa y la violeta blanca { <i>τό τε ρόδον, πατὴ τὸ ιῶν τὸ</i> <i>λευκόν</i> .	
Las blancas rosas y las vio- <i>τὰ λευκὰ ρόδα πατὴ τὰ ια τὰ</i> letas blancas.	<i>λευκά</i> .

ποῦ; ¿dónde?

Χλαῖνα λευκή.—*Λευκὸς πῖλος.*—*Ο λευκὸς πῖλος.*—*Οὐχ ὁ λευκὸς πῖλος, ἀλλ’ η σφαιρα ἡ λευκή.*—*Ο παῖς σφαιραν ἔχει λευκήν.*—*Οἱ διδάσκαλοι ἔχουσι παλὰς βίβλους.*—*Ο σοφὸς διδάσκαλος βίβλους ἔχει παλὰς τε πατὴ ἀγαθάς.*—*Η παλὴ υόρη.*—*Οὐχ ἡ παλὴ υόρη, ἀλλ’ ἡ ἀγαθή.*—*Οὐχ ἡ υόρη, ἀλλ’ ὁ πατὴρ μου ὁ ἀγαθός.*—*Ποῦ εἰσιν αἱ παλαιὶ υόραι;*—*Ἐν τῇ λευκῇ στοᾷ πάθηται.*—*Οὐκ ἐν*

τῇ λευκῇ στοᾷ, ἀλλ’ ἐπὶ τῆς ἔδρας τῆς λευκῆς.—*Ποῦ πεῖται ἡ βαυτηρία σου;*—*Οὐκ ἐπὶ τῆς παλῆς ἔδρας τῆς ἐν τῇ πύλῃ πεῖται, ἀλλὰ πλησίον πρήνης τῆς ἐν τῷ κηπῷ.*—*Ποῦ πεῖνται αἱ παλαιὶ χλαῖναι μου;*—*Ἐν γωνίᾳ πεῖνται τῆς λευκῆς χηλοῦ.*—*Πόθεν τρέχει ὁ ἵππος;*—*Ἐκεῖθεν τρέχει.*—*Τρέχει ἐν τοῦ πλησίον τῆς πώμης ἀγροῦ εἰς τὴν ὁδόν.*—*Τίς πάθηται ἐπὶ τοῦ ἵππου;*—*Ο νεανίας ἐπὶ τοῦ ἵππου πάθηται.*—*Ποῖ πέμπει ὁ διδάσκαλος τὸν μαθητήν;*—*Εἰς τὴν πώμην ἀντὸν πέμπει.*

LECCION XVIII.

64 Adjetivos de la primera y segunda declinacion.

REGLA GENERAL.—Los adjetivos que tienen la terminacion *os* pura, esto es, precedida de vocal ó de *ρ*, hacen el femenino en *α*; así *os*, *α*, *ov*. Los terminados en *oos* hacen el femenino en *η*; excepto aquellos en *poos* que lo hacen en *α*.

Declinacion de *πλούσιος*, *α*, *ov*, rico.

SING.

Masc.	Fem.	Nout.
N. <i>πλούσιος</i>	<i>πλούσια</i>	<i>πλούσιον</i>
G. <i>πλουσίου</i>	<i>πλουσίας</i>	<i>πλουσίου</i>
D. <i>πλουσίφ</i>	<i>πλουσίφ</i>	<i>πλουσίφ</i>
A. <i>πλούσιον</i>	<i>πλουσίαν</i>	<i>πλούσιον</i>
V. <i>πλούσιε</i>	<i>πλουσία</i>	<i>πλούσιον</i>
PLUR.		
N. <i>πλούσιοι</i>	<i>πλούσιαι</i>	<i>πλούσια</i>
G. <i>πλουσίων</i>	<i>πλουσίων</i>	<i>πλουσίων</i>
D. <i>πλουσίοις</i>	<i>πλουσίαις</i>	<i>πλουσίοις</i>
A. <i>πλουσίους</i>	<i>πλουσίας</i>	<i>πλούσια</i>
V. <i>πλούσιοι</i>	<i>πλούσιαι</i>	<i>πλούσια</i>

DUAL.

N. A. V. πλουσίω πλουσία πλουσίω
G. D. πλουσίοιν πλουσίαιν πλουσίοιν

Nótese que πλούσιος hace el genitivo de plural femenino πλουσίων y no πλουσιῶν (Véase Lec. I.)

Declinanse así: σκολιός, ἀ, ὅν, torcido.
μακρός, ἀ, ὅν, largo.
μικρός, ἀ, ὅν, pequeño.

65 ó ποταμός, οῦ, el río.
ó δάκτυλος, οὐ, el dedo.
ó ἄνθρωπος, οὐ, el hombre.

ó πλούσιος ἐμπόρος, el rico comerciante.
μῆλον μικρόν, manzana pequeña.
σκολιός ποταμός, río torcido.
μακρὰ ὁδός, camino largo.

66 El camino es torcido..... ή ὁδός ἔστι σκολιά.
Las casas son hermosas.... αἱ οἰνίαι οὐλαὶ εἰσιν.
Las rosas que están en el jardín son blancas..... τὰ ἐν τῷ κήπῳ ρύδα λευκά ἔστιν.
El padre y la madre mia son sabios..... ὁ πατὴρ οὐλὴ η μήτηρ μου σοφοὶ εἰσιν.
Los jóvenes y las muchachas son buenos..... οἱ νεανίαι οὐλαὶ αἱ οὐραὶ ἀγαθοὶ εἰσιν.
El río y el camino son largos..... ὁ ποταμός οὐλὴ η ὁδός εἰσι μακρά.

REGLA GENERAL.—Cuando el adjetivo se refiere á nombres de personas de diferentes géneros, el masculino se prefiere al femenino y éste al neutro. Si los nombres son de cosas, el adjetivo concuerda con el nombre más próximo, ó puede ponerse en neutro plural, haciendo abstracción del género de los sustantivos.

67 παιδίω, εἰς, &c. (de παῖς, niño.) juego.
ώς, (conjunction proclítica) como.
οὔτως ὁ οὔτω, así, tan.
οἵτως—ώς, tan, como.

οὔτω σοφὸς ὡς ἐγώ, tan sabio como yo.
οὐχ οὔτω σοφὸς ὡς οὐλός, .. not tan sabio como hermoso.
ώς ἐγώ τρέχω, οὔτω οὐλ σὺ como yo corro, así tambien τρέχεις, bien tú corres.

ώςπερ, así como. — οὔτω οὐλ, así también.

ώςπερ πίπτει τό δένδρον, οὔτω como cae el árbol, así πεῖται, (yace) permanece.
ώςπερ σύ, οὔτω οὐλ ἐγώ, { así como tú, así también yo,

EJERCICIO 18.

"Εμπορος πλούσιος.—'Ο ἐμπορος πλούσιος ἔστιν.—Οὐχ ὁ ἐμπορος, ἀλλ' ὁ τεχνίτης πλούσιος ἔστιν.—Οὐχ οὔτω πλούσιος ὡς ἀγαθός ἔστιν ὁ ἐμπορος.—Ἡ ὁδός ἔστι σκολιά.—Σκολιαὶ εἰσιν αἱ ὁδοὶ αἱ ἐγγὺς τοῦ ποταμοῦ.—Ἡ ὁδός οὔτε οὔτω μακρά ἔστιν, οὔτε οὔτω σκολιὰ ὡς ὁ ποταμός.—'Ο ποταμός οὔτε μικρὸς οὔτε σκολιός ἔστιν.—'Ο δάκτυλός σου μακρός ἔστι οὐλ μικρός.—Τί ἔχει ὁ παῖς ἐπὶ τοῦ δακτύλου;—'Ο μικρὸς παῖς ἔχει ἡ μυῖαν ἢ μέλιτταν ἐπὶ τοῦ δακτύλου.—Τί ἔχει ἐν τῇ χειρὶ ὁ ἄνθρωπος;—Σφῦραν ἢ χλαῖναν ἔχει.—Ποῦ παιδεῖ ὁ παῖς;—'Ο παῖς ἐν τῷ κήπῳ παιδεῖ.—Οἱ σοφοὶ νεανίαι ἐν τοῖς ἀγροῖς παιδουσιν.—Ποῦ τὴν σφαιραν ρίπτονται;—'Ο νεανίας τὴν σφαιραν εἰς τὴν κρήνην ρίπτει.—'Η σφαιρα εἰς τὸν ποταμὸν

πίπτει.—*O ἵππος ἐν τῆς ὁδοῦ εἰς τὴν νομῆν τρέχει.*—*O πῖλος καὶ ἡ χλαινά μου παλά ἔστιν.*

LECCION XIX.

69 Nombres contractos de la segunda declinacion.

Algunos nombres de esta declinacion sufren contraccion. Son contraibles los nombres que tienen o ó e delante de su terminacion os ú or, como *vó-os*, *ósté-on*.

Las reglas de esta contraccion son las siguientes:

oo-oe-eo se contraen en el diptongo *ou*.

ea se contrae en *ā*.

e ú *o* delante de vocal larga ó diptongo se suprime.

Declinacion de *ó vóos* el espíritu, la mente, el entendimiento; *τὸ ὄστεον* el hueso.

SING.

N.	<i>vóos</i>	<i>vóos</i>	<i>όστεον</i>	<i>όστοῦν</i>
G.	<i>vóou</i>	<i>vóu</i>	<i>όστεον</i>	<i>όστοῦ</i>
D.	<i>vóω</i>	<i>vóō</i>	<i>όστέω</i>	<i>όστρω</i>
A.	<i>vóon</i>	<i>vóu</i>	<i>όστεον</i>	<i>όστοῦν</i>
V.	<i>vóe</i>	<i>vóu</i>	<i>όστεον</i>	<i>όστοῦν</i>

PLUR.

N.	<i>vóoi</i>	<i>vói</i>	<i>όστέα</i>	<i>όστᾶ</i>
G.	<i>vóow</i>	<i>vów</i>	<i>όστεῶν</i>	<i>όστῶν</i>
D.	<i>vóois</i>	<i>vóis</i>	<i>όστέοις</i>	<i>όστοῖς</i>
A.	<i>vóous</i>	<i>vóus</i>	<i>όστέα</i>	<i>όστᾶ</i>
V.	<i>vóoi</i>	<i>vói</i>	<i>όστέα</i>	<i>όστᾶ</i>

DUAL.

N. A. V.	<i>vóω</i>	<i>vóō</i>	<i>όστέώ</i>	<i>όστώ</i>
G. D.	<i>vóou</i>	<i>vóu</i>	<i>όστέοιν</i>	<i>όστοῖν</i>

ρόos, ρóus, arroyo. — *κάνεον, κάνοῦν*, canasta, cesta.

Observacion.—Las formas *vóō* y *όστώ* del dual son irregulares, por *vóō* y *όστώ* (*véase* 38); *κανοῦν*, forma irregular de *κάνεον* por *κάνουν*.

δ νοῦς τοῦ νεανίου, la mente del joven,
ἔχω ὄστα ἐν τῷ κανῷ, tengo huesos en la cesta.

70

Colocacion del Genitivo.

(a) GENITIVO PARTITIVO.—(Lec. III.) El énfasis recae principalmente sobre el nombre que rige: esta construccion se ha indicado ya así:

*ἡ θύρα τῆς οἰνίας, . . . } la puerta de la casa.
τῆς οἰνίας ἡ θύρα, . . . }*

(b) GENITIVO ATRIBUTIVO.—El énfasis recae en el genitivo, que tiene entonces la fuerza de adjetivo, y se coloca como éste entre el articulo y el nombre, ó despues de ambos con el articulo repetido asi:

*ἡ τῆς οἰνίας θύρα, . . . } la puerta de la casa.
ἡ θύρα ἡ τῆς οἰνίας, }*

71

EJEMPLOS.

(a) *Genitivo Partitivo.* El énfasis recae en el nombre regente.

La cesta del joven *τὸ πανοῦν τοῦ νεανίου.*
No la cesta del joven, sino *οὐ τὸ πανοῦν τοῦ νεανίου, ἀλλὰ*
la pelota *ἡ σφαῖρα.*

La capa y el sombrero del *ἡ τε χλαινα, καὶ ὁ πῖλος τοῦ*
homini. *ἀνθρώπου.*

(b) *Genitivo Atributivo.* El énfasis recae en el genitivo.

La capa del comerciante *ἡ τοῦ ἐμπόρου χλαινα.*
No la capa del comerciante *οὐχ ἡ τοῦ ἐμπόρου χλαινα,*
sino la del obrero *ἀλλ' ἡ τοῦ τεχνίτου.*

La pelota del joven y el mar. *ἡ τοῦ νεανίου σφαῖρα καὶ ἡ*
tillo del obrero. *σφαῖρα ἡ τοῦ ἐργάτου.*

72

EJEMPLOS VARIOS.

Las rosas del jardin *τὰ ρόδα τοῦ κήπου.*
No las rosas del jardin, sino *οὐ τὰ ρόδα τοῦ κήπου, ἀλλὰ*
los árboles *τὰ δένδρα.*

No las rosas del jardín, sino *oὐ τὰ τοῦ ἄντερον ρόδα*, állá
las rosas del campo..... *τὰ ρόδα τὰ τοῦ ἀγροῦ*.
El dedo del hombre..... *ὁ δάκτυλος τοῦ ἀνθρώπου*.
El dedo, no la cabeza del o δάκτυλος, *οὐχ ἡ κεφαλὴ*
hombre..... *τοῦ ἀνθρώπου*.
El dedo del hombre y el del o τε τοῦ ἀνθρώπου δάκτυ-
joven *λος, καὶ ὁ τοῦ νεανίου*.
No el dedo del joven, sino la οὐχ δ. τοῦ νεανίου δάκτυ-
cabeza del obrero..... *λος, ἀλλ' ἡ κεφαλὴ ἡ τοῦ*
έργατον.

Observacion.—La última construcción η κεφαλὴ η &c., se usa principalmente cuando no solo el genitivo sino el nombre regente se contrastan con el mismo objeto.

- 73 ¿Cuál pelota?..... *τίς σφαῖρα;*
La del jóven..... *ἡ τοῦ νεανίου*.
¿Cuál martillo tiras?..... *τίνα σφῆραν σίπτεις;*
Tiro el del comerciante... *σίπτω τὴν τοῦ ἐμπόρου*.
¿Cuáles caballos corren?... *τίνες ἵπποι τρέχουσιν;*
No los caballos del maes- οὐχ οἱ τοῦ διδασκάλου
tro, sino los del alumno. *ἵπποι, ἀλλ' οἱ τοῦ μαθητοῦ*

74

EJERCICIO 19.

*Tί ἔχεις ἐν τῷ πανῷ;—Οστᾶ ἔχω.—Ταῦτα ἐν τῷ
πανι, ὁστᾶ λευκά ἔστιν.—Τίς ροῦς;—Οἱ ἐν τῷ
ἀγρῷ.—Οὐχ ὁ ἐν τῷ ἀγρῷ ροῦς, ἀλλ' ὁ πλησίον
τῆς καώμης.—Οἱ νοῦς τοῦ νεανίου.—Οὕτε ὁ νοῦς,
οὔτε η κεφαλὴ τοῦ νεανίου.—Οἱ τοῦ διδασκάλου
νοῦς σοφός ἔστιν.—Οὐκέτι ἔχεις τὴν τοῦ διδασκάλου
βακτηρίαν;—Οἱ τὴν τοῦ ἐργάτουν βακτηρίαν
ἔχω, ἀλλά τὴν τοῦ πλουσίου ἐμπόρου.—Οὐ τὴν
βακτηρίαν ᔁχω τοῦ ἐργάτου, ἀλλά τὸν πῖλον.—*

*Tίνα σφαιραν σίπτεις;—Οὐ τὴν τοῦ ἐμπόρου
σφαιραν σίπτω, ἀλλά τὴν τοῦ ἀγαθοῦ μαθητοῦ.
—Ημεῖς τὴν μικρὰν σφαιραν σίπτομεν, ἀντὶ τῆς
τοῦ σοφοῦ νεανίου.—Ἡ τοῦ ἐργάτου χλαινα οὐχ
οὗτοι λευκή ἔστιν ὡς η τοῦ νεανίου.—Οἱ οἱ ἐν τῇ
νομῇ ἵπποι τρέχουσιν, οὗτοι τρέχουσι καὶ οἱ
τοῦ ἐμπόρου ἵπποι.—Οἱ ροὶ μικροὶ τε καὶ καλοὶ
εἰσιν.—Ἐστι καλὰ μῆλα καὶ ρόδα ἐν τῷ πανῷ.
—Πόθεν τρέχουσιν αἱ βόες;—Ἐκ τοῦ ἀγροῦ εἰς
τὸν ποταμὸν τρέχουσιν.*

LECCION XX.

- 75 *οἱ ἀδελφός, οὖ,* el hermano.
οἱ νιός, οῦ, el hijo.
ἡ ἀδελφή, ἡς, la hermana.
ἡ ὄροφή, ἡς, el techo, la azotea.
ὁ χρόνος, οὐ, el tiempo.
τότε, entonces, alguna vez.
πάλαι, antiguamente, de antaño.

- ὁ νῦν χρόνος,* el tiempo de ahora.
ὁ χρόνος ὁ νῦν, (el tiempo presente.)
οἱ τότε ἀνθρώποι, los hombres de entonces.
οἱ ἀνθρώποι οἱ τότε, (los hombres de aquella época.)
οἱ πάλαι νεανίαι, los jóvenes antiguos.
οἱ νεανίαι οἱ πάλαι, (los jóvenes de antaño.)

REGLA.—Los adverbios precedidos de artículo hacen funciones de adjetivos.

76 *Observacion.*—El alumno notará que cualquiera palabra o frase que tiene la fuerza de adjetivo, puede colocarse entre el nombre y el artículo o después de ambos, con el artículo repetido. Ejemplos:

- | | |
|--|---|
| El hombre sabio (Adjetivo) | { (a) ὁ σοφὸς ἄνθρωπος.
(b) ὁ ἄνθρωπος ὁ σοφός.
(c) ἄνθρωπος ὁ σοφός. |
| La hermana del jóven
(G. A.) | { (a) ἡ τοῦ νεανίου ἀδελφή.
(b) ἡ ἀδελφὴ ἡ τοῦ νεανίου.
(c) ἀδελφὴ ἡ τοῦ νεανίου. |
| Los hombres de ahora
(Adverbio empleado como adjetivo.) | { (a) οἱ νῦν ἄνθρωποι.
(b) οἱ ἄνθρωποι οἱ νῦν.
(c) ἄνθρωποι οἱ νῦν. |
| La puerta (que está) en la
casa
(Cláusula empleada como adjetivo.) | { (a) ἡ ἐν τῇ οἰκίᾳ θύρα.
(b) ἡ θύρα ἡ ἐν τῇ οἰκίᾳ.
(c) θύρα ἡ ἐν τῇ οἰκίᾳ. |
| ¿Cuáles hombres? | τίνες ἄνθρωποι; |
| Los hombres <i>sabios</i> | { (a) οἱ σοφοὶ ἄνθρωποι.
(b) οἱ ἄνθρωποι οἱ σοφοί.
(c) ἄνθρωποι οἱ σοφοί. |
| Los hombres de la aldea. . | { (a) οἱ τῆς ιάμης ἄνθρωποι.
(b) οἱ ἄνθρωποι οἱ τῆς ιάμης.
(c) ἄνθρωποι οἱ τῆς ιάμης. |
| Los hombres <i>antiguos</i> | { (a) οἱ πάλαι ἄνθρωποι.
(b) οἱ ἄνθρωποι οἱ πάλαι.
(c) ἄνθρωποι οἱ πάλαι. |
| Los hombres cercanos al
rio
(Los hombres que están cerca del río.) | { (a) οἱ ἔγγυς τοῦ ποταμοῦ ἄνθρωποι.
(b) οἱ ἄνθρωποι οἱ ἔγγυς τοῦ ποταμοῦ.
(c) ἄνθρωποι οἱ ἔγγυς τοῦ ποταμοῦ. |

77 *Observacion*.—En los ejemplos (*a*) el énfasis recae principal y exclusivamente en el adjetivo, la palabra calificativa ó la cláusula. En (*b*) y (*c*) hay algún énfasis en el primer nombre, para distinguirse de los otros: (*c*) difiere de (*b*) en que aquel presenta el concepto indefinido, pero inmediatamente definido por el artículo que sigue; como *ἄνθρωπος* ó *δύαθές*. El alumno se fijará en que, cuando un adverbio ó cláusula ejerce funciones de adjetivo, debe ir precedido inmediatamente del artículo.

- | | | |
|--------------------------------------|--|-----------------------|
| La puerta que está en la casa. | $\left\{ \begin{array}{l} \eta \delta \bar{u} r \alpha \dot{\epsilon} v \tau \bar{h} o i n \bar{a} . \\ \eta \dot{\epsilon} v \tau \bar{h} o i n \bar{a} \delta \bar{u} r \alpha . \\ \eta \delta \bar{u} r \alpha \eta \dot{\epsilon} v \tau \bar{h} o i n \bar{a} . \end{array} \right.$ | (no)
(sino)
(ó) |
| La vaca que está cerca del río | $\left\{ \begin{array}{l} \eta \beta o \bar{u} s \pi l \bar{h} e \bar{s} i \bar{o} v t o \bar{u} p o t a m o \bar{u} . \\ \eta \pi l \bar{h} e \bar{s} i \bar{o} v t o \bar{u} p o t a m o \bar{u} \beta o \bar{u} s (sino) \\ \eta \beta o \bar{u} s \eta \pi l \bar{h} e \bar{s} i \bar{o} v t o \bar{u} p o t a m o \bar{u} .(ó) \end{array} \right.$ | (no)
(sino)
(ó) |

'*H δύρα ἐν τῇ οἰκίᾳ*, significaría la puerta está en la casa (subentendido *ἐστίν*), ó la puerta cuando en la casa; pero no la puerta que está en la casa. '*H βοῦς πλησίον τοῦ ποταμοῦ*, significaría la vaca está cerca del río (subentendiéndose *ἐστίν*), ó la vaca cuando cerca del río; pero no la vaca que está cerca del río.

78 Nótense tambien los diferentes modos de traducir el *artículo*, en union de un genitivo ó de una cláusula adjetivada. Ejemplos:

tíκα ἵππον ἔχεις; ¿cuál caballo tienes?
 ἔχω τὸν τοῦ ἀδελφοῦ, ... tengo el de tu hermano.
 ἔχω τὸν ἐν τῇ νομῇ, ... tengo el que está en el pasto.
 τίνας ἵππους ἔχεις; ¿cuáles caballos tienes?
 τοὺς τοῦ ἐμπόρου ἔχω, .. tengo los del comerciante.
 τοὺς ἔκει ἔχω..... tengo los de allí.

79

EJERCICIO 20

Ποῑ παίδει ὁ ἀδελφός σου;—Ο ἀδελφὸς οὐκ
ἡ ἀδελφὴ μου ἐν τῷ κήπῳ παίζουσιν.—Οὐκ ἐν τῷ
τοῦ ἔργατου κήπῳ, ἀλλ’ ἐν τῷ τοῦ πλουσίου ἐμ-
πόρου.—Ποῦ παίδει ὁ νιός σου;—Ο νιός μου
παίζει ἐν τῇ σκιᾷ τῆς οἰκίας.—Οὐκ ἐν τῇ τις οι-
κίᾳ σκιᾷ, ἀλλ’ ἐν τῇ τοῦ δένδρου.—Ημεῖς οὐ-
δήμεδα ἐν τῇ τοῦ δένδρου σκιᾷ.—Οὐ παίζουσιν
οἱ νιοὶ ήμῶν πλησίον τοῦ ποταμοῦ;—Οὐκ ἐκεῖ
παίζουσιν, οὐδὲ αὐτοῦ, αλλὰ πλησίον τῆς συκῆς
—Τίνα πέμπει ὁ πατήρ σου εἰς τὴν οώμην;—Τὸν

ἀγαθὸν νιὸν πέμπει.—Ἐγὼ καὶ ὁ ἀδελφὸς ρίπτο-
μεν τὴν σφαῖραν.—Τίνα σφαῖραν;—Τὴν ἐν τῇ
στοᾷ.—Τὴν ἐπὶ τῆς ἔδρας τῆς ἐν τῇ στοᾷ.—Πότε
ρίπτετε τὴν σφαῖραν;—Ἐν τῷ νῦν χρόνῳ.—Οἱ
νεανῖαι τὰς ἐν τῇ χηλῷ σφαῖρας ρίπτουσιν.—Οὐτε
τὰς ἐν τῇ χηλῷ ρίπτουσιν, οὔτε τὰς ἐν τοῖς νανοῖς.

LECCION XXI.

80	ἐμός, ἡ, ὅν, (de ἐμοῦ)	mio, mia, mio.
	σός, σῃ, σόν, (de σοῦ)	tuyo, tuya, tuyo.
	φίλος, οὐ,	un amigo.
	ὁ φίλος.	el amigo.
	φίλος μου,	un amigo mio (de mí)
	ἐμὸς φίλος, ὁ φίλος ἐμός,	mi amigo.
	ὁ φίλος μου,	el amigo mio (de mí.)
	ὁ ἐμὸς φίλος,	{ el amigo mio.
	ὁ φίλος ὁ ἐμός,	

REGLA GENERAL.—Cuando *mio* y *tuyo* son enfáticos, se usan las formas *ἐμός* y *σός*.

¿Tienes la capa mia?....	{ ἔχεις τὴν χλαῖναν μου;
No tengo tu capa, sino oύ τὴν σὴν χλαῖναν ἔχω, ἀλλὰ la mia,.....	{ τί ἔστι τῷ ἐργάτῃ;
El hermano tuyo, no el mio,.....	{ τί ἔχει σὲ ἐργάτη;
Mi amigo, no el del maes- tro	Es capa para el obrero.....
	El obrero tiene capa.....

81	τίνος; ¿de quién? (S.)—τίνων; ¿de quiénes? (P.)	
	τίνος ἔστιν ὁ ἵππος;.....	¿de quién es el caballo?
	ἐμός ἔστιν,.....	es mio.
	ὁ ἵππος σός ἔστιν, αλλ' οὐκ	el caballo tuyo, mas no
	ἐμός,.....	mio.

τὴν τίνος ἔχεις βαντηρίαν; ¿el báculo de quién tienes?
τὴν τίνος ἔχεις;..... ¿el de quién tienes?
ἐν τοῖς τίνων ηπήποις εἰ- ¿en los jardines de quiénes es-
σίν;..... tamos?
ἐν τοῖς ἐμοῖς en los míos.
ἐν τοῖς τῶν φίλων ημάσιν,.. en los de nuestros amigos.
τίνος ἔστιν ἡ σφαῖρα;..... ¿de quién es la pelota?
ἔστι τοῦ ἀδελφοῦ μου,.. } es del hermano mio.
ἔστι τοῦ ἐμοῦ ἀδελφοῦ.. } es del comerciante.
ἡ σφαῖρα ἐμή ἔστιν, ἀλλ' la pelota es mia, pero no del
οὐ τοῦ τεχνίτον,..... artesano.

REGLA GENERAL.—Si la pregunta es: *¿cuya es la cosa?* se hace uso del genitivo positivo; si *¿qué posee?* del dativo con *ἔστι*, ó del acusativo con *ἔχω*.

¿De quién es la capa?.....	τίνος ἔστιν ἡ χλαῖνα;
La capa es del obrero.....	ἡ χλαῖνα ἔστι τῷ ἐργάτῳ.
¿Qué es del obrero?.....	{ τί ἔστι τῷ ἐργάτῃ;
Qué tiene el obrero?.....	{ τί ἔχει σὲ ἐργάτη;
Es capa para el obrero.....	ἔστι χλαῖνα τῷ ἐργάτῃ,
El obrero tiene capa.....	σὲ ἐργάτης χλαῖναν ᔁχει.
¿Qué tenéis hermoso?.....	{ τί ἔχετε παλόν;
Teneis algo hermoso?.....	{ ἔστιν ψυμᾶν τι παλόν;
Nada tenemos hermoso....	{ οὐδὲν ᔁχομεν παλόν.
¿Teneis hermosas casas?....	{ ἔστιν ήμιν οὐδὲν παλόν.
Tenemos.....	ἔχετε παλὰς οἰκίας;
Tenemos hermosas.....	ἔχομεν.
Tenemos las blancas (que están) en la aldea.....	{ παλὰς λευκὰς ᔁχομεν τὰς ἐν τῇ ναῷ μη.
	τὰς ἐν τῇ ναῷ λευκὰς ᔁχομεν

EJERCICIO 21.

—'Αδελφός.—Ο ἀδελφός μου.—Ο ἐμός ἀδελφός.—Οὐχ ὁ ἐμός, ἀλλ' ὁ σὸς ἀδελφός.—Πέμπω τὸν νὶὸν εἰς τὸν ἀγρόν.—Τὸν τίνος νὶὸν πέμπεις;—Οὐ τὸν ἐμὸν πέμπω, ἀλλὰ τὸν σὸν.—Ἐν τοῖς τίνος κῆποις παίζουσιν οἱ νεανίαι;—Ἐν τοῖς καλοῖς τοῖς τοῦ ἐμπόρου.—Οὐκ ἐν τοῖς ἐμοῖς, οὐδὲ ἐν τοῖς σοῖς παίζουσιν, ἀλλ' ἐν τοῖς τοῦ ἀγαθοῦ διδασκάλου.—Τίνος εἰσὶν οἱ κῆποι οἱ ἔγγυες τοῦ καλοῦ ροῦ;—Ἡ ἐμοὶ εἰσὶν, ἢ τοῦ δοφοῦ τεχνίτων.—Τίνος εἰσὶν οἱ καλοὶ ἀγροί.—Οὐ τοῦ ἐμοῦ ἀδελφοῦ εἰσὶν, ἀλλὰ τοῦ σοῦ.—Ποῦ εἰσὶν οἱ φίλοι ἡμῶν;—Ἡ ἐπὶ τῷ πετρῷ, ἢ ἐν ταῖς στοαῖς πάθηνται.—Τί ἐστι τῷ φίλῳ μου;—Οὐδὲν τῷ φίλῳ σού ἐστι, πλὴν βακτηρίας καὶ μικρᾶς χηλοῦ.—Τί καλὸν ἔχεις;—Οὐδὲν οὔτε καλὸν ἔχω, οὔτε ἀγαθόν.—Οὐδὲν καλόν ἐστι μοι πλὴν ρόδων καὶ ἵων.—Οὐν ἔχει νοῦν ὁ νεανίας;—Σοφὸν νοῦν ἔχει.—Ἡ τοῦ μαθητοῦ γλῶσσα οὐχ οὔτω σοφή ἐστιν, ὥστη τοῦ διδασκάλου.

LECCION XXII.

83 Adjetivos contractos de la primera y segunda declinacion.

Declinacion de *χρύσεος*, *α*, *ον*, dorado, de oro, aureo.

SING.

N. <i>χρύσ-εος</i> , <i>έα</i> , <i>εον</i>	<i>χρυσ-οῦς</i> , <i>ῆ</i> , <i>οῦν</i>
G. <i>χρυσ-έου</i> , <i>έας</i> , <i>εον</i>	<i>χρυσ-οῦ</i> , <i>ῆς</i> , <i>οῦν</i>
D. <i>χρυσ-έῳ</i> , <i>έᾳ</i> , <i>έῳ</i>	<i>χρυσ-ῷ</i> , <i>ῆῃ</i> , <i>ῷ</i>
A. <i>χρύσ-εον</i> , <i>έαν</i> , <i>εον</i>	<i>χρυσ-οῦν</i> , <i>ῆν</i> , <i>οῦν</i>
V. <i>έα</i> , <i>εον</i>	<i>ῆ</i> , <i>οῦν</i>

PLUR. DUAL.

N. <i>χρύσ-εοι</i> , <i>εαὶ</i> , <i>εα</i>	<i>χρυσ-οῖ</i> , <i>ᾶι</i> , <i>ᾶ</i>
G. <i>χρυσ-έων</i> , <i>έων</i> , <i>έων</i>	<i>χρυσ-ῷν</i> , <i>ῶν</i> , <i>ῶν</i>
D. <i>χρυσ-έοις</i> , <i>έαις</i> , <i>έοις</i>	<i>χρυσ-οῖς</i> , <i>ᾶις</i> , <i>ᾶοις</i>
A. <i>χρυσ-έους</i> , <i>έας</i> , <i>εα</i>	<i>χρυσ-οῦς</i> , <i>ᾶς</i> , <i>ᾶ</i>
V. <i>χρύσ-εοι</i> , <i>εαὶ</i> , <i>εα</i>	<i>χρυσ-οῖ</i> , <i>ᾶι</i> , <i>ᾶ</i>

N. A. V. <i>χρυσ-έω</i> , <i>έα</i> , <i>έω</i>	<i>χρυσ-ώ</i> , <i>ᾶ</i> , <i>ώ</i>
G. D. <i>χρυσ-έοιν</i> , <i>έαιν</i> <i>έοιν</i>	<i>χρυσ-οῖν</i> , <i>ᾶιν</i> , <i>οῖν</i>

Declinanse así:

<i>ἀργύρ-εος</i> , <i>έα</i> , <i>εον</i> ,	plateado, de plata.
Contr. <i>ἀργυρ-οῦς</i> , <i>ᾶ</i> , <i>οῦν</i> ,	
<i>πορφύρ-εος</i> , <i>έα</i> , <i>εον</i> ,	purpúreo, de púrpura.

Contr. *πορφυρ-οῦς*, *ᾶ*, *οῦν*,

Observacion.—La contraccion en el femenino singular no es en *ά* sino en *α*. Nótese lo irregular de esta acentuacion;

de *χρύσεος*, *χρυσοῦς*, regular, *χρύσους*.

χρύσεα, *χρυσᾶ*, „, *χρύσα*.

χρυσέω, *χρυσώ*, „, *χρυσώ*.

ἀργύρεος, *ἀργυροῦς*, „, *ἀργύρους*, &c.

ὁ *χρυσός*, *οῦ*, el oro.

ὁ *ἀργυρός*, *οὐ*, la plata.

τὸ *ποτήριον*, *ου*, la copa, el vaso.

ἡ *τράπεζα*, *ης*, la mesa.

Copa de oro..... *χρυσοῦν ποτήριον*.

La mesa de plata. ἡ *ἀργυρᾶ τράπεζα*.

Capas de púrpura. *χλαῖναι πορφυρᾶι*.

84 *ἐπί* sobre (Preposicion: rige G. D. y A.)

ἐπὶ τοῦ, (Gen.) sobre del.

ἐπὶ τὸν. (Ac.) sobre el (movimiento.)

ἡ *χλαῖνα* κεῖται *ἐπὶ* la capa está (yace) sobre τῶν πετρῶν,.... de las piedras.

τὰ μῆλα πίπτει ἐπὶ las manzanas caen sobre
τὰς πέτρας,.... las piedras.
ἐπὶ τῆς τραπέζης,... sobre de la mesa.
ἐπὶ τὴν τράπεζαν,... sobre la mesa.
ἡ σφαῖρα πεῖται ἐπὶ la pelota esta (yace) sobre
τῆς τραπέζης, ... de la mesa.
ἡ σφαῖρα πίπτει ἐπὶ la pelota cae sobre
τὴν τράπεζαν,.... la mesa.

ἀπὸ τοῦ del, desde el *ἐν τῷ en el*
ἐπὶ τόν, sobre el *ἐν τοῦ del,* fuera del
ἐπὶ τοῦ sobre del *εἰς τόν, al, hacia el.*
ἄντὶ τοῦ por el, al través del, en vez del

REGLA GENERAL.—*ἐπὶ τόν* implica movimiento, y
ἐπὶ τοῦ quietud; sucede lo mismo con *εἰς τόν* (mov.) y
ἐν τῷ (quiet.)

ἐν, en, — ἐπὶ τοῦ sobre del.
εἰς, á — επὶ τόν sobre el.

ἐπὶ τῆς χηλοῦ, sobre de la caja.
ἐν τῇ χηλῇ, en la caja.
ἐπὶ τὴν χηλόν, sobre la caja.
εἰς τὴν χηλόν, á la caja.

Mi hermosa capa.....	{ <i>καλὴ χλαῖνά μου.</i>
(Hermosa capa mia.).....	<i>(ἔμη καλὴ χλαῖνα.</i>
Mi capa purpurina.....	{ <i>ἡ πορφυρᾶ χλαῖνά μου.</i>
(La mia purpurina capa.).....	<i>(ἡ εμὴ πορφυρᾶ χλαῖνα.</i>
No mi capa purpurina, sino	<i>οὐχ ἡ εμὴ πορφυρᾶ χλαῖνα,</i>
la tuya	<i>ἀλλ' ἡ σή.</i>
Mi hermosa copa es de oro.	
La hermosa copa mia es de	{ <i>τὸ ἐμὸν καλὸν ποτήριον</i>
oro,.....	<i>κρυσταῖν ἔστιν.</i>

Χρυσοῦν ποτήριον.—*Tὸ χρυσοῦν ποτήριον*
καλόν ἔστιν.—*Tὸ ἐμὸν ποτήριον οὐχ οὔτω καλόν*
ἔστιν, ως τὸ σόν.—*Τὰ σὰ ποτήρια οὐχ οὔτω μι-*
κηρά ἔστιν ως τὰ τοῦ ἐμπόρου.—*Ημῖν ἔστιν ἀρ-*
γυρᾶ τε ποτήρια καὶ χρυσᾶ.—*Χρυσοῦν κανοῦν.*
—Οὐ χρυσᾶ ἔστι τὰ κανᾶ, ἀλλ' ἀργυρᾶ.—*Τὶ*
ἔχει ὁ παῖς ἐν τῷ χρυσῷ κανῷ;—*Ἐχει καλὰ ἀρ-*
γυρᾶ μῆλα.—*Ἐχει ἀργυρᾶς σφύρας, καὶ χρυσᾶ*
ποτήρια.—*Τὰ τίνος ποτήρια χρυσᾶ ἔστιν;*—*Οὐ*
τὰ ἐμὰ ποτήρια χρυσᾶ ἔστιν, οὐδὲ τὰ σά, ἀλλὰ
τὰ τῶν φίλων ήμων.—*Τὶ ἔστι τῷ ἐμπόρῳ.*—*Ἐστι*
τῷ ἐμπόρῳ χλαῖνα πορφυρᾶ τε καὶ χρυσῆ.—*Ποῦ*
κεῖνται αἱ χλαῖναι;—*Ἐν τῇ χρυσῇ χηλῷ κεῖνται.*
—Η σφαῖρα οὐ κεῖται ἐπὶ τῆς τραπέζης, ἀλλὰ
πίπτει ἐπὶ τὴν χηλόν.—*Οἱ κεανίαι ἡ καθηνται*
ἐπὶ τῆς ἔδρας, ἡ ἐπὶ τὴν ὄροφην τρέχουσιν.—*Ο*
παῖς βίπτει τὴν σφαῖραν ἐπὶ τὴν οἰκίαν.

LECCION XXIII.

86 Forma ática de la segunda declinacion.

La declinación ática comprende los nombres terminados en *ως* y *ων*.

Las diferencias entre la inflexión de estos nombres y la común, consisten en conservar la *ω* en todos los casos; suprimir la *v* de la terminación ordinaria y suscribir la *z* cuando la haya. El nominativo y vocativo son siempre iguales. Ejemplos:

Declinacion de ὁ ταῦς, el pavo real.

Sing.	Plur.	Dual.
N. ὁ ταῦς	N. οἱ ταῦ	
G. τοῦ ταῦ	G. τῶν ταῖν	N. A. V. ταῦ
D. τῷ ταῷ	D. τοῖς ταῖς	G. D. ταῖν
A. τὸν ταῖν	A. τοὺς ταῖς	
V. ταῦς	V. ταῖ	

Declinan así: ἡ ἔως, la aurora, el alba. (Ac. sing. ἔω.)
οἱ λαγῶς, la liebre.

En los neutros, el nominativo, acusativo y vocativo de plural, en vez de concluir en *α*, segun la regla general, terminan en *ω*. Ejemplos:

Declinacion de τὸ ἀνώγεων, el comedor, el cenáculo.

Sing.	Plur.	Dual.
N. τὸ ἀνώγεων.	N. τὰ ἀνώγεω.	
G. τοῦ ἀνώγεω.	G. τῶν ἀνώγεων.	N. A. V. ἀνώγεω
D. τῷ ἀνώγεω.	D. τοῖς ἀνώγεως	G. D. ἀνώγεων.
A. τὸ ἀνώγεων.	A. τὰ ἀνώγεων.	
V. ἀνώγεων.	V. ἀνώγεω.	

Observacion.—Acento.—Genitivo singular *ταῶ* en vez de *ταῷ*. 'Ανώγεωn siempre *proparoxitona*, con *ω* por *ο*, la cual se considera breve, teniendo la mitad de su cantidad ordinaria.

ἡ ἥμέρα, *ας*, el dia.

ἡ ἐσπέρα, *ας*, la tarde (crepúsculo vespertino).

ἡ μεσημβρία, *ας*, el mediodía (de μέση, medio, ἥμέρα dia.)

ἡ οὐρά, *ας*, la cola.

ὁ σκιόυρος, *ou*, la ardilla (de σκιά sombra, οὐρά cola.)

λαμβάνω, cojo, tomo.

87 πρὸ. enfrente de, delante de.

Preposicion: rige solamente genitivo.

πρὸ τοῦ. delante del, antes del.

πρὸ τῆς πύλης, delante de la portada.

πρὸ τοῦ χρόνου,	antes de tiempo.
πρὸ ἐσπέρας,	antes de la tarde.
πρὸ τῆς ἔω,	antes de la aurora.
πρὸ ἥμέρας,	antes del dia.
πρὸ τῆς ἥμέρας,	antes del dia.
ἀπὸ τοῦ, δὲλ, desde el	ἐπὶ τοῦ, sobre del
ἐν τοῦ, del, fuera del	ἐπὶ τόν, sobre el
ἄντὶ τοῦ, en vez del, por el	ἐν τῷ, en el
πρὸ τοῦ, antes del, delante del	εἰς τόν, al, hacia el

88 Conjugacion del Presente de Indicativo del verbo
ἔρχομαι, vengo, voy. (Forma pasiva y media.)

Sing.	Plur.	Dual.
1 ἔρχομαι,	1 ἔρχομεθα,	1 ἔρχομεθον.
2 ἔρχῃ,	2 ἔρχεσθε,	2 ἔρχεσθον.
3 ἔρχεται,	3 ἔρχονται,	3 ἔρχεσθον.

πότε ἔρχεσθε; ¿cuando venís?
πρὸ μεσημβρίας ἔρχομεθα, vinimos ántes del mediodía.
ὁ παῖς σκιόυρον λαμβάνει, el niño coge la ardilla.

89 EJERCICIO 23.

Tίς ἔρχεται;—"Ἐρχεται ὁ πατήρ μου.—Οὐκ ἔρχεται εἰς τὴν στοὰν ἡ μήτηρ σου;—Οὐχ ἡ ἐμὴ μήτηρ ἔρχεται, ἀλλ' ἡ σῆ.—Ο ταῦς.—Ταῦ παῖ λαγὼ.—Οἱ τε λαγὼ παῖ οἱ ταῷ.—Τι λαμβάνει ὁ παῖς;—Σκιόυρον λαμβάνει.—Τι μετις οὐ σκιόυρον, ἀλλὰ λαγὼς λαμβάνετε.—Οὐχ ἡμεῖς τοὺς λαγὼς λαμβάνομεν, ἀλλ' ὑμεῖς.—Τι μετις πρὸ τῆς ἔω εἰς τὸ ἀνώγεων ἔρχομεθα.—Οἱ φίλοι ἡμῶν πρὸ τῆς ἐσπέρας ἔρχονται.—Πότε πέμπει ὁ πατήρ τὸν νιόν;—Πέμπει αὐτὸν πρὸ τῆς ἥμέρας.—Η οὐρά τοῦ ταῦ.—Οὐχ ἡ οὐρά, ἀλλ' ἡ πεφαλὴ τοῦ ταῦ.—Οὗτε ἡ τοῦ ταῦ οὐρά,

οὐτε ἡ τοῦ σπιουρού.—*H* τοῦ σπιουρού οὐρά οὐχ οὗτω παλή ἐστιν, ὡς ἡ τοῦ ταύ.—Πρὸ τοῦ χρόνου.—Οἱ πλέπτης πρὸ τῆς ἐώ ἔρχεται.—Αἱ βόες κείνται πρὸ τῆς πύλης.—*H* ἐώς οὐχ οὗτω παλή ἐστιν ὡς ἡ ἐσπέρα.—Τὸ μηρὸν ἀνώγεων.

LECCION XXIV.

90 Adjetivos de dos terminaciones, pertenecientes á la segunda declinacion.

Los adjetivos compuestos en *os* y otros muchos, toman las terminaciones de la segunda declinacion.

La forma es la misma para todos los géneros, excepto cuando el neutro tiene terminacion separada.

Declinacion de ὁ ἄλογος, irracional.
(De ἀ privativa y λόγος, razon.)

Sing.	Plur.	Dual.
N. ἄλογος ἄλογον.	N. ἄλογοι ἄλογα.	
G. ἄλογου	G. ἄλογων	N. A. V. ἄλογω
D. ἄλογῷ	D. ἄλογοις	G. D. ἄλογοιν
A. ἄλογον	A. ἄλογους ἄλογα	
V. ἄλογε ἄλογον	V. ἄλογοι ἄλογα	

Declinase así:

ἄδινος, injusto (de ἀ priv. δίκη, justicia.)
ἔμπειρος, diestro, hábil (de ἐν, πεῖρα, habilidad.)
ἀθάνατος, inmortal (de ἀ priv. θάνατος, muerte.)

ἡ ψυχή, ἥ, el alma. τὸ ζῶον, οὐ, el animal.
ὁ ἰατρός, οὐ, el médico.

ἡ ψυχὴ ἀθάνατος ἐστιν, el alma es inmortal.
ἡ ψυχὴ ἀθάνατον ἐστιν, { el alma es inmortal.
οἱ ἄνθρωπος ζῶον ἐστιν, el hombre es animal.

- 91 ποῖος, αἱ, ον, de qué especie? qué clase? qué?
παλός, ἡ, ὅν, malo.
ποῖος ἄνθρωπος; qué (clase de) hombre?
ποῖα ρόδα ἔχει ἡ νόρη; } qué (especie de) rosas tiene la muchacha?
τὰ ποῖα ἔχει; glas de qué clase tiene?
τὰ παλὰ ἔχει, tiene las hermosas.

REGLA GENERAL.—ποῖος cuando hace referencia á algo de que se ha hablado ántes, toma el artículo.

γράφω, εἰς, εἰ, &c., escribo.
ἡ ἐπιστολή, ἥς, la carta.
πρὸς τὸν, al, enfrente del.

- 92 πρὸς, enfrente de, delante de, á.
Preposicion.

πρὸς τοῦ, τῷ, τὸν, (Rige G. D. y A.)
πρὸς, τὸν, al.

πρὸς τίνα γράφεις; já quién escribes?
πρὸς ἐμὲ γράφουσιν, me escriben (á mí.)
πέμπω, ἔρχομαι πρὸς σέ, envio, vengo á tí.

Del (desde) el ἀπὸ τοῦ. Sobre del ἐπὶ τοῦ.
Del, fuera del ἐν τοῦ. Sobre el ἐπὶ τὸν.
En vez del ἀντὶ τοῦ. En el ἐν τῷ.
Sobre del πρὸ τοῦ. A, hacia el εἰς τὸν.
Al πρὸς τὸν.

93 EJERCICIO 24.

Οἱ ἄνθρωπος ζῶον ἐστιν.—*H* ψυχὴ ἀθάνατος ἐστιν.—Οἱ ἄνθρωπος ψυχὴν παὶ νοῦν ἔχει.—Οἱ ἵππος ζῶον ἄλογόν ἐστιν.—Οὐτε οἱ ἵπποι, οὐτε οἱ λαγῷ ψυχὰς ἔχουσιν.—Τὰ ἄλογα ζῶα οὐκ ἀθάνατά ἐστιν.—Ανθρωπος ἄδικος.—Οἱ ἄδικοι

ἄνθρωποι μακοί εἰσιν.—Οἱ ἀγαθοὶ νεανίας οὐκ ἄδικος ἐστιν.—Γράφω ἐπιστολὴν.—Ἐγὼ καὶ σὺ ἐπιστολὰς γράφομεν.—Πρὸς τίνα γράφετε;—Πρὸς τὸν ἔμπειρον ἰατρόν.—Ποίας ἐπιστολὰς γράφετε;—Καλὰς γράφομεν ἐπιστολάς.—Ποίαν ἐπιστολὴν γράφει ἡ πόρη;—Καλὴν γράφει.—Οἱ πατήρες γράφει πρὸς τὸν νιόν.—Οἱ ἀδελφὸς ἐπιστολὴν πέμπει πρὸς τὴν ἀδελφῆν.—Οἱ πατήρες τὸν νιόν πέμπει πρὸς τὸν σοφὸν διδάσκαλον.

LECCION XXV.

94 Adjetivos contractos de la segunda declinacion.

Declinacion de εὖνοος εὖνους, benévolo, bien intencionado.
(De εὖ bien, νοῦς alma.)

Sing.	Plur.	Dual.
N. εὖνους εὖνουν	N. εὖνοι εὖνοα	
G. εὖνου	G. εὖνων	N. A. V. εὖνω
D. εὖνῳ	D. εὖνοις	G. D. εὖνοιν
A. εὖνουν	A. εὖνους εὖνοα	
V. εὖνου εὖνου	V. εὖνοι εὖνοα	

εὖνους εἰμί σοι, { te soy benévolo.
οἱ ἀγαθοὶ τοῖς ἀγαθοῖς los buenos están bien dis-
 ὕνοι εἰσίν, { puestos para los buenos.

μόνος, η, ον, solo.

ἔρχομαι μόνος, vengo solo.
οἱ μόνος νιός, el único hijo.
οἱ νιός μόνος ἔρχεται, el hijo viene solo.

OBSÉRVESE.

οἱ μόνος νιός, οἱ νιός οἱ μόνος, { el hijo único, el solo hijo.

οἱ νιός μόνος, οἱ νιός οἱ μόνος, { el hijo solo, el hijo (es) solo.
οἱ σοφὸς ιατρός, { el médico sabio.
οἱ ιατρὸς οἱ σοφός, { el médico es sabio (subentendido
οἱ ιατρὸς σοφός, { el médico es sabio (subentendido
σοφός οἱ ιατρός, { el médico es sabio (subentendido
 ἐστι).

95 μόνον,	solamente (adv.)
οὐ μόνον,	no solamente.
οὐ μόνον—ἀλλά,	no solamente sino.
οὐ μόνον—ἀλλὰ καὶ	no solamente, sino tambien.
μόνον οὐ,	solo no, mémos.
οἱ ἀγαθοὶ μόνος σοφός,	el bueno solo es sabio.
οὐ μόνον σοφός, ἀλλ' ἀγαθός,	{ no solamente sabio, sino bueno.
οὐ μόνον πέμπει, ἀλλὰ καὶ	no solamente envia, sino ἔρχεται,
οὐ μόνον σύ, ἀλλὰ καὶ ἐγώ,	{ no solamente tú, sino tam- bien yo.
οὐ σύ μόνος, ἀλλὰ καὶ ἐγώ,	no tú solo, sino tambien yo.
μόνον οὐ σοφός,	solo no (mémos) sabio.

Observacion.—En muchos casos puede usarse del adverbio μόνον, o del adjetivo μόνος. Ejemplos:

οὐ μόνον ἡμεῖς, no solamente nosotros.
οὐχ ἡμεῖς μόνοι, no nosotros solos.
οὐχ ἡμεῖς μόνον, no nosotros solamente.

πότερος, α, ον, { ¿cuál de los dos?
πότερος τρέχει, σύ, η ὁ νεα- { ¿quién de los dos?
 νίας; πότερον ἔστι λευκόν, τὸ ρό- { ¿cuál de los dos es blanca,
 δον, η τὸ ἵον; πότερον ἔστι φιλόν, τὸ ρό- { el jóven?
 δον, η τὸ ἵον; πότερον ἔστι βιονία, τὸ ρό- { la rosa, o la violeta?

96 PREGUNTAS DOBLES.
En las preguntas, que implican alguna alternativa (una

cosa ú otra), generalmente se emplea en griego *πότερον* ó *πότερα*.

πότερα τὴν χλαιναν ἔχεις, η̄ ¿cuál de las dos cosas tienes,
τὸν πῖλον; la capa, ó el sombrero?
πότερον ἔρχεται η̄ πέμπει; { ¿cuál de las dos cosas, viene
πότερον ἐνταῦθα ἔστιν, η̄ οὐ { aquí ó no?

EJERCICIO 25.

Πότερα τοῖς κακοῖς εὔνους εἰ, η̄ *τοῖς ἀγαθοῖς;*
Ἄει εὔνους εἰμὶ τοῖς ἀγαθοῖς. — *Πότερον ἐπὶ τῶν πετρῶν καθηται ὁ παῖς, η̄ εἰς τὸν ποταμὸν τρέχει;* — *Μόνον οὐκ εἰς τὸν ποταμὸν τρέχει.* — *Πότερον ἐπὶ τὴν ὁροφήν ρίπτεις τὴν σφαῖραν, η̄ εἰς τὴν κρήνην;* — *Οὕτε εἰς τὴν κρήνην ρίπτω αὐτὴν, οὐτε ἐπὶ τὴν ὁροφήν.* — *Τίνες πρὸς ήμας ἔρχονται;* — *Οἱ νεανίαι μόνοι ἔρχονται.* — *Τίνα πέμπει ὁ πατήρ πρὸς τὸν διδάσκαλον;* — *Τὸν μόνον νιὸν πέμπει.* — *Οὐ μόνον τὸν νιὸν πέμπει, ἀλλὰ καὶ ἐμέ.* — *Πότερον ἔχει τὴν ἐμὴν χηλὸν ὁ τεχνίτης, η̄ τὴν τοῦ ἐμπόρου;* — *Οὕτε τὴν ἐμὴν ἔχει, οὐτε τὴν τοῦ ἐμπόρου.* — *Τὴν σήν, ἀλλ' οὐ τὴν τοῦ ἐμπόρου ἔχει.* — *Ο σοφὸς διδάσκαλος εὔνους ἔστι τῷ ἀγαθῷ μαθητῇ.* — *Πότερον ἀδάνατος ἔστιν η̄ ψυχή, η̄ οὐ;* — *Η ψυχὴ μόνη ἀδάνατος ἔστιν.* — *Οὐδὲν πλὴν τῆς ψυχῆς ἀδάνατοι εἰσιν.* — *Ο κλέπτης καὶ κακὸς καὶ ἄδικος ἔστιν.*

LECCION XXVI.

98 Adjetivos áticos de la segunda declinacion.

Declinacion de *ἴλεως*, propicio, favorable, protector.
 Sing. Plur. Dual.

N. <i>ἴλεως</i> <i>ἴλεων</i>	N. <i>ἴλεω</i> <i>ἴλεων</i>
G. <i>ἴλεω</i>	G. <i>ἴλεων</i>
D. <i>ἴλεω</i>	D. <i>ἴλεως</i>
A. <i>ἴλεων</i>	A. <i>ἴλεως</i> <i>ἴλεω</i>
V. <i>ἴλεως</i> <i>ἴλεων</i>	V. <i>ἴλεω</i> <i>ἴλεω</i>

ο̄ θεός, οὐ, Dios. (Voc. sing. Θεός, no θεέ.)

δίκαιος, α, or, el justo.

μακάριος, α, or, feliz.

ἄθλιος, α, or, indigno, despreciable, miserable.

99	ο̄ δίκαιος, οί δίκαιοι,	el justo.
	τὸ δίκαιον,	los justos.
	τὰ δίκαια,	lo justo (justicia.)
	ο̄ ἀγαθός, οἱ μακάριοι,	las cosas justas.
	οἱ ἀγαθοί, οἱ κακοί,	el bueno, el malo.
	τὸ ἀγαθόν, τὸ κακόν,	los buenos, los malos.
	τὰ ἀγαθά (τὰ γαθά),	lo bueno, lo malo.
	τὰ κακά,	las cosas buenas.
		las cosas malas.

El bueno es feliz..... ο̄ ἀγαθός μακάριος (ἐστιν).

Los injustos son despreciables, } οἱ ἄδικοι εἰσιν ἄθλιοι.

Dios es propicio para el bueno ο̄ θεός ίλεώς ἔστι τῷ ἀγαθῷ.

Dios no es benévolo para los malos, } ο̄ θεός οὐκ εὔνους τοῖς κακοῖς.

100 διώκω, persigo, sigo. — φεύγω, huyo, escapo, evito,

ω νεανία, διώκεις τὸ ἄγα- oh jóven, sigue lo (que es)
δόν, bueno.
οἱ ἀγαθοὶ τὸ κακὸν φεύ- } los buenos evitan lo malo.
γουσιν, }
μόνον φεύγομεν τὸ κακόν, solo evitamos lo malo. 80
οἱ λαχεῖ τὸν νεανίαν φεύ- } las liebres huyen del jóven.
γουσικ,

101 éπι τῷ sobre el, junto al.
κάθημαι ἐπὶ τῷ ποταμῷ, estoy sentado junto al río.
ἡ παῖς ἐπὶ τῇ ορήνῃ κάθηται, { la niña está sentada junto
παίζομεν ἐπὶ τῇ ορήνῃ, á la fuente.
jugamos junto á la fuente.

Desde el, del..... από τοῦ, ἐν τοῦ.
En el, al, ἐν τῷ, εἰς τὸν.
En vez del, por el, ἀντὶ τοῦ.
Delante del..... πρὸ τοῦ.
Sobre del..... ἐπὶ τοῦ, ἐπὶ τόν.
Junto al, al, ἐπὶ τῷ, πρὸς τόν.

Ο θεὸς ἥλεως ἐστι τοῖς ἀγαθοῖς.—Οὐ τοῖς κακοῖς
εὑρούσις ἐστιν ὁ θεός, ἀλλὰ τοῖς ἀγαθοῖς.—Οἱ ἀγα-
θοὶ ἀεὶ τὰ ἀγαθὰ διώκουσιν.—Ημεῖς οὐδὲν πλὴν
τοῦ κακοῦ φεύγομεν.—Ο κακὸς ἀεὶ τὸ κακὸν
διώκει.—Τίς μακάριός ἐστιν;—Οἱ δίκαιοι μόνοι
μακάριοι εἰσιν.—Ο ἀγαθὸς ἀεὶ μακάριος ἐστιν.
—Οἱ ἀγαθοὶ οὐ μόνον σοφοί, ἀλλὰ καὶ μακάριοι
εἰσιν.—Οἱ κακοὶ μόνοι ἀθλιοι εἰσιν.—Ο θεός οὐχ
ἥλεως ἐστι τοῖς κακοῖς.—Ο κακὸς ἀεὶ ἀθλιός.—Τίνα
διώκεις;—Τὸν υλέπτην διώκω.—Οἱ υλέπται ήμας
διώκουσιν.—Ημεῖς οὐ μόνον διώκομεν, ἀλλὰ καὶ

λαμβάνομεν τοὺς υλέπτας.—Οἱ ἀδικοὶ ἀεὶ τοὺς
ἀδίκους διώκουσιν.—Οἱ κακοὶ τοὺς ἀγαθοὺς φεύ-
γουσιν.—Ποῦ κάθηνται αἱ κόραι;—Ἐπὶ ταῖς κρή-
ναις κάθηνται.—Οἱ νεανίαι ἐπὶ τῷ μικρῷ ρῷ
παίζουσιν.—Τὸ ἀγαθὸν ἀεὶ καλόν ἐστιν.

LECCION XXVII.

Pronombres demostrativos.

Declinacion de οὗτος, éste, él.

SING.

PLUR.

N. οὗτος αὕτη τοῦτο N. οὗτοι αὗται ταῦτα
G. τούτου ταύτης τούτου G. τούτων τούτων τούτων
D. τούτῳ ταύτῃ τούτῳ D. τούτοις ταύταις τούτοις
A. τοῦτον ταύτην τοῦτο A. τούτους ταύτας ταῦτα

DUAL.

N. A. τούτω ταύτα τούτω
G. D. τούτοις ταύταις τούτοις

Este comerciante.... οὗτος ὁ ἔμπορος, οὗτος ὁ ἔμπορος οὗτος

Este vaso (copa).... τὸ ποτήριον τοῦτο.

Esta hermosa capa.. αὕτη ἡ καλὴ χλαῖνα.

Estas cestas de oro.. τὰ χρυσᾶ κανᾶ ταῦτα.

Observacion.—Esta cesta de oro admite todas las variaciones de posición pertenecientes á la colocacion del artículo delante del adjetivo, omitiéndose delante del pronombre. Ejemplos:

τοῦτο τὸ χρυσοῦν κανοῦν.	τὸ χρυσοῦν κανοῦν τοῦτο.
Esta cesta de oro	
τὸ κανοῦν τοῦτο τὸ χρυσοῦν,	τὸ κανοῦν τὸ χρυσοῦν τοῦτο.
τοῦτο τὸ κανοῦν τὸ χρυσοῦν.	
Esta capa mia	αὕτη ἡ χλαῖνα μου.
αὕτη ἡ ἔμη χλαῖνα.	

Esta mi capa de púrpura { αὕτη ἡ πορφυρᾶ χλαινά μου.
αὕτη ἡ ἐμὴ πορφυρᾶ χλαινα.

οὗτος,	éste,	este hombre, esta persona.
αὕτη,	ésta,	esta mujer.
τοῦτο,	esto,	esta cosa.
οὗτοι,	éstos,	estos hombres.
ταῦτα,		estas cosas.
τούτων,	de estos,	de estas cosas.

οὗτος ὁ ἄνθρωπος τρέχει,	este hombre corre.
οὗτος τρέχει,	este corre.
τοῦτο ἔστι μαλόν,	esto es hermoso.
ταῦτα δίκαιά ἔστιν,	estas cosas son justas.
ταῦτα γράφω,	estas cosas escribo.
τίνα ἵππον ἔχεις;	¿cuál caballo tienes?
τοῦτον ἔχω,	este tengo.
οὗτοι ἀθλιοὶ εἰσὶν.	estos (hombres) son miserables

σ λόφος, οὐ,	el collado.
τὸ πεδίον, οὐ,	la llanura, el llano.
ὑψηλός, ἡ, ὅν,	alto, elevado.

104

EJERCICIO 27.

Αὕτη ἡ οἰκία.—Αὕτη ἡ ὑψηλὴ οἰκία.—Αἱ οἰκίαι
αὕται αἱ καλαὶ στοὰς καὶ ἑστίας ἔχουσιν.—Οὗτος
ὁ λόφος ὑψηλός ἔστιν.—Οὗτος ὁ λόφος οὐχ οὗτως
ὑψηλός ἔστιν, ὡς ὁ πλησίον τοῦ ποταμοῦ.—Πόθεν
ἔρχονται οὗτοι οἱ ἀγαθοὶ νεανίαι;—Ἄπο τῆς ἐν
τῷ πεδίῳ κώμης ἔρχονται.—Τίνες εἰσὶν ἐν τοῖς
κήποις τούτοις τοῖς καλοῖς;—Αὕται αἱ καλαὶ
κόραι εἰσὶν αὐτοῦ.—Τί ἔστι τοῦτο;—Τοῦτό ἔστι
εἴδων ἀλογον.—Οὗτοι οἱ δίκαιοι ἄνθρωποι τὰ ἀγα-
θὰ διάφουσιν.—Οὗτος ὁ ηλέπτης τὸν δίκαιον

φεύγει.—Ταῦτα καλά ἔστιν.—Εἰσὶ καλαὶ κώμαι
ἐν τούτῳ τῷ πεδίῳ.—Ποῖοι λόφοι εἰσὶ πλησίον
τοῦ ποταμοῦ;—Εἰσὶν ὑψηλοὶ λόφοι.—Τίνας σφα-
ρας βίπτετε;—Ταῦτας βίπτομεν ἀντὶ τῶν τοῦ
ἔργατου.

LECCION XXVIII.

105 τοσοῦτος, tanto.—τοσοῦτοι, tantos.

Declinacion de τοσοῦτος, lo mismo que οὗτος.

SING.		
N. τοσοῦτος	τοσαύτη	τοσοῦτο(γ)
G. τοσούτου	τοσαύτης	τοσούτου
D. τοσούτῳ	τοσαύτῃ	τοσούτῳ
A. τοσοῦτον	τοσαύτην	τοσοῦτο(ν)

PLUR.		
N. τοσοῦτοι	τοσαύται	τοσαύτα
G. τοσούτων	τοσούτων	τοσούτων
D. τοσούτοις	τοσαύταις	τοσούτοις
A. τοσούτους	τοσαύτας	τοσαύτα

DUAL.		
N. A. τοσούτω	τοσαύτα	τοσούτω
G. D. τοσούτοιν	τοσαύταιν	τοσούτοιν

Declinanse así:

τοιοῦτος,	τοιαύτη,	tal, de esta mane- ra, de esta suerte.
τηλικοῦτος,	τηλικαύτη,	tan grande, tan poderoso, tan viejo.

106 πόσος, η, ον; ¿cuán numeroso? ¿cuán grande? ¿cuánto?
πηλίνος, η, ον, ¿de qué magnitud? ¿de qué edad?

Interrogativos. { *πόσος;* ¿cuán grande?
ποῖος; ¿de qué especie?
πηλίνος; ¿de qué edad? de qué magnitud?

Demostrativos. { *τοσοῦτος,* tanto, (plur.) tantos.
τοιοῦτος tal.
τηλικοῦτος, tan grande, tan viejo.

Relativos. { *ὅσος;* tanto como, cuanto, tan grande como, tan numeroso como.
οἷος, tal como.
ἡλίνος, tan grande como, cuán grande, cuán viejo.

τοσοῦτος, τοιοῦτος y *τηλικοῦτος*, son más comunes en prosa, que *πόσος, τοῖος, τηλίκος*, que se usan raramente.

τοσοῦτος—ὅσος, { tanto como, tan grande
τοιοῦτος—οἷος, { como, tan grandes como.
τηλικοῦτος—ἡλίνος, tan viejo, como.

πίνω, εἰς, &c., bebo. *ὅρω,* veo.
ἡ σοφία, αἱ, la sabiduría. *ὁ οἶνος, οὐ,* el vino.

Veo tantas pelotas co- *ὅρω τοσαύτας σφαίρας ὅσα*
 mo manzanas..... *μῆλα.*
 Tengo tal capa como la *τοιαύτην χλαίναν ἔχω οἵα ἡ*
 tuya *σή.*

τοσαύτα μῆλα αὐτοῦ ὅσα (yacen) están tantas man-
 énes aquí..... zanas aquí como allí.
πόσον οἶνον ἔχεις;..... ¿cuánto vino tienes?
τοσοῦτον ἔχω,..... tengo tanto.
οὐ τοσοῦτον ἔχω ὅσον σὺ, no tengo tanto como tú.

ἔχω (τοσοῦτον) ὅσον σύ, tengo tanto como tú.
τοσοῦτους ἵππους ὅρω veo tantos caballos
ὅσας οἰνίας,..... como casas.
ποῖον οἶνον πίνεις;..... ¿qué vino bebes?
τοιοῦτον πίνω οἶνον ἔχω,,.. tal bebo, como tengo.
πίνω οἶνον ἔχω,,..... bebo tal, como tengo.
οἶον σὺ πίνεις, τοιοῦτον cual tú bebes, tal tambien
ναὶ ἐγώ,,..... yo.
τὸν τοιοῦτον πίνω,,..... tal bebo.
πηλίνα ἔστι ταῦτα; ¿cuán grande son estas cosas?
τηλικαῦτα κακὰ ἡλίνα,,.. tan grandes males como.

ναί y, tambien — *οὐδέ* no, ni, aún.

Observacion. — *καὶ* y *οὐδὲ*, además de significar *y, no*, tienen asimismo cierta fuerza enfática, tambien, aún, ni aún.

Πόσος χρόνος; — *Τοσοῦτος χρόνος;* — *Ἐν τοσούτῳ χρόνῳ.* — *Τιμὴν οὐκ ἔστι τοσοῦτος χρόνος ὅσος ἡμῖν.* — *Πόσον οἶνον ἔχετε;* — *Οὐ τοσοῦτον ἔχομεν οἶνον ὅσον οἱ φίλοι ἡμῶν.* — *Πόσοι νεανῖται εἰσὶν ἐν τῷ κήπῳ;* — *Οὐ τοσοῦτοι ὅσους ὥρας ἔπι τοῦ λόφου.* — *Οὐκ ἔστι τοσοῦτοι νεανῖται εἰσὶν, ὅσα ώρας.* — *Τάξιν τῷ πήπῳ ώρα οὐ τοσαύτα ἔστιν ὅσα τὰ ἐν τοῖς ἀγροῖς.* — *Ο παῖς οὐκ ἔχει τοσαύτας ἀργυρᾶς σφαίρας ὅσας ἐγώ.* — *Οὐ τοσοῦτους λαγώς καμβάνει ὅσους σκιουρους.* —

Poίον οἶνον ἔχετε; — Oύ τοιοῦτον οἶνον ἔχομεν οῖνον ύμεις — Οἱ ἐργάτης οὐ τοιοῦτον οἶνον πίνει οῖνον ὁ πλούσιος ἔμπορος. — Πηλίκα ἔστι ταῦτα τὰ ιακά; — Τὰ ἐμά ιακά οὐ τηλικαῦτά ἔστιν ιάκικα τὰ σά. — Πηλίκος ἔστιν ὁ νεανίας; — Ού τηλικοῦτός ἔστιν ήλάκος ὁ ἀδελφός μου. — Οὐχ ὁρῶ τοσαύτην σοφίαν ἐν τῷ διδασκάλῳ τούτῳ, ὅσην ἐν τῷ μαθητῇ. — Αὕτη η σοφία.

LECCION XXIX.

108 Conjugacion del Pretérito Imperfecto del verbo
εἰμί soy. (era, &c.)

Sing.	Plur.	Dual.
ἡν.	ἡμεν.	ἡτον.
ἡς.	ἡτε.	ἡτην.
ἡν (ἡ).	ἡσαν.	ἡτην.

- χθες, ἐχθές,
πρώην,
πρωΐ, πρώ, (áti)
ἔωθεν (de ἔως, aurora), de madrugada, temprano.

ἄμα, al mismo tiempo, junto (con dat.) con.
ἄμα τῇ ἔω con la aurora, al mismo tiempo que la aurora.
ἄμα ἔω (al alba)
ἄμα τῇ ήμέρᾳ, al mismo tiempo que el dia (al amanecer).
ἔσπέρας, á la tarde (de tarde).

ποῦ ἦς; ¿dónde estabas?
ἐχθὲς ἦν ἐν τῷ κήπῳ, ayer estaba en el jardin.
πότερον ἦς ἐκεῖ ή οὐ; ¿qué estabas allí, ó nō?
ἦν, estaba.
οὐκ ἦν, no estaba.
οὐκ ἦσαν ἐπὶ ταῖς θύραις οἱ γνο estaban los jóvenes junto
νεανίαι; á las puertas?
οὐκ ἦσαν, no estaban.

109 οὐδαμοῦ, en ninguna parte, en ningún lugar.
οὐδείς, ninguno, nadie.—οὐδέν, nada.

ποῦ ἔστι ταῦτα; ¿dónde están estas cosas?
οὐδαμοῦ ἔστιν, en ninguna parte están.
οὐκ ἔστιν οὐδαμοῦ, no están en ninguna parte.
τί ὁρῶ, ¿qué veo?
οὐδὲν ὁρῶ, nada veo.
οὐχ ὁρῶ οὐδέν, no veo nada.
οὐδὲν ὁρῶ οὐδαμοῦ, nada veo en ninguna parte.
οὐχ ὁρῶ οὐδὲν οὐδαμοῦ, no veo nada en ninguna parte.

οὐδεὶς ὁρᾷ, (cont. de ὁράει) ninguno ve.
οὐδείς οὐδὲν ὁρᾷ, nadie ve nada.
οὐδεὶς οὐδὲν ὁρᾷ οὐδαμοῦ, nadie ve nada en
οὐχ ὁρᾷ οὐδεὶς οὐδὲν οὐδα- } ninguna parte.
μοῦ, }
οὐδεὶς οὐδὲν γράφει, ninguno escribe nada.

110 σὺν (ξύν), con, de parte de, en favor de. Preposición.
σὺν τῷ. con el (Rige solamente Dat.)

ἐρχομαι σὺν τῷ φίλῳ, }
συνέρχομαι τῷ φίλῳ, } vengo con el amigo.
σὺν σοὶ τὸν γιὸν πέμπω, }
τὸν γιὸν σοὶ συμπέμπω, } envio al hijo contigo.
πέμπω αὐτὸν ἐσπέρας, lo envio (mando) á la tarde.

Del, desde el..... *ἀπὸ τοῦ*. En el..... *ἐν τῷ*.
Del, fuera del..... *ἐκ τοῦ*. Al, hacia el.... *εἰς τὸν*.
En vez del, por el.. *ἀντὶ τοῦ*. Junto, sobre el.. *ἐπὶ τῷ*.
Delante del..... *πρὸ τοῦ*. Al, hacia el.... *πρὸς τὸν*.
Sobre del, junto del. *ἐπὶ τοῦ*. Con el..... *σὺν τῷ*.
Sobre el..... *ἐπὶ τόν*.

Tίνα πέμπεις πρὸς ἐμέ;—*Πέμπω πρὸς σὲ τὸν γιόν.*—*Σὺν τίνι πέμπεις αὐτόν;*—*Σὺν τῷ ἐμῷ αδελφῷ.*—*Tίνι συμπέμπεις ήμᾶς;*—*Τιμᾶς σὺν τῷ σοφῷ οὐαὶ ἐμπειρῷ διδασκάλῳ συμπέμπω.*—*Tίνες ἔρχονται;*—*Οὐ μόνον ἔρχονται οἱ ἐργάται, ἀλλὰ οὐαὶ συνέρχεται ὁ ἀγαθὸς ιατρός.*—*Ποῦ ἦς ἔχθες;*—*Ἐχθὲς ἐσπέρας σὺν ψυχῇ ἐν τῷ κῆπῳ ἦν.*—*Οὐκ ἐν τούτῳ τῷ κῆπῳ ἀλλ’ ἐν τῷ πλησίον τοῦ ψηλοῦ λόφου.*—*Πόσοι τεχνῖται σὺν σοὶ ἥσαν ἐν τῷ κῆπῳ;*—*Οὐ τοσοῦτοι ὅσοι ἐνταῦθα ἥσαν.*—*Πότε ἔρχονται οἱ φίλοι ήμῶν;*—*Οὕτε ἐωθεν ἔρχονται, οὔτε ἐσπέρας, ἀλλὰ πρὸ μεσημβρίας.*—*Οὐ κλέπτης*

οὐκ ἔρχεται ἄμα τῇ ήμέρᾳ, ἀλλ’ ἡ ἐσπέρας, ἡ πρὸ τῆς ἕω.—*Σὺ ἀεὶ πρὼς ἔρχῃ.*—*Οὐχ ήμεῖς οὐτῷ πρωῒ ἔρχόμεθα ὡς ύμεις.*—*Τί ὁρῶ;*—*Οὐδὲν οὐδαμοῦ ὁρῶ.*—*Οὐδεὶς οὐδὲν ὁρᾷ οὐδαμοῦ.*—*Ο αδελφός μου οὐδὲν γράφει πλὴν τούτων τῶν ἐπιστολῶν.*

LECCION XXX.

112 Declinacion de αὐτός, mismo.—*ὁ αὐτός, el mismo.*

SING.

N. αὐτός	αὐτή	αὐτό
G. αὐτοῦ	αὐτῆς	αὐτοῦ
D. αὐτῷ	αὐτῇ	αὐτῷ
A. αὐτόν	αὐτην	αὐτό

PLUR.

N. αὐτοί	αὐταί	αὐτά
G. αὐτῶν	αὐτῶν	αὐτῶν
D. αὐτοῖς	αὐταῖς	αὐτοῖς
A. αὐτούς	αὐτάς	αὐτά

DUAL.

N. A. αὐτώ	αὐτά	αὐτώ
G. D. αὐτοῖν	αὐταῖν	αὐτοῖν

113 αὐτός con artículo significa, en todos los casos y números, *el mismo.*

ὁ αὐτός ταώς,..... el mismo pavo real.
ἡ αὐτὴ συκῆ,..... la misma higuera.
τὸ αὐτὸ δστοῦν,..... el mismo hueso.
τὰ αὐτὰ κανᾶ,..... las mismas cestas.
ἐν τοῖς αὐτοῖς ποτηρίοις, en las mismas copas (vasos).

El artículo suele juntarse con el pronombre. Así:

SING.

- N. ὁ αὐτός, αὐτός ή αὐτή, αὐτή τὸ αὐτό ταῦτο(ν)
 G. τοῦ αὐτοῦ, ταύτου, τῆς αὐτῆς
 D. τῷ αὐτῷ, ταύτῃ τῇ αὐτῇ ταῦτῃ
 A. τὸ αὐτό, ταῦτο(ν)¹

PLUR.

- N. οἱ αὐτοί, αὐτοί, αἱ αὐταί αὐταί, τὰ αὐτά ταῦτα.
 τῶν αὐτῶν, &c.

Distíngase con cuidado:

SING.

- | | | |
|--------------------|----------|-------------|
| αὐτός (de ὁ αὐτός) | el mismo | οὗτος éste. |
| αὐτή | la misma | αὕτη ésta. |
| ταῦτο(ν) | lo mismo | τοῦτο ésto. |

PLUR.

- | | | |
|---------------------|------------|--------------|
| αὐτοί (de οἱ αὐτοί) | los mismos | οὗτοι éstos. |
| αὐταί | las mismas | αὐταὶ éstas. |
| ταῦτα | los mismos | ταῦτα éstos. |

- Este comerciante..... οὗτος ὁ ἔμπορος,
 El mismo comerciante.... ὁ αὐτός ὁ αὐτὸς ἔμπορος,
 Esta lengua..... αὕτη ή γλώσσα.
 La misma lengua..... ή αὐτή, ὁ αὐτὴ γλώσσα.

¹ Tiene lugar esta fusión siempre que el artículo termina en vocal.

- Estas rosas..... ταῦτα τὰ ρόδα.
 Las mismas rosas..... τὰ αὐτὰ, οἱ ταῦτα ρόδα.

114 αὐτός sin artículo en el nominativo, significa siempre mismo, y se aplica á cualquiera persona. Ejemplos:

- αὐτός τρέχω,..... yo mismo corro.
 ὑμεῖς αὐτοὶ γράφετε,..... vosotros mismos escribís.
 οὗτοι αὐτοὶ γράφουσιν,..... estos mismos escriben.
 αὐτός ὁ πατήρ, ὁ πατήρ αὐτός, el mismo padre.
 αὐτός ὁ ἄνθρωπος,..... el mismo hombre.
 τοῦτο αὐτό, esto mismo.

- ὁ ρόος αὐτός, αὐτός ὁ ρόος, el mismo arroyo.
 πρὸ αὐτῶν τῶν θυρῶν,..... delante de las mismas puertas
 ἐν αὐτῷ τῷ ἀνάγνεψ,..... en el mismo comedor.
 αὐτοῦ τούτου,..... de esto mismo.

En los casos oblícuos (ménos el neutro), estando sin nombre, significa *lo, la, los, las* (pron).

- ὁ πατήρ αὐτοῦ,..... el padre de él (su padre).
 ή ἀδελφὴ αὐτῆς,..... la hermana de ella.
 τίς εὖρους ἐστι τῷ ἀδελφῷ, quién es benévolo para mí
 μου;..... hermano?
 ἐγὼ εὖρους αὐτῷ εἰμι,..... yo soy benévolo para él.
 οἱ ἵπποι αὐτῶν,..... los caballos de ellos.
 ἐγὼ δρῶ αὐτούς,..... yo los veo.

πότερον ἦτε ἐν τοῖς κήποις, ¿cuál de las dos cosas, está-
η οὐ; bals en los jardines, ó no?
ἥμεν ἐν αὐτοῖς, estábamos en ellos.

*H μνία.—Αὐτὴν ἡ μνία.—Η αὐτὴ μνῖα.—Τὸ
αὐτὸν δένδρον.—Τὰ αὐτὰ δένδρα.—Τί ἔστιν ἐν τῷ
κήπῳ;—Ἐστιν ἐν αὐτῷ καλὴ συκῆ.—Οὐκ ἔστιν
ἐν τῷ αὐτῷ κήπῳ μηλέα;—Οὐκ ἔστιν ἐν τούτῳ
τῷ κήπῳ μηλέα, ἀλλ' ἐν τῷ πλησίον τοῦ λόφου.—
Αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος.—Αὐτὴν ἡ ψυχή.—Ἐστιν ἡ τοῦ
νεανίου ψυχὴ σοφὴ;—Ναί, ἡ ψυχὴ αὐτοῦ σοφὴ
ἔστιν.—Τίς ἔρχεται;—Ἐρχεται αὐτὸς ὁ πατέρος.—
Τίνες αὐτῷ συνέρχονται;—Οἱ ἀγαθοὶ φίλοι αὐ-
τοῦ συνέρχονται.—Πότε γράφει ὁ πατέρος πρὸς
τὸν νιόν;—Ἐσπέρας πρὸς αὐτὸν γράφει.—Τί δι-
ώκει ὁ νεανίας;—Τὸν οἰλέπτην διώκει.—Ημεῖς
τὸν αὐτὸν οἰλέπτην διώκομεν.—Τίς τὸν λαγών
λαμβάνει; Οὐδεὶς αὐτὸν λαμβάνει.—Η οἰκία
μού ἔστιν ἐν ταύτῃ τῇ υώμῃ.—Η ἐμὴ οἰκία ἐν τῇ
αὐτῇ υώμῃ ἔστιν.—Ἐγὼ καὶ ύμεις τὴν αὐτὴν
σφαιρὰν φίπτομεν.*

LECCION XXXI.

- 116 Este dia αὔτη ἡ ἡμέρα, ἡ ἡμέρα αὔτη.
Este mismo dia { αὔτη ἡ αὐτὴ ἡμέρα.
Este dia mismo ἡ αὐτὴ ἡμέρα αὔτη.
Este mismo hermoso dia .. αὔτη ἡ αὐτὴ καλὴ ἡμέρα.
Este mismo οὗτος αὐτὸς, αὐτὸς οὗτος.
Estas mismas cosas..... ταῦτα τὰ αὐτά.

117 *Observacion.*—El instante de tiempo en que sucede una cosa se pone en dativo. La duracion de tiempo se pone en acusativo.

- ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ, en este dia.
τῇ αὐτῇ ἔω, en la misma aurora.
ταύτην τὴν ἡμέραν, durante este dia.
τοῦτον τὸν χρόνον, durante este tiempo.

μένω, εις, ει, &c. permanezco, espero.

- πόσον χρόνον μένομεν; ¿cuánto tiempo esperamos?
τοσαύτας ἡμέρας μένοντιν, esperan tantos dias.
μακρὸν χρόνον μένετε, ... { esperais (duracion) largo
..... { tiempo.

ἄλλος, η, ο, otro (declinase como αὐτός).
ἕτερος, α, ον, uno, otro (sufre contraccion con el art.)

- Otro sombrero ἄλλος πῖλος.
El otro sombrero. ὁ ἕτερος πῖλος.
El otro sombrero.... ὁ ἄλλος πῖλος.
Otros sombreros.... ἄλλοι πῖλοι.
Los otros sombreros. οἱ ἄλλοι πῖλοι.

Otro..... ἄλλος (*ἔτερος*). Otros.... ἄλλοι.
 El otro..... ὁ *ἔτερος*. Los otros. *οἱ ἄλλοι*.
 El otro (el resto de) ὁ *ἄλλος*.

ἐνείνη ἡ οἰκία,..... } aquella cosa, esa cosa. α/α/
 ἡ οἰκία ἐνείνη. τῇ ἡμέρᾳ ἐνείνῃ, en aquel dia.
 ἐνεῖνον τὸν αὐτὸν χρόνον, durante aquel mismo tiempo.
 ἐνείνη αὐτῇ τῇ ἐσπέρᾳ, .. en aquella misma tarde.
 οὐχ οὗτος, ἀλλ' ἐνείνος, .. no éste, sino ese ó aquel.

tis ἄλλος; ¿quién otro? *ἄλλος tis*, algun otro.
οὗτος ó *ἔτερος*, este otro. *tí* ἄλλο; ¿qué otra cosa?
οὐδεὶς ἄλλος, ningún otro. *ἄλλο τι*, alguna otra cosa.

οὐδὲν ἄλλο, ninguna otra cosa.
τοῦτο τὸ ἔτερον, esto (lo) otro.
ταῦτα τὰλλα (*τὰ ἄλλα*). . estas otras cosas.
οὐδὲν ἄλλο τοιούτον... } ninguna otra cosa tal.
οὐδὲν ἄλλοτῶν τοιούτων }
tis ἄλλη βίβλος; ¿cuál otro libro?
αὕτη ἡ ἐτέρα βίβλος, este otro libro.
αἱ ἄλλαι βίβλοι ἐνεῖναι. aquello otros libros.

Ποῦ ἡς ἐνείνη τῇ ἡμέρᾳ;—*Hn* ἐν τῇ στοᾷ τῇ πλησίον τῆς πύλης.—*Tis* ἄλλος ἦν ἐκεῖ ἐν τῷ αὐτῷ χρόνῳ;—*Oὐδεὶς* ἄλλος.—*Oὐδεὶς* ἐκεῖ ἦν σὺν ἐμοὶ πλὴν τοῦ φίλου μου.—*Ἐγώ* καὶ ὁ ἀδελφός μου μόνοι ἐκεῖ ἡμεν.—*Πότερον* ἄλλος *tis* μένει αὐτοῦ σὺν σοί, ἢ *οὖ;*—*Oὐδεὶς* ἄλλος.—*Tí* γράφουσιν οἱ

τεχνῖται;—*Ἐπιστολὰς* γράφουσιν. — *Tí* ἄλλο γράφουσιν;—*Οὐδὲν* ἄλλο.—*Ημεῖς* οὐδὲν γράφομεν πλὴν ἐπιστολῶν.—*Ἄλλη* βίβλος.—*H* ἐτέρα βίβλος.—*Οὐχ* αὕτη ἡ βίβλος, ἀλλ' ἡ ἐτέρα.—*Tíκα* χλαῖναν πέμπει ὁ εμπόρος;—*Οὐ* τὴν ἐν τῇ χήρᾳ πέμπει, ἀλλ' ἄλλην.—*Oὐ* ταύτην ἔχει ἀλλὰ τὴν ἐτέραν.—*Oἱ* ἵπποι οὐκ ἐν ταύταις ταῖς ιώμαις εἰσιν, ἀλλ' ἐν ταῖς ἄλλαις.—*Πόσας* ἡμέρας μένετε ἐν τῇ ιώμῃ ταύτῃ;—*Oὐ* τοσάντας μένομεν ἡμέρας ὅσας οἱ ἄλλοι.—*Oἱ* ἄλλοι ἐκεῖνοι μακρὸν χρόνον μένουσιν ἐπὶ τοῦ λόφου.—*Ἐνεῖναι* αἱ ἄλλαι ιώμαι οὐχ οὗτοι καλαὶ εἰσιν ὡς αὗται.

LECCION XXXII.

ἐμός, ἡ, ὅν, (de *ἐμοῦ*).... *mio, mia, mio.*
σός, σή, σόν, (,, *σοῦ*).... *tuyo, tuyá, tuyo.*
ἡμετέρος, α, ον, (,, *ἡμῶν*)... *nuestro, nuestra, nuestro.*
ὑμέτερος, α, ον, (,, *ὑμῶν*). . . *vuestro, vuestra, vuestro.*
σφέτερος, α, ον, (,, *σφεῖς*)... *de ellos (raro.)*

<i>οἱ φίλοι μου.</i> <i>El amigo mio</i> } <i>οἱ φίλοι φίλοι.</i> <i>οἱ φίλοι οἱ ἐμός.</i>	<i>οἱ φίλοι φίλοι.</i> <i>No el amigo mio, sino el tuyo.</i> <i>οὐχ οἱ φίλοι φίλοι ἀλλ' οἱ σός.</i> <i>La aldea de nosotros</i> } <i>ἡ ιώμη ἡμῶν, ήμῶν ἡ ιώμη,</i> <i>Vuestra aldea y la nuestra</i> { <i>ἡ τε υμετέρα ιώμη, πατέρα</i> , <i>ἡ ήμετέρα.</i>
--	--

Observacion.—*ἡμῶν* & *ὑμῶν* difieren ménos de *ἡμέτερος*, & *ὑμέτερος* que *μοῦ* y *σοῦ* de *ἐμοῖς* y *σοῖς*.—Cuando hay énfasis y recae en *nuestro* y *nuestro*, se usa de *ἡμέτερος* & *ὑμέτερος*.

¿Son estas cestas nuestras? *ἔστι ταῦτα τὰ πανᾶ ἡμέτερα;*
¿Son éstas vuestras cestas? *ἔστι ταῦτα ὑμέτερα πανᾶ;*
No son nuestras, sino de *οὐχ ἡμέτερά ἔστιν*, állá τῶν
los amigos nuestros *φίλων ἡμῶν.*

¿No están los amigos nues-
tos en la aldea? *ἡμῶν;*

Nuestros amigos no están *οὐχ οἱ ἡμέτεροι φίλοι ἐνεὶ εἰσιν*
allí, sino los vuestrós... *ἄλλ’ οἱ ὑμέτεροι.*

¿La pelota de quién tiras? *τὴν τίνος σφαῖραν ρίπτεις;*
Tiro la nuestra *τὴν ἡμετέραν ρίπτω.*

No tiro la mia, sino la de *οὐ τὴν ἐμὴν ρίπτω*, állá τὴν
ese *ἐκείνου.*

121 *Τούτου* y *ἐκείνου*, *τούτων* y *ἐκείνων* se colocan co-
mo el genitivo, segun se ha dicho. (Lec. XIX, §§ 70 y 71.)

La casa de éste *ἡ οἰκία τούτου.*

No la casa de éste, sino *οὐχ ἡ τούτου οἰκία, ἀλλ’ ἡ*
la de aquel *ἐκείνου.*

No las capas de aquellos, *οὐχ οἵ ἐκείνων χλαιναῖ, ἀλλ’*
sino las nuestras *αἱ ἡμέτεραι.*

No solo la capa de ese, *οὐ μόνον ἡ ἐκείνου χλαιναῖ,*
sino la de éste *ἀλλ’ ἡ τούτου.*

No en la caja nuestra, *οὐκ ἐν τῇ ἡμετέρᾳ κηλῷ, ἀλλ’*
sino en la de aquel *ἐν τῇ ἐκείνου.*

122

EJERCICIO 32.

Ο πῖλός μου.—*Πότερον ὅρῳ τὸν ἐμὸν πῖλον,*
ἢ τὸν σὸν;—*Τὸν τίνος πῖλον ὅρῳ;*—*Οὐτε τὸν ἐμὸν*
ὅρῳ, οὐτε τὸν τοῦ ἐμπόρου.—*Tίς ὥρᾳ τὸν τούτου*
πῖλον;—*Οὐδεὶς ὥρᾳ οὐτε τὸν τούτου, οὐτε τὸν*
τοῦ ἑτέρου.—*Ταώς.*—*Ο ἐμὸς ταώς.*—*Oὐχ ὁ ἐμὸς*

ταώς, οὐδὲ ὁ τοῦ πλουσίου ἐργάτου.—*Τίνος ἔστιν*
ὁ παλὸς ταώς;—*Οὔτε ἡμέτερός ἔστιν, οὔτε ὑμέτε-*
ρος, ἀλλὰ τοῦ ιατροῦ.—*Πότερον ἔχεις τὸ τοῦ ἐμ-*
πόρου χρυσοῦν ποτήριον, ἢ τὸ ἐμόν;—*Οὔτε τὸ σὸν*
ποτήριον ἔχω, οὔτε τὸ ἐκείνου, ἀλλὰ τὸ ἐπὶ τῆς
ἀργυρᾶς τραπέζης.—*Εἰσὶν αἱ καλαὶ οὐραὶ ἐν τοῖς*
κήποις ἡμῶν;—*Οὐκ ἐν τοῖς ἡμετέροις κήποις*
εἰσὶν, ἀλλ’ ἢ ἐν τοῖς ἐπὶ τῷ ποταμῷ, ἢ ἐν τοῖς τοῦ
ἐμοῦ ἀδελφοῦ.—*Πόσαι βίβλοι εἰσὶν ἐν τῇ χειρὶ*
τούτου;—*Οὐ τοσαῦται ἐν τῇ τούτου χειρὶ, ὅσαι ἐν*
τῇ ἐκείνου.—*Πότερα τοῦ διδασκάλου εἰσὶν αἱ*
βίβλοι αὗται, ἢ τοῦ μαθητοῦ;—*Οὐ τοῦ μαθη-*
τοῦ εἰσὶν, ἀλλὰ τοῦ διδασκάλου.

LECCION XXXIII.

123

Pronombres reflexivos.

ἐμαυτοῦ, de mí mismo. (de *ἐμοῦ*, de mí; y *αὐτοῦ*,
uno mismo.)

SING.

G. <i>ἐμαυτοῦ</i> , <i>ῆς</i> ,	<i>ἡμῶν αὐτῶν.</i>
D. <i>ἐμαυτῷ</i> , <i>ῆ</i> ,	<i>ἡμῶν αὐτοῖς, αῖς.</i>
A. <i>ἐμαυτόν</i> , <i>ήν</i> ,	<i>ἡμᾶς αὐτούς, άς.</i>

σεαυτοῦ (*αὐτοῦ*), de tí mismo.

G. <i>σεαυτοῦ</i> , <i>ῆς</i> ,	<i>ὑμῶν αὐτῶν.</i>
D. <i>σεαυτῷ</i> , <i>ῆ</i> ,	<i>ὑμῶν αὐτοῖς, αῖς.</i>
A. <i>σεαυτόν</i> , <i>ήν</i> ,	<i>ὑμᾶς αὐτούς, άς.</i>

ἐαυτοῦ (*αὐτοῦ*), de él mismo.

G. <i>ἐαυτοῦ</i> , <i>ῆς</i> ,	<i>ἐαυτῶν (αὐτῶν).</i>
D. <i>ἐαυτῷ</i> , <i>ῆ</i> ,	<i>ἐαυτοῖς, αῖς (αὐτοῖς, αῖς.)</i>
A. <i>ἐαυτόν</i> , <i>ήν</i> ,	<i>ἐαυτούς, άς, ά (αὐτούς &c.)</i>

Distinganse con cuidado
 αὐτοῦ, de él, de αὐτοῦ (έαυτοῦ) de él mismo (reflexivo).
 αὐτῆς, de ella, „, αὐτῆς (έαυτῆς) de ella misma.
 αὐτούς, á ellos, „, αὐτούς (έαυτούς) á ellos mismos.

EJEMPLOS.

- ἡ ψυχὴ αὐτοῦ, el alma de él, (su alma.)
 ἡ αὐτοῦ ψυχὴ, su propia alma.
 ἡ ψυχὴ ἡ αὐτοῦ el alma del mismo.
 ὅρω αὐτόν, lo veo, veo á él.
 ὅρᾳ αὐτόν ὁ ἔαυτόν, ve á él mismo (se ve á sí mismo).
 ὅρω ἐμαυτόν, me veo (á mí mismo).
 τις ἔαυτὸν ὅρᾳ, quién se ve á sí mismo.
 οὐδεὶς τὴν ἔαυτοῦ ψυ- } ninguno ve su misma alma.
 χὴν ὅρᾳ, }
 ἐν ταῖς ἡμετέραις αὐ- } en nuestras mismas casas.
 τῶν οἰκίαις, }

Veo á tí y á mí mismo.... ὅρω καὶ σὲ καὶ ἐμαυτόν.
 Tienes tu misma capa y ἔχεις τὴν τε σεαυτοῦ χλαῖναν,
 la mia..... καὶ τὴν ἐμήν.
 Tienes la tuya propia y la τὴν τε σεαυτοῦ ἔχεις, καὶ τὴν
 de aquél..... ἐκείνου.
 El comerciante ni tiene la ὁ ἐμπόρος οὔτε τὴν αὐτοῦ ἔχει,
 de él, ni la mia..... οὔτε τὴν ἐμήν.
 El comerciante tiene la capa. ὁ ἐμπόρος τὴν χλαῖναν ἔχει.
 Yo tengo la capa de él.... ἔγω ἔχω τὴν χλαῖναν αὐτοῦ.
 No tengo la capa de aquél, οὐ τὴν ἐκείνου χλαῖναν ἔχω,
 sino la tuya..... ἀλλὰ τὴν σήν.
 No tiene la capa de él mis- οὐ τὴν ἔαυτοῦ ἔχει χλαῖναν,
 mo, sino la del amigo.... ἀλλὰ τὴν τοῦ φίλου.

ὁ ξένος, οὐ, el extranjero — ὁ ἄγγελος, οὐ, el mensajero.
 βαίνω, εἰς, εἰ, } voy, ando, marcho.
 βαδίζω, εἰς, εἰ, }
 λέγω, εἰς, εἰ, &c. digo, hablo.

λέγω τινί, hablo á alguien.
 λέγω πρὸς τινα, hablo delante de alguno.
 τινι λέγεις; } á quien hablas?
 πρὸς τινα λέγεις; }
 τινα ὁδὸν βαίνεις; } cuál camino andas?
 ταύτην τὴν ὁδὸν βαδίζω, ando este camino.
 ἐν τοῖς ἀγροῖς βαδίζομεν, andamos en los campos.

124 περὶ,	{ al rededor, acerca de. Preposicion. (Rige G. D. y A.)
περὶ τοῦ, τῷ, τόν,	tocante al, sobre el, con relacion al.
περὶ τοῦ,	{ concerniente al, á causa del, á propósito del.
λέγω περὶ τούτων,	hablo acerca de estas cosas.
περὶ σοῦ λέγομεν,	hablamos acerca de tí.
περὶ τῆς ἀδελφῆς γράψω,	escribo á propósito de la hermana

ἀπὸ τοῦ, ἐν τοῦ,
 ἐν τῷ, εἰς τὸν,
 ἀντὶ τοῦ, πρὸ τοῦ,
 ἐπὶ τοῦ, ἐπὶ τόν,
 ἐπὶ τῷ, πρὸς τόν,
 σὺν τῷ, περὶ τοῦ,
 desde el; del, fuera del.
 en el; al, hacia el.
 en lugar del, por el; delante del.
 sobre el; hasta el.
 cerca del, junto al; segun el.
 con el; concerniente al.

Λέγω περὶ ἐμαυτοῦ.—Ο πατήρ ταῦτα οὐ περὶ
 ήμῶν λέγει, ἀλλὰ περὶ αὐτοῦ.—Τί περὶ σεαυτοῦ
 λέγεις,—Οὐδὲν ἀγαθὸν περὶ ἐμαυτοῦ λέγω.—Οὐ
 περὶ σοῦ λέγει ὁ ἄγγελος, ἀλλὰ περὶ ήμῶν.—Τί-
 νες ταῦτα περὶ ἔαυτῶν λέγουσιν;—Οὗτοι οἱ ξένοι
 ταῦτα τε καὶ ἀλλὰ τοιαῦτα περὶ ἔαυτῶν λέγου-

σιν.—Πρὸς τίνα γράφει ὁ πατήρ;—*Πρὸς τὸν νιὸν γράφει.*—*Οὐ πρὸς τὸν ἑαυτοῦ νιὸν γράφει, ἀλλὰ πρὸς τὸν ἐμόν.*—*Τίνι ταῦτα λέγει ὁ ἄγγελος;*—*Ἡ ἔμοι, ἢ σοὶ λέγει ταῦτα.*—*Ο ἔνεος ταῦτα πρὸς τὸν ἄγγελον λέγει.*—*Ημεῖς ἀεὶ τὰ αὐτὰ περὶ τῶν αὐτῶν λέγομεν.*—*Ταῦτα λέγω ἀντὶ ἐκείνων.*—*Τίνος ἔστιν αὐτη ἡ βακτηρία;*—*Ἐστι τοῦ ἄγγελου.*—*Ο ἄγγελος ἔχει τὴν ἐμὴν βακτηρίαν ἀντὶ τῆς ἑαυτοῦ.*—*Ο ἔνεος ἔχει τὴν ἑαυτοῦ χλαιναν ἀντὶ τῆς τοῦ ἄγγελου.*—*Ο κακὸς ἑαυτὸν φεύγει.*—*Οι κακοὶ οὐ μόνον τοὺς ἀγαθοὺς ἀλλὰ καὶ ἑαυτοὺς φεύγουσιν.*

LECCION XXXIV.

126 *μέγας*, grande. (Irregular en el singular.)

SING.

N. <i>μέγας</i>	<i>μεγάλη</i>	<i>μέγα</i>
G. <i>μεγάλου</i>	<i>μεγάλης</i>	<i>μεγάλου</i>
D. <i>μεγάλῳ</i>	<i>μεγάλῃ</i>	<i>μεγάλῳ</i>
A. <i>μέγαν</i>	<i>μεγάλην</i>	<i>μέγα</i>
V. <i>μέγα</i>	<i>μεγάλη</i>	<i>μέγα</i>

PLUR.

N. <i>μεγάλοι</i>	<i>μεγάλαι</i>	<i>μεγάλα</i>
G. <i>μεγάλων</i>	<i>μεγάλων</i>	<i>μεγάλων</i>
D. <i>μεγάλοις</i>	<i>μεγάλαις</i>	<i>μεγάλοις</i>
A. <i>μεγάλους</i>	<i>μεγάλας</i>	<i>μεγάλα</i>
V. <i>μεγάλοι</i>	<i>μεγάλαι</i>	<i>μεγάλα</i>

DUAL.

N. A. V. <i>μεγάλω</i>	<i>μεγάλα</i>	<i>μεγάλω</i>
G. D. <i>μεγάλοιν</i>	<i>μεγάλαιν</i>	<i>μεγάλοιν</i>

Mesa grande.....	<i>μεγάλη τράπεζα.</i>
Gran sabiduría	<i>μεγάλη σοφία.</i>
Algo grande.....	<i>μεγά τι.</i>
Nada grande tengo.....	<i>οὐδὲν ἔχω μέγα.</i>
Estas cosas grandes.....	<i>ταῦτα τὰ μεγάλα.</i>
Estas cosas son hermosas y	<i>ταῦτα ιαλά τέ ἔστι καὶ</i>
grandes.....	<i>μεγάλα.</i>
Estos males son tan grandes.	<i>ταῦτα τὰ ιακὰ τηλικαῦτα.</i>

127 *ἀλλήλων*, el uno, el otro, los unos, los otros.

PLUR.

G. <i>ἀλλήλων</i> , <i>ων</i> , <i>ων</i> .	
D. <i>αλλήλοις</i> , <i>αις</i> , <i>οις</i> .	G. D. <i>ἀλλήλοιν</i> , <i>αιν</i> , <i>οιν</i> ,
A. <i>αλλήλους</i> , <i>αις</i> , <i>α</i> .	A. <i>ἀλλήλω</i> , <i>α</i> , <i>ω</i> .

128 *πολλάκις*, con frecuencia, á menudo, muchas veces.
ἐνίοτε, algunas veces.

<i>βλάπτω</i> , <i>εις</i> ,	hiero, daño, perjudico.
<i>ῆμω</i> , <i>εις</i> , &c.	vengo, llego.
<i>ῆδη</i> ,	ya, inmediatamente, desde luego.
<i>οὐπώ</i> ,	aún no, todavía no.
<i>φανερός</i> , <i>ά</i> , <i>όν</i> ,	claro, visible, manifiesto.
<i>δῆλος</i> , <i>η</i> , <i>ον</i> ,	

ταῦτα οὐπώ φανερά ἔστιν, { aún no están manifiestas
estas cosas.

ó *ἄγγελος ἦδη ἤκει*, el mensajero ya llegó.
πολλάκις ἥμας αὐτοὺς βλάπ- con frecuencia nos daña-
τομεν, mos á nosotros mismos.

*οἱ ιακοὶ ἀεὶ ἀλλήλους βλάπτ- los malos siempre se dañan
τουσιν,*

*τί λέγεις, ω νεανία; ¿qué dices, oh jóven?
τίς εἰ, ω ξένε; ¿quién eres, oh extranjero?*

Observacion.—En prosa griega se usa ω cuando se apostrofa á alguno.

*Μέγας ἵππος.—Ο ἵππος μέγας ἐστιν.—Ημεῖς
ἐν μεγάλῳ πεδίῳ ἐσμέν.—Τοῦτο τὸ δένδρον μέγα
τε καὶ ὑψηλόν ἐστιν.—Τίς περὶ τούτων λέγει;—
Οὐ περὶ τούτων, ἀλλὰ περὶ ἀλλήλων λέγομεν.—
Οἱ ιακοὶ ἀεὶ ἀλλήλους διώκουσιν.—Ο ιακὼς τὴν
ἔαυτοῦ ψυχὴν βλάπτει.—Πολλάκις οἱ ιακοὶ¹
ἔαυτοὺς βλάπτουσιν.—Οὐ μόνον ἄλλους βλάπ-
τουσιν οἱ ἀδικοὶ, ἀλλὰ καὶ ἔαυτούς.—Τί ρίπτει
ὁ παῖς;—Ο παῖς ἐνίστε σφαιραν ρίπτει.—Οὐκ
ἡδη ἡκει ὁ ἄγγελος;—Ναί, ἡδη ἡκει.—Οὐπώ ἡκει
ὁ ἡμέτερος ἄγγελος;—Ταῦτα οὕπω φανερά ἐστιν.
—Πότε ἔρχονται οἱ ἄγγελοι;—Πρὸ ἡμέρας ἔρ-
χονται.—Ο ξένος ἔρχεται πρὸς ἡμᾶς ἀμα τῇ
ἡμέρᾳ.*

LECCION XXXV.

πολύς, mucho.

	SING.	
N. πολύς	πολλή	πολύ
G. πολλοῦ	πολλῆς	πολλοῦ
D. πολλῷ	πολλῇ	πολλῷ
A. πολύν	πολλήν	πολύ
V. πολύ	πολλή	πολύ

PLUR.

N. πολλοί	πολλαί	πολλά
G. πολλῶν	πολλῶν	πολλῶν
D. πολλοῖς	πολλαῖς	πολλοῖς
A. πολλούς	πολλάς	πολλά
V. πολλοί	πολλαί	πολλά

DUÁL.

N. A. V. πολλώ	πολλά	πολλώ
G. D. πολλοῖν	πολλαῖν	πολλοῖν

Observacion.—Este adjetivo duplica la λ cuando la vocal que lo sigue no es u.

*ἐν πολλῷ χρόνῳ, en mucho tiempo.
πολλοί, muchos.
πολλά, muchas cosas.*

Observacion.—πολύς, unido á otro adjetivo, toma generalmente καὶ, y; así, muchas cestas de oro, πολλὰ καὶ χρυσᾶ κανᾶ; pero cuando los adjetivos son tales como ἄλλος, τοιοῦτος, &c., no toma la conjunción καὶ.

*οὐδὲτις ἡμῶν, ninguno de nosotros.
οὐδὲν τοιοῦτον, no tal cosa.
οὐδὲν τῶν τοιούτων, nada de estas cosas.
τίς τῶν ἐμπόρων; ¿quién de los comerciantes?*

*οἱ σὺν ἡμῖν, aquellos que están con nosotros.
οἱ νῦν, los de ahora, los del presente.
οἱ πάλαι, los de antaño (antes).*

- 131 *όλιγος*, *η*, *ον*, poco — *όλιγοι*, pocos.
όλιγος, poco en cantidad, opuesto á *πολὺς*, mucho.
μικρός, pequeño, chico, „ „ *μέγας*, grande.
όλιγοι, pocos, „ „ *πολλοί*, muchos.
μικροί, pequeños, „ „ *μεγάλοι*, grandes.
μέγας ἢ μικρὸς κῆπος, grande ó pequeño jardin.
πολὺς ἢ ὄλιγος οἶνος, mucho, ó poco vino.
όλιγος χρόνος, } poco tiempo, tiempo pequeño.
μικρὸς χρόνος, }
όλιγον χρόνον μένει, espera poco tiempo.
όλιγας ἡμέρας μόνας μένει, espera solo pocos días.
όλιγον τι, algo pequeño (en poca cantidad)
όλιγοι τινές, algunos pocos.
οὐκ ὄλιγοι, no pocos.
οἱ ὄλιγοι, los pocos.

Πολὺς χρυσός. — *Oύ τοσοῦτος χρυσός ὅσος ἄργυρος*. — *Μόνος ὄλιγος ἄργυρος*. — *Ο ἐν τῇ κηλῷ ἄργυρος πολὺς ἐστιν*. — *Πολλὰ καὶ καλὰ ἄργυρα ποτηρία*. — *Ο ἐν τῷ ἐμῷ ποτηρίῳ χρυσός ὄλιγος ἐστιν*. — *Πότερον ἔχει ὁ ξένος πολὺν χρυσόν, ἢ ὄλιγον*; — *Μόνον ὄλιγον ἔχει*. — *Πολλαὶ ἡμέραι*. — *Πόσας ἡμέρας μένει ὁ φίλος σου*; — *Ού πολλὰς ἡμέρας*. — *Ο ἐμὸς φίλος οὐ τοσαύτας ἡμέρας μένει σᾶς ὁ σός*. — *Οὗτος τοιαῦτα πολλὰ λέγει*. — *Οὐ μόνον ταῦτα, ἀλλὰ καὶ πολλὰ τοιαῦτα ἀλλα λέγουσιν*. — *Πόσον χρόνον γράφει ὁ πατὴρ ἡμῶν*; — *Οὐ πολὺν χρόνον*. — *Πολλοὶ τῶν ἀγγέλων τα τοιαῦτα λέγουσι περὶ ἐμοῦ*. — *Οἱ κακοὶ οὐκ ὄλιγοι εἰσίν*. — *Οἱ ἀγαθοὶ οὐ τοσοῦτοι εἰσίν ὅσοι οἱ κακοί*.

— *Ἐν τούτῳ τῷ πεδίῳ εἰσὶ πολλαὶ καὶ καλαὶ μηλέαι καὶ συκαῖ*. — *Οἱ σὺν ἡμῖν εἰσὶ πολλοί*. — *Οἱ σὺν τούτοις οὐ τοσοῦτοι εἰσὶν ὅσοι οἱ σὺν ἐκείνοις*. — *Οἱ πάλαι ἀνθρώποι οὐκ ἥσαν οὕτω πολλοὶ οὐδὲ οὕτω σοφοὶ ὡς οἱ νῦν*.

LECCION XXXVI.

- 133 *ἀκούω*, *εἰς*, &c. oigo.
εὑρίσκω, *εἰς*, encuentro, adquiero.
ἐσθίω, *εἰς*, como, devoro.
ὁ ἄρτος, *οὐ*, el pan.
ὁ πυρός, *οὖ*, el trigo.
ὁ σῖτος, *οὐ*, el grano, alimento, trigo, pan.
ἡ φωνή, *ῆς*, la voz, el sonido.
ἡ βροντή, *ῆς*, el trueno.
ἡ ἀστραπή, *ῆς*, el relámpago.

- ¿Qué comes? *τί ἐσθίεις*;
 Como pan *ἄρτον ἐσθίω*.
 Envio estos panes *πέμπω τοὺς ἄρτους τούτους*.
 ¿Qué oyés? *τί ἀκούεις*;
 Oigo una voz *φωνὴν ἀκούω*.
 ¿A quién oímos? *τίνος ἀκούομεν*;
 Oís al mensajero *τοῦ ἀγγέλου ἀκούετε*.
 Oyen á este *τούτου ἀκούόντων*.
 Oyen estas cosas *ἀκούοντι ταῦτα*.

- 134 *ἀκούω* rige acusativo cuando se trata del sonido ó cosa oída, y genitivo cuando se trata de la persona ó punto de que procede el sonido.

ἀκούω τὴν βροντήν, oigo el trueno
ἀκούω τοῦ νεαρίου, oigo al jóven.

ἀμφότερος, α, ambos — ἕκαστος, η, ον, cada, cada uno.

ἀμφότερα ταῦτα οὐδὲ ἔστιν, { estas dos cosas son hermosas.
οἱ ἐμπόροι εἰσιν ἀμφότεροι los dos comerciantes son ricos.
πλούσιοι,

ἕκαστη ἡμέρα,
ἕκαστη ἡ ἡμέρα, } cada dia.
ἡ ἡμέρα ἕκαστη,

ἡ χώρα, ας, la region, el país.
ἡ γῆ, la tierra.
γῆ, tierra (se usa solo en singular.)

135

ἀνά, sobre, por.
ανά τὸν, por el, al través del.
ἀνά τὸν δοῦν, por el arroyo.
ἀνά τὴν χώραν, por el país.
ἀνά τὴν γῆν, por la tierra.

Delante del.	πρὸ τοῦ.	Del, desde el.	ἀπὸ τοῦ.
En el.	ἐν τῷ.	Sobre el.	ἐπὶ τὸν.
Con el.	σὺν τῷ.	Al, hacia el.	εἰς τὸν.
Sobre del.	ἐπὶ τῷ.	Al.	πρὸς τὸν.
Junto al.	ἐπὶ τῷ.	Acerca del.	περὶ τοῦ.
Del, fuera del.	ἐν τοῦ.	Porel, segun el.	ἀνὰ τοῦ.
		En lugar del, por el.	ἀντὶ τοῦ,

136

EJERCICIO 36.

Tι ἀκούεις; — Φωνὴν ἀκούω. — Τὴν τίνος; —
Τὴν τοῦ ἀδελφοῦ. — Πότερον ἀκούω τὴν βροντὴν,
ἢ τὴν ἀστραπὴν ὥρω; — Τὴν βροντὴν ἀκούεις. — Η
βροντὴ ἔστι φωνὴ τοῦ θεοῦ. — Οἱ ἀνὰ τὴν γῆν τὴν

βροντὴν ἀκούουσιν. — Άνα ταύτην τὴν χώραν
ταύτας τὰς φωνὰς ἀκούουσιν. — Τί εὑρίσκεις; —
Εὑρίσκω πολὺν ἄρτον ἐν τῇ χηλῷ. — Ο παῖς εὑρίσ-
κει πολὺν οὐλάς ἄγαθὸν σῖτον ἐπὶ τῆς τραπέζης. —
Ἡ παῖς εὑρίσκει τε καὶ ἐσθίει ἄρτον. — Οὗτοι οἱ
σοφοὶ οὕτε ἄρτον ἐσθίουσιν, οὕτε οἶνον πίνουσιν
— Ήμεῖς ἀμφότεροι ἄρτον ἐσθίομεν. — Όρω πολὺν
χρυσοῦν πυρὸν ἐν τῷ πεδίῳ. — Ἐκαστος τῶν νεα-
νιῶν πολὺν πυρὸν ἐν τῷ οανῷ ἔχει. — Η κόρη
ἀκούει τὴν τῆς βροντῆς φωνὴν καὶ τρέχει. — Ποὶ
τρέχει; — Εἰς τὸν κῆπον. — Εἰς τὸν τίνος κῆπον; —
Ἡ εἰς τὸν ἑαυτῆς κῆπον τρέχει, ἢ εἰς τὸν τοῦ ἐμ-
πόρου. — Η ἀστραπὴ φανερά ἔστιν. — Ο ἄρτος ἔστιν
ἄγαθός. — Τίνος ἀκούετε; — Ακούομεν τοῦ σοφοῦ
διδασκάλου. — Ο νεανίας τοῦ διδασκάλου ἀκούει.
— Οι μαθηταὶ τὴν τοῦ διδασκάλου φωνὴν ἀκού-
ουσιν.

LECCION XXXVII.

137 Verbos compuestos de Preposicion.

ἀποπέμπω,	envio, mando. (de, desde.)
ἐκπέμπω,	envio, mando. (fuera de.)
εἰσπέμπω,	entro, envio á.
συμπέμπω,	envio juntamente, acompaño.
ἀπέρχομαι,	párto, marcho.
ἐξέρχομαι,	salgo, marcho fuera.
εἰσέρχομαι,	entro, voy dentro.
συνέρχομαι,	vengo con, concurro.
ἀναβαίνω,	sébo, monto,

Nótese que *συμπέμπω* está por *συνπέμπω* (de *σύν* y *πέμπω*), *ἀπέρχομαι* de *ἀπό* (*ἀπ'*) y *ἔρχομαι*.

ἀποπέμπω σε *ἀπό τῆς οἰκίας*, te despacho de la casa.
ἐπέμπω τὸν ἄγγελον *ἐν τῇς οἰκίης*, envío al mensajero fuera
πάθης, de la aldea.
οἱ ἄνδρωποι συνέρχονται, los hombres vienen juntos,
ἡμεῖς τῷ νεανίᾳ συνερχόμεθα, } nosotros venimos con el
εἰς τὴν οἰκίαν εἰσέρχονται, entran á la casa.
ἀναβαίνω *ἐπὶ τὸν λόφον*, subo al collado.
ἀναβαίνει *ἐπὶ τὸν ἵππον*, } monta (sube sobre) el ca-
ballo.

138 *πῶς*; ¿de qué modo? ¿cómo? — *εὖ*, bien.

καλῶς, hermosamente, excelentemente, de bella manera.
κακῶς, malamente, de mala manera.
δικαίως, lealmente, virtuosamente, con justicia.
οὐ κακῶς, no de mala manera, no mal.
πῶς γράφεις; ¿cómo escribes?
εὖ γράφω, escribo bien.
πῶς ἔχει ταῦτα; { ¿cómo tienes estas cosas?
ταῦτα εὖ ἔχει, { ¿cómo, en qué estado están estas cosas?
ταῦτα εὖ, estas cosas están bien.
τὰ ἐμὰ οὐνί εὖ ἔχει, mis cosas no están bien.
καλῶς λέγεις, hablas muy bien.
ταῦτα εὖ λέγεις, dices estas cosas bien.

139

EJERCICIO 37.

'Ο πατὴρ τὸν νεανίον ἀποπέμπει.—Ο διδάσ-
καλος τὸν κακὸν νεανίαν ἐκ τῆς οἰκίας ἐπέμπει.
 —Πέμπουσιν ἄγγελον καὶ συμπέμπουσι τὸν λευ-
κὸν ἵππον.—Πότε ἔρχονται οἱ ξένοι;—Ἐωθεν
ἔρχονται καὶ ἐσπέρας ἀπέρχονται.—Αἱ πόραι ἄμα

τῇ ημέρᾳ ἀπέρχονται.—Ο ἀδελφός μου εἰσέρχεται
εἰς ταύτην τὴν καλὴν οἰκίαν.—Σὺν τίνι εἰσέρχε-
ται;—Σὺν τῇ ἐμῇ ἀδελφῇ καὶ πολλαῖς ἄλλαις
κόραις.—Τίς ἀναβαίνει ἐπὶ τοῦτον τὸν ἵππον;—
 'Ο νεανίας ἐπ' αὐτὸν ἀναβαίνει.—Οἱ νεανίαι σὺν
τοῖς ἵπποις ἐπὶ τοὺς λόφους ἀναβαίνουσιν.—Πῶς
ἐπιστολὰς γράφουσιν?—Ἐνιστε καλῶς γράφουσιν.
 —Δικαίως λέγεις.—Ο*ιατρὸς* ταῦτα οὐ δικαίως
λέγει.—Τὰ ἐμὰ κακῶς ἔχει.—Τὰ ἐμὰ οὐχ οὕτω
κακῶς ἔχει ως τὰ τοῦ ἄγγελον.—Ταῦτα εὖ ἔχει.

LECCION XXXVIII.

140

Verbos Griegos.

Los verbos griegos tienen tres voces: Activa, Pasiva y Média; seis modos: Indicativo, Subjuntivo, Optativo, Imperativo, Infinitivo y Particípio; seis tiempos: Presente, Pretérito Imperfecto, Pretérito Perfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Futuro y Aoristo; tres números: Singular, Plural y Dual; tres personas para el singular, tres para el plural, y dos ó tres para el dual.

Algunos verbos tienen en la voz pasiva un séptimo tiempo, el Futuro Perfecto.

141 *Pretérito Imperfecto de la Voz Activa del verbo γράφω*, escribo.

Imperfecto. *ἔγραφον*, escribia.

Sing.	Plur.	Dual.
1 <i>ἔγραφον</i> ,	1 <i>ἔγραφομεν</i> ,	
2 <i>ἔγραφες</i> ,	2 <i>ἔγραφετε</i> ,	2 <i>ἔγραφετον</i> ,
3 <i>ἔγραφε(ν)</i> ,	3 <i>ἔγραφον</i> ,	3 <i>ἔγραφέτην</i> ,

REGLA GENERAL.—Este tiempo se forma del presente, cambiando la terminación *o* en *or* y anteponiendo al radical del verbo una *e*. Ejemplos:

PRESENTE.		IMPERFECTO.	
Daño, &c.	$\beta\lambda\acute{a}\pi\tau\omega$	$\ddot{\epsilon}\beta\lambda\alpha\pi\tau\text{-}o\text{v}$,	dañaba, &c.
Corro	$\tau\rho\acute{e}\chi\omega$	$\ddot{\epsilon}\tau\rho\acute{e}\chi\sigma\text{o}\text{n}$,	corria.
Voy.	{ $\beta\alpha\delta\imath\zeta\omega$ $\beta\alpha\imath\nu\omega$	{ $\ddot{\epsilon}\beta\alpha\delta\imath\zeta\sigma\text{o}\text{n}$, $\ddot{\epsilon}\beta\alpha\imath\nu\sigma\text{o}\text{n}$,	iba.
Caigo	$\pi\acute{i}\pi\tau\omega$	$\ddot{\epsilon}\pi\acute{i}\pi\tau\sigma\text{o}\text{n}$,	caia.
Envio	$\pi\acute{e}\mu\pi\omega$	$\ddot{\epsilon}\pi\acute{e}\mu\pi\sigma\text{o}\text{n}$,	enviaba.
Juego	$\pi\alpha\imath\zeta\omega$	$\ddot{\epsilon}\pi\alpha\imath\zeta\sigma\text{o}\text{n}$,	jugaba.
Sigo, persigo.	$\delta\iota\acute{a}\nu\omega$	$\ddot{\epsilon}\delta\iota\acute{a}\nu\sigma\text{o}\text{n}$,	seguia, perseguiia.
Huyo.	$\varphi e\acute{u}\gamma\omega$	$\ddot{\epsilon}\varphi e\acute{u}\gamma\sigma\text{o}\text{n}$,	huia.
Tiro.	$\beta\acute{i}\pi\tau\omega$	$\ddot{\epsilon}\beta\acute{i}\pi\tau\sigma\text{o}\text{n}$,	tiraba.

Obsérvese que la inicial ρ se duplica después del aumento.

óre, (ór', ód') cuando.

ἀρτι, ἀρτίως, precisamente ahora, ahora mismo.

πότε ἔλεγες; ¿cuándo hablabas?

ἀρτιως ἐλεγον, justamente ahora hablaba.

*ἔλεγον ὅτε νέμεις ἐγρά- hablaba cu-
eribáis.*

φετε, οὐδὲ διαδέουσι τοῖς σύνοοις aver andaba en los jardines.

*χρέες εργασίες ήτοι υπόρι, αγροτικά στην περιοχή
έπαιξαν με την έσπερα.* jugábamos de tarde.

Del Aumento.

Llámase aumento silábico á la *e* que se antepone á los tiempos pasados de los verbos que principian por consonante. Su denominación proviene de que aumenta una sílaba al verbo.

Si éste principia por vocal, el aumento silábico e sufre contracción con ella, y á esto se llama *aumento temporal*, porque aumenta el *tiempo* ó cantidad de la vocal inicial.

Las reglas que deben seguirse para esta contracción son las siguientes:

1 ^a	<i>α y ε se convierten en η,</i>
	<i>ο</i> „ „ „ <i>ω.</i>
Pres.	<i>ἀνούω</i> , oigo. Imperf. * <i>η̄νουον</i> , oía.
	<i>ἐσθίω</i> , como. „ <i>η̄σθιον</i> , comia.
	<i>δρίζω</i> , limito. „ <i>η̄ριζον</i> , limitaba.

2^a Los diptongos *ai*, *av*, *oi*, se cambian:

ai en η — *av* en ην — *oi* en ω.
 Pres. *aiτέω*, pido, pregunto. Imperf. *ητεορ*, pedia, &c.
 „, *αυξάνω*, aumento. „, *ηύξανον*, aumentaba.

3^a Los verbos que principian por las vocales largas *η*, *ω*, las comunes *ι*, *υ*, ó los diptongos *ει*, *ευ*, *ου*, no toman el aumento.

Pres. ἥκω, vengo.	Imperf. ἤκον, venia.
„ εὑρίσκω, encuentro.	„ εὗρισκον, encontraba
„ εἴργω, rechazo.	„ εἴργον, rechazaba.

De esta última regla se exceptúan *ῳδέω*, *impelo*; y *ῳρίουμαι*, *compro*; á los cuales se les antepone el aumento silábico *ε*; *ἔῳδεον*, *ἔῳρούμαι*. El verbo *όράω*, *veo*, toma ántes del aumento temporal una *ε*. Imperfecto *ἔραπον*, *veía*.

EJERCICIO 38.

*"Εγραφον.—Πότε ἔγραφες;—"Αρτι ἔγραφον.—
"Εγραφον ὅτε οἱ νεανίαι ἔπαιξον.—Τι ἔγραφες;
—Ἐπιστολὴν ἔγραφον.—Πόσον χρόνον ἔγραψεν
ὁ ιατρός;—Τοσοῦτον χρόνον ὅσον ἡμεῖς ἐν τοῖς
ἀγροῖς ἐβαίνομεν.—Πόσον χρόνον ἐκεῖ ἐβαίνετε;
—Οὐ τοσοῦτον ὅσον ὑμεῖς τοὺς λαγῶς ἐδιώκετε.
"Οτε ἡμεῖς ἐν τοῖς κι' ποις ἡμεν, τότε ὁ πατήρ τὸν*

* Algunos verbos que principian por *e* cambian esta vocal en el diptongo *eu* y no en *η*, por razón del aumento. Ejemplo: *ἐχω*, *tengo*; *ἔχον*, *tenía*, &c., &c.

νιὸν πρὸς τὴν οὐάμην ἐπεμπεν.—Η σφαῖρα ἐπιπ-
τεν ἐπὶ τὴν γῆν.—Ημεῖς πάλαι ταῦτα οὐ πολλὰ
τοιαῦτα ἐλέγομεν.—Αμα τῇ ήμέρᾳ ἐφευγον οἱ
ιπλέπται.—Πότερον ἐφευγεν τῇ ἐδίωκεν ὁ ἐργάτης;
—Οὐτε ἐφευγεν, οὔτε ἐδίωκεν, ἀλλ' ἐνταῦθα
ἐμενεν.—Τί ἀκούεις;—Οὐδὲν νῦν ἀκούω.—Χθὲς
ἡ πρώην τὴν βροντὴν ἤκουον.—Ημεῖς πάλαι
ταῦτας τὰς φωνὰς ἤκουομεν.—Οι ἀγαθοὶ πάλαι
τὴν τοῦ θεοῦ φωνὴν ἤκουον.—Ο θεὸς πάλαι τὴν
πρὸς τοὺς ἀγαθοὺς ἐλεγεν.—Τις ταῦτην τὴν φω-
νὴν ἀκούει;—Ημεῖς αὐτὴν ἀκούομεν.—Πάλαι οἱ
κῆποι οὗτοι πολλὰ ρόδα οὐαὶ οὐαὶ εἶχον.

LECCION XXXIX.

144 δράω, contr. δρῶ, veo.

Imperf. ἐώραον, „, ἐώρων, veía.

Nota. ἐώρων es forma irreg. de ὥρων..

ἐώρων ταῦτα, veía estas (cosas.)
 ἐμαυτὸν ἐώρων, me veía á mí mismo.

145 Cuando el verbo es compuesto de preposición, el aumento se coloca entre ella y el verbo, elidiéndose la vocal final de la preposición, si acaso la tiene: exceptúase de esta regla περί. Ejemplos:

Pres.	ἀνα-βαίνω,	subo.
"	ἀπο-βίπτω,	arrojo, abandono.
"	ἀπο-φεύγω,	escapo, huyo.
"	ἐπι-ρίπτω,	caigo, arrojo de.
Imperf.	ἀν-ἐ-βαίνον,	subia, &c.
"	ἀπ-ἐβίπτον,	arrojaba, &c.
"	ἀπ-ἐφευγον,	escapaba, &c.
"	ἐξ-ἐβίπτον,	caía, &c.

Ese dia. Aquel dia..... ἐκείνη τῇ ἡμέρᾳ.
 La misma tarde..... τῇ αὐτῇ ἐσπέρα.
 Esos, aquellos tiempos... τοὺς χρόνους ἐκείνους.
 Esa, aquella misma aurora ἐκείνη τῇ αὐτῇ ἔω.

συλλέγω (σύν, λέγω), colecto, reuno.

Imperf. συν-έλεγον, colectaba, reunia.

Observacion.—Primitivamente λέγω significaba *colectar, recoger*, y no hablar, decir, aunque este significado es más comun.

Se cambia la ν de σύ en λ por eufonía.

βίβλους ἔτι συλλέγω, reuno aún más libros.
 ταῦτα οὐκέτι συλλέγω, aún no reuno estas cosas.
 οὐκέτι,

ἡ σοφία, la sabiduría —ἡ ἀρετή, la virtud.

Θαυμάζω, admiró.

Θαυμάζω σε, admiróte.
 Θαυμάζω τὴν ἀρετήν σου, admiró tu virtud.

146 El atributo generalmente no lleva artículo.

ἡ ἀρετὴ σοφία ἐστίν,	la virtud es sabiduría.
ἡ σοφία ἀρετή ἐστίν,	la sabiduría es virtud.
ὁ νεανίας κλέπτης ἐστίν,	el jóven es ladrón.
ὁ ιλεπτης ἐστὶ νεανίας,	el ladrón es jóven.
οὗτος ἐργάτης ἐστίν,	éste es obrero.
οὗτος ἐστιν ὁ ἐργάτης,	éste es el obrero.

Ποῦ ἦν ἐχθρὸς ὁ τεχνίτης;—Η ἐβάδιζεν ἐν τῷ πεδίῳ, ἡ ἀνέβαινεν ἐπὶ τὸν λόφον.—Τίνα ὁδὸν ἐβάδιζεν ὁ ἄγγελος;—Τὴν εἰς τὴν οὐάμην ἐβάδιζεν.—Ημεῖς ἐκείνη τῇ ήμέρᾳ ἐπιστολὰς ἐγράφομεν.—Ο παῖς τὰς σφαῖρας ἀπέβιπτεν.—Ο νεανίας τὴν βαντηρίαν ἀπέβιπτεν.—Ο ἔμπορος

οὐ νῦν τοσοῦτον οἴνον πίνει ὅσον πάλαι ἔπινεν.—Ο διδάσκαλος βιβλους συλλέγει.—Ούκέτι τοσαύτας βιβλους συλλέγει ὅσας πάλαι συνέλεγεν.—Ἡ ἀρετὴ σοφία ἐστίν.—Πάλαι ήσαν ἡμῖν πολλοὶ καὶ σοφοὶ διδάσκαλοι.—Θαυμάζω τὴν ἀρετὴν τοῦ νεανίου.—Τις οὐ θαυμάζει τὴν τοῦ διδασκάλου σοφίαν;—Ο θεός σοφός ἐστιν.

LECCION XL.

148

Tercera Declinacion.

Esta declinacion comprende nombres imparisílabos de los tres géneros.

El nominativo termina en una de las cuatro vocales α , ι , υ , ω ; ó en una de las cinco consonantes ν , ρ , ς , ψ , ξ . El genitivo de singular siempre termina en os .

Desinencias del genitivo en las tres declinaciones

as ó ηs , para los femeninos de la primera declinacion terminados en α , ó η .

ou para los masculinos de la primera y todos los de la segunda.

os para todos los de la tercera.

Declinacion de $\delta\mu\eta\nu$, el mes.

Sing.	Plur.	Dual.
N. μῆν	N. μῆνες	
G. μηνός	G. μηνῶν	N. A. V. μῆνε
D. μηνί	D. μησί(ν) por (μηνσίν)	G. D. μηνοῖν
A. μῆνα	A. μῆνας	
V. μῆν	V. μῆνες	

Observacion.—Las terminaciones del dat. sing. y plural; a, ac. sing.; as , ac. plur., son breves. No hay que olvidar que la terminacion as en la primera declinacion es siempre larga.

El acento en esta declinacion se conserva generalmente en la misma sílaba en que lo tiene el nominativo; pero muchos nombres monosílabos lo llevan en el genitivo y dativo de los tres números, en la sílaba final.

Las terminaciones $\omega\nu$, $\omega\nu$, tienen acento circunflejo.

REGLA.—La ν , antes de σ , se suprime en el dativo plural. Declinanse como $\mu\eta\nu$:

- δ σφήν, σφηνός, la cuña.
δ Ἑλλην, Ἑλλήνος, el Griego.
οι Ἑλληνες, los Griegos.

149 $\tau\acute{\imath}s$; ¿quién? — $\tau\acute{\imath}$; ¿qué?Declinacion del Pronombre Interrogativo $\tau\acute{\imath}s$,

Sing.	Plur.	Dual.
N. $\tau\acute{\imath}s$; Neut. $\tau\acute{\imath}$	N. $\tau\acute{\imath}es$; $\tau\acute{\imath}\alpha$	
G. $\tau\acute{\imath}os$	G. $\tau\acute{\imath}\omega\nu$	N. A. $\tau\acute{\imath}e$
D. $\tau\acute{\imath}i$	D. $\tau\acute{\imath}\sigma i(v)$	G. D. $\tau\acute{\imath}o\nu i$
A. $\tau\acute{\imath}\alpha$; $\tau\acute{\imath}$	A. $\tau\acute{\imath}\alpha s$; $\tau\acute{\imath}\alpha$	

REGLA GENERAL.—El pronombre $\tau\acute{\imath}s$ (con acento grave) es indefinido; sirve para masculino y femenino, y significa *uno, alguno, una, alguna, cierto, cierta*: $\tau\acute{\imath}$ para el neutro significa *algo, alguna cosa*.

Se declina así:

Sing.	Plur.	Dual.
N. $\tau\acute{\imath}s$ Neut. $\tau\acute{\imath}$	N. $\tau\acute{\imath}es$, $\tau\acute{\imath}\alpha$	
G. $\tau\acute{\imath}os$	G. $\tau\acute{\imath}\omega\nu$	N. A. $\tau\acute{\imath}e$
D. $\tau\acute{\imath}i$	D. $\tau\acute{\imath}\sigma i(v)$	G. D. $\tau\acute{\imath}o\nu i$
A. $\tau\acute{\imath}\alpha$, $\tau\acute{\imath}$	A. $\tau\acute{\imath}\alpha s$, $\tau\acute{\imath}\alpha$	

Observacion.— $\tau\acute{\imath}s$; ¿quién? conserva siempre su acento. $\tau\acute{\imath}$ alguno, &c., es enclítico.

- $\tau\acute{\imath}s \ddot{\alpha}n\vartheta\rho\omega\nu o\sigma$; ¿cuál hombre?
 $\ddot{\alpha}n\vartheta\rho\omega\nu \tau\acute{\imath}s$, algún hombre,
 $\tau\acute{\imath}os \dot{\alpha}n\omega\nu e\sigma$; ¿a quién oyes?
 $\dot{\alpha}n\omega\nu \tau\acute{\imath}os$, oigo a alguno.
 $\dot{\alpha}n\omega\nu omé\nu \tau\acute{\imath}$, oímos algo.

150 Obsérvese la pérdida del acento de las palabras enclíticas en los ejemplos siguientes:

1º despues de Oxitonas. $\sigma nia\acute{\imath} \tau\acute{\imath}s$ por $\sigma nia\acute{\imath} \tau\acute{\imath}e$
 $\sigma nia\acute{\imath} \tau\acute{\imath}es$, $\sigma nia\acute{\imath} \tau\acute{\imath}\alpha$

- 2º Perispómenas. συιῶν τε por συιῶν τέ
συιῶν μον „, συιῶν μοῦ
3º Paroxítonas. οἰκία τις „, οἰκία τις
οἰκίαι τινές „, οἰκίαι τινές
4º Properispómenas. σφαῖρά τις „, σφαῖρα τις
σφαῖρά μον „, σφαῖρα μοῦ
5º Proparoxítonas. ἄνθρωπός τις „, ἄνθρωπος τις

Los disílabos *enclíticos* precedidos de palabras paroxíticas conservan su acento, como *οἰκίαι τινές*.

REGLA GENERAL.—Si varios enclíticos se suceden unos á otros, todos conservan su acento, excepto el último que lo pierde. Ejemplo: *οἰκία τέ τις ἐστιν*.

En este ejemplo, *τέ* recibe el acento de *τις*, y *τις* recibe el de *ἐστιν*.

Pres.	παίω,	} golpeo, agito, hiero. τύπτω,
Imperf.	ἐπαίον,	} golpeaba, agitaba, heria. ἐτύπτον,
	τίνι παίεις;	¿con qué golpeas?
	σφύρᾳ παίω,	golpeo con un martillo.
	τύπτω τῇ χειρὶ,	golpeo con la mano.
	τῇ γλώσσῃ λέγεις,	hablas con la lengua.

151 **REGLA.**—El instrumento ó cosa con que se ejecuta la accion del verbo, se pone en dativo.

Observacion.—Distingase *con*, cuando significa el *instrumento* ó cosa con que se ejecuta la accion del verbo, de *con* (*σύν*), cuando significa *reunión, conjunto*. Ejemplo:

σὺν τίνι ἐρχεται;	¿con quién viene?
ἐρχεται σὺν τῷ φίλῳ,	viene con el amigo.
τίνι εσθίει;	¿con qué come?
οὐ τῇ γλώσσῃ εσθίει,	no come con la lengua.

Pres.	σχίζω,	divido, separo, rajo.
Imperf.	ἐσχιζον,	dividía, separaba, rajaba.
	τὸξύλον, ον,	(el árbol, la madera) el leño.
	ξύλα,	leños, leña.

ἐσχιζέ τις ξύλα, alguien rajaba leña.
τις τούτων ἐσχιζεν; ¿quién de éstos rajaba?

152 EJERCICIO 40.

Ο μῆν.—Ο μῆν οὗτος.—Πολλοὶ μῆνες.—Ον τοσοῦτοι μῆνες ὅσαι ήμέραι.—Τις ξύλα σχίζει;—Ο ἐργάτης ξύλα σχίζει.—Τίνι σχίζουσι ξύλα οἱ ἐργάται;—Χθὲς ἔωθεν οἱ ἐργάται ξύλα ἐσχιζον.—Οτε ὁ παῖς τὴν σφαῖραν ἔτυπτεν, ήμεις τὰ ξύλα τοῖς σφησὶν ἐσχίζομεν.—Τις σφήν;—Τίσι σφησὶν ἀρτίως ξύλα ἐσχίζετε;—Τούτοις αὐτοῖς τοῖς σφησίν.—Τίνες ήσαν οἱ Ἑλληνες;—Οι Ἑλληνες καλοὶ καὶ σοφοὶ ἄνθρωποι ήσαν.—Πολλοὶ τῶν Ἑλλήνων σοφοὶ ἦσαν.

LECCION XLII.

153 ὁ ποιμήν, el pastor.—raíz *ποιμεν*.

Sing.	Plur.	Dual.
N. ποιμήν	N. ποιμένες	
G. ποιμένος	G. ποιμένων	N. A. V. ποιμένε
D. ποιμένι	D. ποιμέσι(ν) (ποιμεντί)	G. D. ποιμένοιν
A. ποιμένα	A. ποιμένας	
V. ποιμήν	V. ποιμένες	

Observacion.—Con frecuencia el nominativo de la tercera declinación es una forma modificada del tema ó raíz, al cual se añaden las diversas terminaciones. Comunmente se halla el tema quitando la terminación *ον* del genitivo.

Los nombres Oxítunos terminados en *ήν*, *ένος*, *ήρ*, *έρος*, *ών*, *όρος* conservan la vocal larga en el vocativo.

154 *Futuro de Indicativo en los Verbos.*

REGLA.—El futuro se forma, comunmente, añadiendo á la raíz del verbo las terminaciones *σω*, *σεις*, *σει*, *σομεν*, *σετε*, *σουσι* (*v*), así:

Pres. γράφω. Fut. γράψω de γράφ-σω, escribiré.
,, τύπτω. „, τύψω „, τύπ-σω, golpearé.

Obsérvese lo siguiente para la formacion de este tiempo:
πσ, βσ, φσ, =ψ, como πέμπω, πέμπ-σω=πέμψω.
κσ, γσ, χσ, =ξ; „, λέγω, λέγσω=λέξω.

las dentales se suprimeν τσ, δσ, θσ, σχίδω, σχίδσω=σχίσω.

Sirvan de ejemplo los verbos siguientes:

Pres. γράφω,	Fut. γράψω,	escribiré.
„, βλάπτω,	„, βλάψω,	dañaré, perjudicaré.
„, ἥκω,	„, ἥξω,	vendré.
„, λέγω,	„, λέξω,	diré, hablaré.
„, πέμπω,	„, πέμψω,	enviaré, mandaré.
„, σχίδω,	„, σχίδσω,	dividiré, separaré.
„, θαυμάζω,	„, θαυμάσω,	admiraré.
„, ἔχω,	„, ἔξω,	tendré.
„, τύπτω,	„, τύψω,	
„, παίω,	„, παίσω y „, παίησω	golpearé, heriré.
„, βίπτω,	„, βίψω,	tiraré.
„, εὑρίσκω,	„, εὑρήσω,	encontraré, hallaré.

REGLA GENERAL.—Las desinencias de los verbos en ω son iguales en el presente y futuro de indicativo. La diferencia consiste en que este último tiempo intercala una σ entre su radical y la terminacion.

σήμερον,	} hoy.
At. τημερον,	
αὔριον,	mañana.
αὔριον ἐωθεν,	mañana al amanecer.
αὔριον πρώ, πρωΐ	mañana por la mañana.
αὔριον ἐσπέρας,	mañana en la tarde.

155 διὰ τοῦ, por, al través, entre.
διὰ τόν, á causa de, por medio de.

διὰ τί, á causa de que, porque.
δι᾽ ἐμέ, por causa mia, por mí.
διὰ ταῦτα, á causa de estas cosas, por estas cosas.
διὰ πολλά, por muchas cosas.

Ποῦ κάθηται ὁ ποιμήν;—Οἱ ποιμένες οὗτοι ἐπὶ τοῦ λόφου κάθηται.—Σήμερον ἦξουσιν, ἢ αὔριον.—Πέμψω ἐπιστολήν.—Πέμψω αὐτὴν διὰ πολλά.—Πέμψω αὐτὴν διὰ τοῦ μόνου νιοῦ.—Πόσα ξύλα σχίσει ὁ ἐργάτης;—Τοσαῦτα σχίσει ὅσα ξεῖ.—Οὐ χθὲς ἔσχισον ξύλα, ἀλλ' αὔριον σχίσουσιν,—Οὐ γράψει ὅσας τύμερον γράφει.—Τίνι ταῦτα λέξεις;—Οὗτοι οἱ λόγοι τὰς ψυχὰς ἡμῶν βλάψουσιν.—Οἱ ἄδικοι ἀεὶ ἀλλύλους βλάψουσιν.

LECCION XLII.

157 ὁ ρήτωρ, el orador (de ρέω, correr), raíz ρήτορ.

Sing.	Plur.	Dual.
N. ρήτωρ	N. ρήτορες	
G. ρήτορος	G. ρήτορων	N. A. V. ρήτορε
D. ρήτορι	D. ρήτορσι (ν)	G. D. ρήτοροιν
A. ρήτορα	A. ρήτορας	
V. ρήτορ	V. ρήτορες	

μένω, permanezco, espero.

Fut. de Ind. μενῶ, esperaré (contraccion de μενεώ).

REGLA.—Muchos verbos *líquidos*, es decir, que tienen por caracteristica una de las líquidas λ, μ, ν, ρ hacen el futuro en ω y no en σω.

Conjugacion del Futuro de Indicativo
del verbo *μένω*, espero. Futuro, *μενῶ*, esperaré.

Sing. *μενῶ*, *μενεῖς*, *μενεῖ*.
Plur. *μενοῦμεν*, *μενεῖτε*, *μενοῦσι* (*v.*).
Dual. *μενεῖτον*, *μενεῖτον*

αὐτοῦ μενοῦμεν, esperarémos aquí.
μενεῖτε πολλὰς ἡμέρας, permaneceréis muchos días.

158 Muchos verbos tienen el futuro de la voz Média por el de Activa. Ejemplo:

Irreg. <i>βαίνω</i> ,	voy,	Fut. <i>βήσομαι</i> ,	iré.
<i>ἀκούω</i> ,	oigo.	,, <i>ἀκούσομαι</i>	oiré.
<i>φεύγω</i> ,	huyo.	,, <i>φεύξομαι</i> ,	uiré.
<i>διώκω</i> ,	persigo.	,, <i>διώξω</i> y <i>διώξομαι</i> ,	perseguiré.
<i>παίζω</i> ,	juego.	,, <i>παίξομαι</i> ,	jugaré.
Irreg. <i>όράω</i> ,	veo.	,, <i>ὄψομαι</i> ,	veré.
,, <i>πίνω</i> ,	bebo.	,, <i>πίομαι</i> ,	beberé.
,, <i>λαμβάνω</i> ,	cojo, tomo.	,, <i>λήψομαι</i> ,	cojeré, to-
,, <i>ἔρχομαι</i> ,	vengo.	,, <i>ἔλευσομαι</i> , (Poet.)	maré.
			vendré.

Estos futuros tienen las mismas desinencias que *ἔρχομαι*.

Conjugacion del Futuro del verbo ἀκούω.

Sing. *ἀκούσομαι*, *ἀκούσῃ*, *ἀκούσεται*.
Plur. *ἀκουσθμέθα*, *ἀκούσεσθε*, *ἀκούσονται*.
Dual. *ἀκουσόμεθον*, *ἀκούσεσθον*, *ἀκούσεσθον*.
δ *κακός οὐ φεύξεται εἰντόν*, el malo no se evitará á sí
mismo.
οὐκ ἐμὲ λήψῃ no me cojerás.

δραμοῦμαι, correré. Fut. irre. de *τρέχω*
πεσοῦμαι, caeré. „ „ de *πίπτω*.

Inflexiones de este tiempo.

Sing. <i>δραμ-οῦμαι</i>	η̄ ó ε̄	ε̄ται.
Plur. <i>οὐμεθα</i>	ε̄ισθε	οῦνται.
Dual. <i>ούμεθον</i>	ε̄ισθον	ε̄ισθον.

τὰ μῆλα πεσεῖται las manzanas caerán.
δραμεισθε διὰ τοῦ ποταμοῦ, correréis por el rio.

159 *οὐ*, no.—(negacion absoluta.)
μή, no. (negacion condicional.)

REGLA GENERAL.—Dos son las negaciones simples que se emplean en griego *οὐ* y *μή*. *Οὐ* niega de un modo positivo y absoluto; como: *οὐκ ἀγαθὸν τοῖς νέοις οἴρος*: *no es bueno para los jóvenes el vino*. *Μή* niega de una manera ya hipotética ya prohibitiva; como: *τὸ μὴ τιμῆν τοὺς γέροντας ἀνόσιον εστι*, *el no honrar á los ancianos es una impiedad*. *Μή γράψης, no escribas*.

Observacion.—En preguntas que esperan una respuesta afirmativa se hace uso de *οὐ*; como *οὐκ ἔρχεται; οὐ οἶνε;* En preguntas que implican duda y temor y que indican se espera una respuesta negativa, se hace uso de *μή*; como *μὴ πεσεῖται; οὐν caerá?*

160 EJERCICIO 42.

Φεύγοντιν οἱ κλέπται;—*Οὐ φεύξονται οἱ κλέπται;*—*Πότερον ἀποφεύξονται οἱ κλέπται, η̄ οὐ;*
—*Ταῦτα λέγεις;*—*Οὐ ταῦτα λέγεις ὁ ἄρχωρ;*—*Μή ταῦτα λέξοντιν οἱ ρήτορες;*—*Πόσον χρόνον λέξοντιν οἱ ρήτορες οὗτοι;*—*Οὗτος ὁ σοφὸς ῥήτωρ καλῶς λέγει.*—*Ταῦτα εὖ ἔχει.*—*Οτε λέξοντιν οἱ ρήτορες, τότε ήμεις ἀκουσθμέθα.*—*Ο κλέπτης φεύξεται, καὶ ήμεις διώξομέν τε καὶ ληψθμέθα.*—*Οὐ δραμοῦνται οἱ ἵπποι διὰ τοῦ ποταμοῦ;*—*Μή τύψει τὴν κόρην τῇ βακτηρίᾳ ὁ κακός;*—*Πότερον τὴν βροντὴν ἀκούσεσθε, η̄ οὐ;*

LECCION XLIII.

161 *Conjugacion del Futuro de Indicativo*
 del verbo *εἰμί*, soy. Futuro *ἔσομαι*, seré.
 Sing. *ἔσομαι* *ἔση* *ἔσται* (por *ἔστεται*).
 Plur. *ἔσόμεθα* *ἔσεσθε* *ἔσονται*
 Dual. *ἔσόμεθον* *ἔσεσθον* *ἔσεσθον*
ποῦ ἔση; ¡dónde estarás?

162 El verbo *ε̄iμι*, vendré, iré, en el presente de indicativo tiene significación de futuro.

Conjugacion del Presente de Indicativo		
del verbo <i>εἰμι</i> , con significacion futura, vendré, ire.		
Sing. <i>εἰμί</i>	<i>εἰ</i>	<i>εἰσθι</i> (<i>v</i>)
Plur. <i>ἴμενται</i>	<i>ἴτε</i>	<i>ἴασθι</i> (<i>v</i>).
Dual	<i>ἴτονται</i>	<i>ἴτονται</i>

163 *εἰμι*, iré y *ἥξω*, vendré se usan en vez de *ἔλευσομαι*, futuro *ἔρχομαι*.

ἡσεῖν se usa comunmente por ἡρχόμενη imperfecto de ἔρχομαι.

164	<i>ό λέων</i>	el leon.	Raíz <i>λεοντ.</i>
	<i>ό γέρων</i>	el anciano	„ <i>γεροντ.</i>
	<i>ό οδούς</i>	el diente	„ <i>οδοντ.</i>

Pres. δάκνω muerdo, roigo, murmuró.
 Imperf. ἤδακνον mordia, roía, murmuraba.
 Fut. δηξομαι morderé, roeré, murmuraré.

<i>ό λύνος, ου</i>	el lobo.
<i>ό, ή ἄρπτος, ου,</i>	el oso, la osa.
<i>ή υλη, ης,</i>	el bosque, la floresta.
<i>ο θηρευτής, ου,</i>	{ el cazador.
<i>ο θηρατής ου,</i>	

<i>διαβαίνω</i> ,	atravesar, pasar (abrir las piernas.)
<i>διεβαίνοντας</i> ,	atravesaba, pasaba.
<i>διαβήσομαι</i> ,	atravesaré, pasare.
<i>διαβαίνω τὸν ποταμόν</i> ,	paso el rio.
<i>ό σκιουρος τοῖς οδοῦσι δάκνει</i> ,	la ardilla muerde con los dientes.

Reglas para la formación del Dativo de Plural.

Este caso se forma añadiendo al radical la terminación *oñ*; pero hay muchos nombres que por eufonía no observan esta regla, sobre los cuales hay que hacer las advertencias siguientes:

^{1*} Los nombres acabados en *ξ*, *ψ* y la mayor parte de los terminados en *ς*, precedida de diptongo, forman el dativo de plural añadiendo una *ι* al nominativo de singular.

2º Cuando la última letra del radical es alguna de las dentales δ , τ , \mathfrak{d} ó r , se suprimen estas letras delante de la terminación $\sigma\iota$. Si las dos últimas letras del radical son $r\tau$, ambas se suprimen.

3º Los nombres cuyo genitivo de singular es en *evtos* hacen el dativo de plural en *eiσi*, y los que tienen aquel en *oxtos* hacen dicho dativo en *ouσi*.

Declínense como ejercicio:

*ποιμένσι ποιμέσι (ν) πάντσι πᾶσι (ν) αν φας-
οδόντσι οδοῦσι (ν) λειφθέντσι λειφθεῖσι (ν) παν δε
λαβαρά*

165 EJERCICIO 43.

Εἰμὶ ἐν τῷ οὐρανῷ.—Ἄυτοις ἡμεῖς ἀμφότεροι ἐν τῷ αὐτῷ οὐρανῷ ἐσόμεθα.—Ἐκαστος τῶν λεόντων ἐν τῇ ὕλῃ ἔσται.—Οἱ θηρευταὶ τὸν λεόντα διώξενται.—Οὗτοι οἱ θηρευταὶ πολλὰς ἡμέρας καὶ

λύκους καὶ ἄριτον διώξονται.—Οἱ κακοὶ δὲ διώκουσιν ἄλλήλους, καὶ διώξονται.—Οἱ ὀδόντες τῶν λεόντων.—Οὐχ οἱ τῶν λεόντων ὀδόντες, ἀλλ' οἱ τοῦ γέροντος.—Ποῖ εἰσιν ὁ ποιμῆν;—Οἱ ποιμῆνες ή εἰς τὴν θλην ἀπίασιν, ή ἐπὶ τὸν λόφον.—Οἱ γέρων ἄρτι εἰς τὴν οἰκίαν εἰσήσθησαν.

LECCION XLIV.

Del Aoristo Primero.

166 Se forma este tiempo del futuro, cambiando *o* en *α* y anteponiendo el aumento. Ejemplos:

<i>γράψω</i> ,	<i>γράψ-ω</i> ,	1 Aor. <i>ἔγραψ-α</i> , escribí.
<i>πέμψω</i> ,	<i>πέμψ-ω</i> ,	" <i>ἔπεμψ-α</i> , mande, envíe.
<i>λέγω</i> ,	<i>λέξω</i> ,	" <i>ἔλεξ-α</i> , hable, dije.
<i>βίπτω</i> ,	<i>βίψω</i> ,	" <i>ἔβίψ-α</i> , tiré.
<i>παίω</i> ,	<i>παίσω</i> ,	" <i>ἔπαισα</i> , } herí, golpié.
<i>τύπτω</i> ,	<i>τύψω</i> ,	" <i>ἔτυψα</i> , } herí, golpié.
<i>βλάπτω</i> ,	<i>βλάψω</i> ,	" <i>ἔβλαψα</i> , ofendí, injurié.
<i>ἀκούω</i> ,	<i>ἀκούσομαι</i> ,	" <i>ἔκουσα</i> , oí.
<i>θαυμάζω</i> ,	<i>θαυμάσω</i> ,	" <i>ἔθαυμασα</i> , admiré.
<i>μένω</i> ,	<i>μενώ</i> ,	" <i>ἔμενα</i> , permanecí, estére.

REGLA.—El aoristo 1º en los verbos líquidos se forma cambiando la *e* del futuro en *ει*, como *μενώ*, *ἔμενα*.

167 ο γείτων (raíz *γείτον*) el vecino.

Conjugacion del Presente é Imperfecto de Indicativo, del verbo *νείματι*, yazgo.

Ind. Presente.

Sing.	<i>νείματι</i> ,	<i>νείσαι</i> ,	<i>νείται</i> .
Plur.	<i>νείμεται</i> ,	<i>νείσθε</i> ,	<i>νείνται</i> .
Dual.	<i>νείμετον</i> ,	<i>νείσθον</i> ,	<i>νείσθον</i> .

Imperfecto.

Sing.	<i>ἔκειμην</i> ,	<i>ἔκεισο</i> ,	<i>ἔκειτο</i> .
Plur.	<i>ἔκειμετα</i> ,	<i>ἔκεισθε</i> ,	<i>ἔκειντο</i> .

El imperfecto y aoristo denotan una acción pasada.

Imperf.

<i>ἔγραψον</i> ,	<i>escribiá</i> ,	<i>ἔγραψα</i> ,	<i>escribí</i> .
<i>ἔπαισον</i> ,	{ golpeaba.	<i>ἔπαισα</i> ,	{ golpearé.

168 ο τόπος, ou el lugar.

El verbo *εἰμι*, soy, se omite frecuentemente. Esta elipsis es muy común en griego.

οἱ ἀγαθοὶ μανάριοι, los buenos son felices.
ἡ ψυχὴ ἀθάνατος, el alma es inmortal.

que—ὅτι, ως.
ἀνούσω ως σοφὸς εἰ, oigo que eres sabio.

169 Segundo Aoristo.

Algunos verbos, principalmente los irregulares, tienen un tiempo llamado segundo aoristo; su significado es el mismo que el del primero.

Sus inflexiones son iguales á las del imperfecto.

<i>τρέχω</i>	Fut. <i>δραμοῦμαι</i>	2 Aor. <i>ἔδραμον</i> ,
<i>πίπτω</i>	"	<i>ἔπεσθαι</i> ,
<i>λαμβάνω</i>	"	<i>ἔλαβομαι</i> ,

Observación.—El aoristo 2º se toma á menudo de raíces ó temas sin uso.

ταῦτα λέγεις; ¿dices estas cosas?
ἄρα ταῦτα λέγεις; ¿conqué dices estas cosas?

170	ο παῖς (raíz <i>παῖδ</i>) el niño
	ἡ παῖς la niña,
	<i>βαίνω</i> , voy, ando.
	2º Aor. <i>ἔβην</i> . fui.

εβην, tiene las mismas desinencias que *ην*.

	άνέβην,	subí
	διέβην,	atravesé.
At.	δάλασσα, ης,	la mar.
	ἡ λίμνη, ης,	el lago. (pantano, estanque.)
	ἡ γέφυρα, ας,	el puente, el dique.
	πάλιν,	de nuevo, otra vez, además.

ὅτι, porque, que.

Θ / *Σαυμάζω σε ὅτι ἀγαθὸς εἰ*, te admiro porque eres bueno.
ταῦτα λέγω ὅτι δίκαια digo estas cosas porque son
ἔστιν, justas.

171

Adjetivos numerales.

εἷς,	uno.	οὐδεῖς,	ninguno, nadie.
δύο	dos.	τέσσαρες,	cuatro.
πέντε,	cinco.	ένδεκα,	once.
έπτη,	siete.	τρισκαίδεκα,	trece.
δώδεκα,	ocho.	εἴκοσι. (ν.)	veinte.
ήντεκα,	nueve.	τριάντα,	treinta.
δέκα,	diez.	ήκατόν,	cien.

172

EJERCICIO 44.

Οὐκ ἔχθες ἐπεμψα αὐτήν, ἀλλ' αὔριον πέμψω.
 —Ἐτυψέ σε ὁ νεανίας; —Οὔτοι καὶ τὸν ἄρτον ἔφαγον καὶ τὸν οἶνον ἔπιζον. —Η παῖς ἔκεινη. —Οἱ παῖδες παιζουσιν. —Ταῦτα τὰ παιδία καλά ἔστιν.
 —Ο ἀγαθὸς ποιμὴν οὐ φεύξεται, ὅτε τὸν λύκον ὥψεται. —Οὐκέτι ἐν τούτῳ, τῷ τόπῳ ἀλλ' ἐν ἐκεῖνῳ. —Ο ἕτερος τόπος οὐχ οὕτω μέγας ἔστιν ὡς ἐκεῖνος.

LECCION XLV.

173

ὁ κόραξ el cuervo.

Sing.	Plur.	Dual.
N. ὁ κόραξ	N. οἱ κόρακες	
G. τοῦ κόρακος	G. τῶν κοράκων	N. A. V. κόρακε
D. τῷ κόρακι	D. τοῖς κόραξι (ν.)	G. D. κοράκοιν
A. τὸν κόρακα	A. τοὺς κόρακας	
V. κόραξ	V. κόρακες	

ὁ κόλαξ,	el adulador, lisonjero.
ὁ ιός, οὐ,	el veneno.
ἡ καρδία, ας,	el corazón.
ἡ πηγή, ης,	la fuente.
ἡ ζωή, ης,	la vida, la existencia.
(τὸ) στάδιον, οὐ,	estado (medida de longitud).

174 ἀπέχω (ἀπό, ἔχω), estoy distante, estoy alejado.
 ἀπεῖχον (Imperf.), estaba distante, estaba alejado.

Verbos Contractos.

Los verbos terminados en *άω*, *έω*, *όω*, se contraen en el presente e imperfecto de todos los modos.

Se llaman verbos *contraibles*, aquellos que tienen por característica una vocal variable *α*, *ε*, *ο*, como: *όράω*, *γελάω*, *φιλέω*, *δηλόω*.

La conjugación de estos verbos, con excepción del presente e imperfecto, es igual á la de los puros *no contraibles*; advirtiendo que en los futuros, aoristas, pretéritos perfectos y plusuamperfectos suele cambiarse la vocal característica en su larga correspondiente.

Conjugacion del Presente é Imperfecto de Indicativo
del verbo ὄράω veo.

175 Pres. Ind. Imperf.

SING.

1. ὄράω	ὄρω	έώρασν	έώρων
2. ὄράεις	όρᾶς	έώραες	έώρας
3. ὄράει	όρᾶ	έώραε.	έώρα

PLUR.

1. ὄράομεν	όρῶμεν	έωράομεν	έωρωμεν
2. ὄράετε	όρᾶτε	έωράετε	έωρᾶτε
3. ὄράουσι (v)	όρῶσι (v)	έωραον	έώρων

DUAL.

2. ὄράετον	όρᾶτον	έωράετον	έωρᾶτον
3. ὄράετον	όρᾶτον	έωραέτην	έώρατην

γελάω rio, sonrio, divierto.

ἐπὶ τούτῳ ἐγέλασαν, se ríen de este.

ἐπὶ τίνι ἐγέλατε; con quién os reíais?

γελῶσιν ἐπ' ἐμοί, se ríen de (por, con) mí.

176 πρῶτος, η, ον, primero.

δεύτερος, α, ον, segundo.

τρίτος, η, ον, tercero.

τέταρτος, η, ον, cuarto.

πέμπτος, η, ον, quinto.

ἕκτος, η, ον, sexto.

δέκατος, η, ον, décimo.

τῇ δευτέρᾳ ἔω, (en) el segundo dia.

τῷ δεκάτῳ μηνί, (en) el décimo mes.

ἡ χείρ la mano.

177 πωλέω, πωλῶ, vendo, negocio, comercio.

Imperf. ἐπώλεον, } vendia, negociaaba, comerciaba.
 ἐπώλουν,

Fut. πωλήσω, venderé, negociaré, comerciaré.

1 Aor. ἐπώλησα, vendí, negocieé, comereié.

τὸ ἀργύριον, ον, la plata, la moneda.
ἡ τιμή, ḥs, el valor, la estimacion, el aprecio.

ὁ πούς, el pie.

ὅ, ḥ πωλος, el potro.

ὅ, ḥ αἰλουρος, el gato, la gata.

178 δηλώω, δηλῶ, manifiesto, enseño.

Contraccion.

φιλέω, φιλῶ δηλώω, δηλῶ.

Imperf. ἐφίλεον, ἐφίλουν, ἐδήλοον, ἐδήλουν.

Fut. φιλήσω, δηλώσω.

1 Aor. ἐφίλησα, ἐδήλωσα,

179 Adjetivos de la primera y tercera declinacion.

πᾶς, todo.

SING.

N. πᾶς πᾶσα πᾶν.

G. παντός πάσης παντός.

D. παντί πάσῃ παντί.

A. παντα πᾶσαν πᾶν,

V. πᾶς πᾶσα πᾶν.

PLUR.

N. πάντες πᾶσαι πάντα.

G. πάντων πασῶν πάντων.

D. πᾶσι (v) πᾶσαις πᾶσι (v)

A. πάντας πᾶσας πάντα.

V. πάντες πᾶσαι πάντα.

DUAL.

N. A. V. πάντε πᾶσα πάντε.

G. D. πάντοιν πᾶσαιν πάντοιν.

πᾶσα ḥ γῆ πᾶσα } toda la tierra.
 ἡ γῆ πᾶσα }

πᾶσαι αἱ χῶραι, } todos los países.
αἱ χῶραι πᾶσαι, }
 (los países,)

EJERCICIO 45.

*Ημεῖς ἐπὶ τούτοις γελῶμεν.—Οἱ νεανίαι χθές
 τε ἐγέλασαν, καὶ αὔριον πάλιν γελάσονται.—
 Οἱ ἀγαθὸις τὴν σοφίαν καὶ τὴν ἀρετὴν ἀεὶ φιλεῖ
 τε καὶ διώκει.—Οἱ σκολιὸι ποταμὸι δὲὶ διὰ τοῦ πε-
 δίου εἰς τὴν λίμνην.—Οἱ θεός πάντα δῆλοι τοῖς
 ἀγαθοῖς.—Οὐ τὴν λίμνην διαβήσονται οἱ θηρευ-
 ταί, ἀλλὰ τὴν γέφυραν.—Ἡ κόρη ἔχει δύο κανά
 ἐν τῇ χειρὶ.—Πόσας γλώσσας ἔχει οὗτος ὁ νεα-
 νίας.*

LECCION XLVI.

181 *Pretérito Perfecto de Indicativo.*

Este tiempo se forma del presente. Ejemplo:

Pres. <i>γράψω.</i>	Perf. <i>γέγραφα,</i> he escrito.
,, <i>διώκω.</i>	,, <i>δεδίωχα,</i> he perseguido, he se- guido.
,, <i>φιλέω.</i>	,, <i>πεφίληκα,</i> he amado.

Como se ve por lo anterior, en los verbos que principian por consonante se antepone al radical la consonante inicial de éste con el aumento silábico e (á esto se llama *reduplicación*), y se cambia la *ω* del presente en *α*.

Para formar el perfecto deben tenerse presentes las observaciones siguientes:

1^a Si el radical del verbo acaba en una de las mudas *π*, *β*, *φ*, termina en *φα*, como *γράψω*, radical *γραφ-*, perfecto *γέγραφα*.

2^a Si el radical termina en una de las mudas guturales *κ*, *γ*, *χ*, el perfecto en *κα*, como *διώκω*, radical *διωκ-*, perfecto *δεδίωχα*.

3^a Los demás verbos cuyo radical termina en una letra que no sea ninguna de las anteriores, hacen el perfecto en *κα*.

<i>γράψω</i>	(radical <i>γραφ-</i>)	<i>γέγραφα,</i> he escrito.
<i>πέμπω</i>	(,, <i>πεμπ-</i>)	<i>πέπομφα,</i> he mandado.
<i>βλάπτω</i>	(,, <i>βλαπ-</i>)	<i>βέβλαφα,</i> he ofendido.

Inflecciones del Pretérito Perfecto.

<i>γέγραφ-α,</i>	<i>ας,</i>	<i>ε(ν)</i>
<i>αμεν,</i>	<i>ατε,</i>	<i>ασι(ν)</i>
	<i>ατον,</i>	<i>ατον.</i>

182	<i>τὸ οὖς,</i>	la oreja.
	<i>τό πρόσωπον, ου,</i>	la cara.
	<i>ἡ παρειά, ἄς,</i>	la mejilla.
	<i>ὁ ὄφθαλμος, οῦ,</i>	el ojo.
	<i>ἄνευ;</i>	sin, además. (Rige gen.)

Muchas veces el pretérito perfecto se forma de raíces sin uso, ó presenta algunas irregularidades. Ejemplos:

Pres.	Fut.	Perf.
<i>βαίνω</i>	<i>βήσομαι</i>	<i>βέβηκα</i> he ido.
<i>τρέχω</i>	<i>δραμοῦμαι</i>	<i>δεδράμηκα</i> he corrido.
<i>ἔρχομαι</i>	(<i>ἐλεύσομαι</i>)	<i>ἔλληνθα</i> he venido.
<i>πίπτω</i>	<i>πεσοῦμαι</i>	<i>πέπτωκα</i> he caido.
<i>ρίπτω</i>	<i>ρίψω</i>	no usado.
<i>ἀκούω</i>	<i>ἀκούσομαι</i>	<i>ἀκήκοα</i> he oido.
<i>όράω</i>	<i>ὄφομαι (οπ)</i>	<i>έώρακα</i> he visto.
<i>λέγω</i>	<i>λέξω</i>	<i>εἴρηκα, (ρέω)</i> he dicho, hablado
<i>συλλέγω</i>	<i>συλλεξω</i>	<i>συνείλοχα</i> he reunido.
<i>ἔχω</i>	<i>ἔξω σχήσω</i>	<i>ἔσχηκα</i> he tenido.
<i>πίνω</i>	<i>πίομαι</i>	<i>πέπωκα</i> he bebido.
<i>ἔσθιω</i>	<i>ἔδομαι</i>	<i>ἔδήδοκα</i> he comido.
<i>λαμβάνω</i>	<i>λήφομαι</i>	<i>ἔληφα</i> he tomado, cogido.
<i>μένω</i>	<i>μενῶ</i>	<i>μεμένηκα</i> he permanecido.
<i>ρέω</i>	<i>ρήνσομαι</i>	<i>ἔρρυκα</i> he manado, fluido.
<i>φεύγω</i>	<i>φεύξομαι</i>	<i>πέφευγα</i> he huido.

Algunos perfectos conservan la letra del radical y se llaman Segundos Perfectos.

<i>συρρέω,</i>	confluir, concurrir.
<i>συκέρρεον</i>	confluia.
<i>συρρυνόμαι,</i>	confluirá.
<i>συνερρύνημα,</i>	ha confluido.
<i>οι ποταμοὶ συρρέουσιν,</i>	los ríos confluyen.
<i>ώσπερ ἀνήμοα οὖτω καὶ</i>	he visto y tambien
<i>έώρακα.</i>	he oido.

183

Declinacion de τὸ σῶμα el cuerpo

Sing.	Plur.	Dual.	Γέν.
N. <i>τὸ σῶμα,</i>	N. <i>τὰ σώματα.</i>		
G. <i>τοῦ σώματος</i>	G. <i>τῶν σώμάτων.</i>	N. A. V. <i>σώματε.</i>	
D. <i>τῷ σώματι.</i>	D. <i>τοῖς σώμασι.</i>	G. D. <i>σώμάτοιν.</i>	
A. <i>τὸ σῶμα.</i>	A. <i>τὰ σώματα.</i>		
V. <i>σῶμα.</i>	V. <i>σώματα.</i>		

τὸ στόμα, la boca.—*τὸ αἷμα,* la sangre.
τὸ χρῆμα, la cosa, el objeto.

REGLA.—Todos los nombres de la tercera declinación que tienen el genitivo en *atos* son neutros.

184

κατά, abajo, Preposicion.

κατὰ τοῦ, τόν, (Rige gen. y acus.)
κατὰ τοῦ, abajo del, debajo, contra del.
κατὰ τῶν πετρῶν, abajo de las piedras.
κατὰ τῆς γῆς, debajo de la tierra.
λέγω κατὰ σοῦ, hablo contra (de) tí.

*κατὰ τόν, segun, con relacion al.**κατὰ τὸν πόδα,* en el pie, sobre el pie.

κατὰ τούτους τοὺς λόγους, { con relacion á estas palabras.
según estas palabras.

Observacion: *ἀνά* denota diffusion.
κατά contacto en un punto.

ἀνά θάλασσαν, sobre el mar, por todo el mar.
κατὰ θάλασσαν, por mar, en el mar.

185 El acusativo con la preposición *κατά*, ó sin ella, se usa á menudo para limitar un aserto general.

<i>καταβαίνω,</i>	bajo, desciendo.
<i>ἀλγέω, ἀλγῶ,</i>	me duele, me afijo, sufro.
<i>ἡ κλίμαξ, ακος,</i>	la escalera.
<i>ἡ σάρξ, ονος,</i>	la carne.
<i>ἔνεμα,</i>	{ á causa de, en favor de, á fin de. (Rige gen.)
<i>ἀλγῶ τὴν νεφαλήν,</i>	me duele la cabeza.
<i>ἐναντίον ἐμοῦ,</i>	en mi presencia.
<i>ἐμοῦ ἐναντίον,</i>	delante de mí.

186

EJERCICIO 46.

Tί έώρακας;—*Οὐδὲν έώρακα πλὴν τούτων δυοῖν αἰλούρων.*—*Oἱ παῖδες έωράκισι πέντε κατακας ἐπὶ τῆς συκῆς ταύτης.*—*Η κόρη ἀλγεῖ τὴν νεφαλήν.*—*Οτε δὲν εανίας τὴν κόρην ὄρᾳ, τὴν παρδίαν ἀλγεῖ.*—*Ο ρήτωρ ταῦτα πάντα εὗ εἴρηκεν.*—*Κατὰ τίνος ταῦτα ἔλεξεν;*—*Κατὰ τοῦ ἀδίκου γείτονος.*—*Τὸ σῶμα ἔχει ὅστα καὶ αἷμα.*—*Οὗτος δὲ μπορος ἔχει πολλὰ χρήματα.*—*Οἱ νεανίαι ἔντα κατὰ τῆς ὄροφης ἔρριπτον.*—*Καὶ ἐκεῖνον τὸν χρόνον ἔγω ὦκαδε ἐπορευόμην.*

187

<i>ποτέ,</i>	una vez, alguna vez, de tiempo en tiempo.
<i>οὐποτε,</i>	(de οὐ y ποτέ)
<i>οὐδέποτε,</i>	(de οὐ, δέ y ποτέ)
<i>οὐδεπώποτε,</i>	(de οὐδεπώ y ποτέ)

} jamás, nunca.

Observación.—*οὐδεπώποτε* no se usa cuando se trata de acción futura: *οὐδεπώ* raras veces se usa cuando la acción es pasada.

tíς ποτε; quién? (pues?)*tí ποτε;* qué? (pues?)*tí ποτε;* por qué? (pues?)*ποῦ ποτε;* dónde? (pues?)*tí ποτε λέγεις ταῦτα;* por qué dices estas cosas?

188

ό μέν—ό δέ, el uno, el otro.*οι μέν—οι δέ,* algunos, algo, otros.*μέν,* en verdad, sin duda.*δέ,* pero, y.*σοφὸς μέν, νακὸς δέ,* en verdad sabio, pero malo.*μηρὸς μέν, ναλὸς δέ,* sin duda pequeño, pero hermoso.*ό ἐνιαυτός, οῦ,* el año.*ἡ νύξ,* la noche.

Sing.

Plur.

Dual.

N. <i>ἡ νύξ</i>	N. <i>αι νύκτες</i>	N. A. V. <i>νύκτε.</i>
G. <i>τῆς νυκτός</i>	G. <i>τῶν νυκτῶν</i>	G. D. <i>νυκτοῖν</i>
D. <i>τῇ νυκτὶ</i>	D. <i>ταῖς νυξὶ (ν)</i>	
A. <i>τὴν νύκτα</i>	A. <i>τὰς νύκτας</i>	
V. <i>νυξ</i>	V. <i>νύκτες</i>	

νυκτός, τῆς νυκτός. por la noche.*ἐν τῇ νυκτὶ,* en la noche.*μέσος, η, ον* medio. (la mitad, el centro.)*μέσον ἡμέρας,* medio dia.*ό μέσος ποταμός,* ... el rio de enmedio.

Pronombres Relativos.

ὅς, ἥ, ὅ, quién, el cual, que.*μέχρις y μέχρι,* } hasta, mientras, en tanto que
 ἔως, }*μέχρι τῆς θαλάσσης,* hasta el mar.*μέχρις ἐνταῦθα,* hasta aquí.*μέχρι τούτον,* hasta esto.*μέχρις οὗ,* hasta dónde.*μέχρις ἐσπέρας,* } hasta la tarde.*μέχρι τῆς ἐσπέρας,* } hasta la tarde.*ἐν ω̄ (χρόνῳ),* en cuyo tiempo, mientras.*ἔως,* tan largo como, mientras.*ἐν τούτῳ τῷ χρόνῳ,* en este tiempo.*ἐν τούτῳ,* en esto, entretanto.

190	<i>οἱ πατέρω,</i>	el padre.
	<i>ἡ μήτηρ,</i>	la madre.
	<i>ἡ δυγάτηρ,</i>	la hija.

μέλας, negro.

SING.

N. <i>μέλας</i>	<i>μέλαινα</i>	<i>μέλαν</i>
G. <i>μέλανος</i>	<i>μελαίνης</i>	<i>μέλανος</i>
D. <i>μέλανι</i>	<i>μελαίνη</i>	<i>μέλανι</i>
A. <i>μέλανα</i>	<i>μελαίναν</i>	<i>μέλαν</i>
V. <i>μέλας</i>	<i>μέλαινα</i>	<i>μέλαν</i>

PLUR.

N. <i>μέλανες</i>	<i>μέλαιναι</i>	<i>μέλανα</i>
G. <i>μελάνων</i>	<i>μελαίνων</i>	<i>μελάνων</i>
D. <i>μέλασι (ν)</i>	<i>μελαίναις</i>	<i>μέλασι (ν)</i>
A. <i>μέλανας</i>	<i>μελαίνας</i>	<i>μέλανα</i>
V. <i>μέλανες</i>	<i>μέλαιναι</i>	<i>μέλανα</i>

DUAL.

N. A. V. μέλανε	μελαίνα	μέλανε
G. D. μελάνοιν	μελαίναιν	μελάνοιν
έρυθρός, ἀ, ὁν, rojo, (de color rojo).		

191 Pretérito Pluscuamperfecto de Indicativo.

Este tiempo se forma del perfecto.

Perf. γέγραφα	Pluscuam.	έγεγράφειν	había escrito.
„ δεδράμηνα	„	έδεδραμήνειν	había corrido.
„ έσχινα	„	έσχίνειν	había rajado.
„ ακηνοα	„	ήληνόειν	había oido.

Como se vé fórmase cambiando *a* en *ai* y anteponiendo al aumento la reduplicación del perfecto. Si el perfecto no tiene reduplicación, el aumento de ambos es el mismo.

Inflexiones de este tiempo.

Sing.	έγεγράφ-ειν,	εις,	ει.
Plur.	ειμεν,	ειτε,	εισαν ὥ εσαν.
Dual.	ειτον,	ειτην.	

Ξητέω, Ξητῶ, busco, inquiero, pregunto.

Pres. é Imperf.	{ Ξητέω, έξητεον,	{ busco, buscaba.
	Ξητῶ, έξητουν,	
Fut. y 1 Aor.	Ξητήσω, έξητησα,	buscaré, busqué.
Perf. y Plusc.	{ έξητηκα, έξητηκειν,	{ he buscado, había buscado.
	ει si.	
	ἡ ρις la nariz.	

192

EJERCICIO 47.

Ο ἐνιαυτός.—Πᾶς ἐνιαυτός.—Πάντες οἱ ἐνιαυτοί.—Τοῦτον τὸν ἐνιαυτόν.—Τι ποτε ἔλεξεν ὁ ρήτωρ;—Ἐλεξεν ὅτι ὁ θεός μόνος ἔστι μέγας.—Οι μὲν ἄγαδοι μακάριοι, οἱ δὲ ναοὶ ἄδλιοι

εἰσιν.—Η τοῦ νόλανος παρδία μέλαινα.—Ο ἐν τῷ ποτηρίῳ οἶνος ἐρυθρός ἔστιν.—Η μὲν ἐμὴ χλαῖνα μέλαινα ἔστιν, η δὲ ση, ἐρυθρά.—Η ρις.—Πάντες οἱ ἄνθρωποι μίαν ρῖνα καὶ δύο ὄφθαλμοὺς ἔχουσιν.—Η τοῦ νεανίου ρῖς μακρά ἔστιν. Εἰ μακάριοι οἱ ἀγαδοί, ἄδλιοι οἱ ναοί.

LECCION XLVIII.

ποσάνις, (de πόσος)	¿cuántas veces?
τοσάνις, (de τόσος)	tantas veces, tan á menudo.
δσάνις, (de δσος)	cuantas veces, tan á menudo.
πολλάνις, (de πολύς)	muchas veces, frecuentemente.
ἄπαξ, (de ἄπας)	una vez, raramente.

δις,	dos veces.	πεντάνις,	cinco veces.
τρις,	tres veces.	έξανις,	seis veces.
τετράνις,	cuatro veces.	δεκάνις,	diez veces.
πρότερον (de πρό),	el primero de dos, anterior, superior.		
ὕστερον (de υπό),	posterior, despues.		

ἡ θήρα, ας,	la caza.
ὁ θηρευτής, οῦ,	
ὁ θηρατής, οῦ	el cazador.

Θηράω, ω cazo (caza de animales feroces).

περὶ τοῦ, τῷ, τὸν, (Preposición: rige G. D. y A.)	
περὶ τοῦ, concerniente, á propósito del, á causa del.	
περὶ τῷ, al rededor del, en el, por el.	
περὶ τόν, { al rededor del, en vista de, con relación al,	
οἰκέω, οἰκῶ, habitó, vivo.	
φίεον, φίεον, habitaba, vivia.	
οἰκοῦμεν τὰς νόμας, habitamos las aldeas.	

ἀμφί (igual á *περί*) al rededor, &c., &c.

Esta preposicion es más usada en prosa que *περί*.

ἐπει, } despues que, ya que, puesto que,
ἐπειδή, } porque, en efecto.

οὐ ἄντρος, el hombre. — η γυνή, la mujer.

οὐ, η ὄρνις, el pájaro.

η ἀηδών, el ruiseñor.

η χελιδών, la golondrina.

ἄδω (αείδω) canto.

Imperf. ηδόν, cantaba.

Fut. ἀσθομάτι, cántare.

I. Aor. ησα, cantó.

μετά (μέσος), con, contra.

μετά τοῦ, τὸν, (Preposicion: rige G. y A.)

μετά τοῦ, τῶν, con el, entre él, con los.

μετά τὸν, despues del.

οὐ πόνος, οὐ, el trabajo.

εἰ, (εἰ delante de palabra enclitica.)

εἰ μή, á menos que, sino.

195 Adjetivos de dos terminaciones, pertenecientes
á la tercera declinacion.

σώφρων, sabio, prudente, modesto.

SING.

PLUR.

N. σώφρων Neut. σώφρωνι N. σώφρονες, σώφρονα

G. σώφρονος G. σώφρονων

D. σώφρονι D. σώφροσι(ν)

A. σώφρονα A. σώφρονας, σώφρονα

V. σώφρον V. σώφρονες, σώφρονα

DUAL.

N. A. V. σώφρονε

G. D. σώφρονοιν

εὐδαιμόνι, feliz, dichoso.

η εὐδαιμονία, ας, la dicha, el bienestar, la felicidad.

η ἀρετή, ης, la virtud.

η σοφία, ας, la sabiduría.

ο πλούτος, ου, la riqueza.

196 μάλα, muy, mucho.

σφόδρα, muy, mucho.

πάντα (πᾶν), muy, todo junto.

παντάπασι(ν), todo junto.

παντελῶς, enteramente, completamente.

Modo adverbial *ἄντι*.

La partícula ο adverbio indefinido *ἄντι* comunica á la preposicion en que se encuentra cierta idea de suposicion, probabilidad, incertidumbre, posibilidad ó eventualidad. Se puede juntar á todos los modos de los verbos, ménos al imperativo.

EJERCICIO 48.

Ο λύκος ἀγριόν εστι θηρίον. — Οἱ νεανῖται οὗτοι θηρευταί εἰσιν. — Οἱ θηρευταὶ οὗτοι θηρώσιν ἀφ' ἵππου λέοντας, καὶ ἄρκτους, καὶ πολλὰ ἄλλα θηρία. — Πότε σοι προσῆλθον οἱ ξένοι; — Οὔτε χθές, οὔτε τῇ προτεραιᾳ ἥλιδον, ἀλλὰ τῇ αὐτῇ ήμέρᾳ η ἀπῆλθον οἱ θηρευταί. — Η γυνὴ οὐχ οὕτω σοφή εστιν ὡς ο ἄντρος. — Εἰ οὗτος ο σοφὸς λεξει, οι ἄλλοι πάντες ἀκούσονται. — Η ἀηδών πᾶσαν τὴν κύντα ἄδει. — Τὸ μὲν κόρακος σῶμα, μέλαν, η δὲ πόλακος καρδία.

LECCION XLIX.

198 ο ἀστήρ, la estrella — ο ἥλιος, el sol.
η σελήνη, la luna — η νεφέλη, la nube.

λαμπρός, *ά, ὁν*, brillante, límpido, espléndido.
λάμπω, brillo, (poét.) resplandezco.
τοὺς ἀστέρας νυκτὸς ὥρᾳ μεν, vemos de noche las estrellas.
οἱ ἀστέρες περὶ τὴν σελήνην las estrellas brillan al rededor de la luna.
ἀμαρτάνω, me engaño (no obtengo, con gen.).
εἰ ταῦτα ἔλεξα, ἡμαρτόν, si dijo estas cosas, se engañó.

199 Nombres contrahdos de la tercera declinacion.

Son contraibles, en algunos de sus casos, todos los nombres terminados en *os* y en *ης*, que hacen el genitivo en *εος*; los en *ις*, *ευς*, *υς*, *v*, genitivo *εος* ó *εως*; los en *υs*, genitivo *υος*; los en *ας*, genitivo *ατος* ó *αος*; y los en *ως* y *ω*, genitivo *οος*.

Los principios generales de esta contraccion se reducen á que del encuentro

<i>εο</i> ,	se contrae en <i>ov</i> .	<i>εα</i>	se contrae en <i>η</i> .
<i>εε</i>		<i>εων</i>	
<i>ει</i>	" "	<i>ειν</i>	" "

La *ε* delante de diptongo se suprime, como tambien delante de *ω* en los genitivos que son contraibles. Despues de la contraccion el acusativo de plural es semejante al nominativo, y *εα*, en este caso, se contrae en *ει*, como en el numero dual se contracta *εε* en *η*.

El dativo de plural nunca se contrae.

Declinacion del nombre contrato
ἡ τριήρης, la trireme.

SING.

N. <i>τριήρης</i>	N. (<i>τριήρεες</i>) <i>τριήρεις</i>
G. (<i>τριηρεος</i>) <i>τριηρους</i>	G. <i>τριηρέων</i> , <i>τριηρών</i>
D. (<i>τριηρει</i>) <i>τριηρει</i>	D. <i>τριηρεσι</i> (<i>v</i>)
A. (<i>τριηρεα</i>) <i>τριηρη</i>	A. (<i>τριηρεας</i>) <i>τριηρεις</i>
V. <i>τριηρες</i>	V. (<i>τριηρεες</i>) <i>τριηρεις</i>

DUAL.

N. A. V. <i>τριηρεε</i> , <i>τριηρη</i>
G. D. <i>τριηρέοιν</i> , <i>τριηροῖν</i>

200	<i>ὅτε</i> ,	cuando.
Con Ind.	<i>ἐπειδὴ</i> y <i>ἐπεί</i> ,	despues que.
	<i>ἔως</i> ,	hasta.
	<i>μέχρις</i> y <i>μέχρι</i> ,	hasta.
	<i>ὅταν</i> (<i>ὅτε, ἄν</i>),	cuando.
	<i>ἐπειδάν</i> (<i>ἐπειδὴ, ἄν</i>),	cuando, despues que.
Con Subj.	<i>ἐπάν</i> (<i>ἐπεί, ἄν</i>)	" " "
	<i>ἔως ἄν</i> ,	hasta, tan largo como.
	<i>μέχρις ἄν</i> ,	hasta.

201 EJERCICIO 49.

Θερμὸν ὕδωρ.—Τδωρ ψυχρόν.—Τὸ μὲν ὕδωρ ψυχρόν, τὸ δὲ πῦρ θερμόν ἐστιν.—Τὸ πῦρ λαμπρόν ἐστιν.—Ο ἥλιος ἐστι πῦρ.—Ο μὲν ἥλιος πῦρ ἐστιν, ἡ δὲ σελήνη, γῆ.—Τὸ μὲν πῦρ ἐρυθρόν ἐστιν, ἡ δὲ γῆ, μέλαινα.—Ο θεὸς μόνος οὐποτε ἀμαρτάνει.—Εἰ ταῦτα λέξεις, ἀμαρτησῃ.—Εἰ λέξομεν ὅτι μακάριοι οἱ πλούσιοι, ἀμαρτησόμεθα.—Εἰ τοὺς ἀστέρας ἔωραν, μέχρι τῆς ἔω ἀν ἐπορευόμην.—Εἰ εἶπον ὅτι οἱ ναοὶ εὐδαιμονέσισιν, ἡμαρτον ἄν.—Ο θεὸς τοὺς ναοὺς διώξεται καὶ διὰ πυρός, καὶ δι' ὕδατος.

LECCION L.

202 Comparativos y Superlativos.

La modificacion segun la cual el adjetivo expresa el mayor grado en que la calidad que él significa es atribuida al sustantivo, es lo que constituye su forma de grado comparativo y grado superlativo.

Toman los adjetivos las terminaciones de masculino, femenino y neutro:

τερός, τερα, τερον, para los comparativos.

τάτος, τάτη, τατον, para los superlativos.

ύψηλός, alto, elevado.

ύψηλότερος, más alto.

ύψηλότατος, muy alto, altísimo.

μακρός, μάκρης, μάκρον, largo.

μικρός, μίκρης, μίκρον, corto.

λαμπρός, λάμπρης, λάμπρον, brillante.

λευκός, λευκής, λευκόν, blanco.

δίκαιος, δίκαιης, δίκαιον, justo.

Los adjetivos terminados en *os* que tienen la penúltima sílaba breve, hacen el comparativo y superlativo en *ώτερος* y *ώτατος*. Ejemplos:

σοφός, σοφώτερος, σοφώτατος.

πλουσιός, πλουσιώτερος, πλουσιώτατος.

σκολιός, torcido — μακάριος, feliz.

ἄθλιος, miserable — ἀδικος, injusto.

REGLA.—El comparativo va seguido generalmente del genitivo.

πλουσιώτερος ἐμοῦ,... más rico que yo.

ἡ σὴ οἰκία λευκοτέρα tu casa es más blanca
ἐστὶ τῆς ἐμῆς,... que la mia.

ἡ ἐμὴ μικροτέρα *ἐστὶ* la mia es más pequeña
τῆς τοῦ ἰατροῦ,... que la del médico.

Cuando el genitivo no puede usarse, la comparación se hace con *ἢ*, que.

Soy más sabio ahora que ayer. *σοφώτερός εἰμι νῦν ἢ ἔχθες*.
Tú tienes una casa más alta *σὺ ἔχεις ύψηλοτέραν οἰκίαν*
ἢ que yo..... *ἢ ἔγώ*.

Más rico en oro que en *πλουσιώτερος χρυσὸν ἢ ἄρ-
γαλον*..... *ἢ γυρον*.

Sin embargo, el genitivo se usa en lugar de *ἢ*, así:

*σὺ ἔχεις ύψηλοτέραν οἰκίαν ἢ
ἐγώ*, } tienes una casa más alta
*σὺ ἔχεις ύψηλοτέραν οἰκίαν
ἐμοῦ*, } que yo.

ἢ, que, se usa algunas veces en lugar del genitivo.

οὐδὲν ἀσκητέρον ἢ κόλαξ, } nada es más injusto que un
οὐδὲν κόλακος ἀσκητέρον, } adulador.

<i>εὐρύς, εὐρύτερος, οὖς, οὖτερος,</i>	<i>εὐρύτατος, οὖτατος,</i>
<i>βραδύς, βραδύτερος, βαθύς, βαθύτερος,</i>	<i>βραδύτατος, βαθύτατος,</i>

<i>μέλας, μελάντερος, εὔνοος, εὔνοεστερος,</i>	<i>μελάντατος, εὔνοεστατος,</i>
<i>εὔνομος, εὔνούστερος,</i>	<i>εὔνούστατος,</i>
<i>ἴλεως, ίλεώτερος,</i>	<i>ίλεώτατος,</i>
<i>εὐδαίμων, εὐδαιμονέστερος, εὐδαιμονέστατος.</i>	<i>εὐδαιμων, σωφρονέστερος, σωφρονέστατος.</i>

Γάλα γλυκύτερον ἔστι τοῦ οἴνου.—*Γάλα μὲν γλυκύ, γλυκύτερον δὲ μέλι.*—*Τὸ μὲν μέλι γλυκύ, γλυκύτερον δὲ ἡ σοφία.*—*Οὐδὲν γλυκύτερον ἔστιν ἀρετῆς.*—*Κόρακα τούτου μελάντερον οὐδεπόποτε ἔωρακα.*—*Ο μὲν κόραξ μέλας, ὁ δὲ κόλαξ ἔτι μελάντερος.*—*Ο θεός εὔνούστερος τοῖς ἀγαθοῖς ἔστιν, ἢ τοῖς κακοῖς.*—*Εὐδαιμονέστερος εἶ νῦν, ἢ ὅτε μάλα πλουσίος ἦσ.*—*Ο ἐμὸς πέλεκις ὀξύτερος ἔστι τοῦ σοῦ.*—*Εἰ σωφρονέστερος ἦν ὁ νεανίας, μακάριώτερος ἀν ἦν.*—*Μηδεὶς λέξῃ ὅτι ὁ ἄδικος εὐδαιμονέστερος τοῦ δικαίου.*

LECCION LI.

204

Comparativos y Superlativos.

Ademas de la terminacion ordinaria en *τερος* y *τατος* hay otra menos usada en *ιων*, *ιν* para el comparativo, y en *ιστος*, *ιστη*, *ιστον* para el superlativo. Toman comunmente esta forma muchos de los adjetivos en *υς* y *ρος*, los cuales cambian estas terminaciones en aquellas, perdiendo los ultimos la *ρ*. Ejemplo:

ηδύς, ηδιων, ηδιστος, agradable, etc.

ταχύς, θάσσων (At. *θάττων*) *τάχιστος*, (irreg.)
αισχρός, αισχίων, αισχιστος, feo, vergonzoso, etc.

Hay algunos adjetivos sumamente irregulares que no observan estas reglas, tales son:

Positivo.	Comp.	Superl.
<i>ἀγαθός, bueno.</i>	{ <i>ἀμείνων, λαβί</i> <i>βελτίων, εξελέκτη</i> <i>πρείσσων, πότερον</i> <i>Ἄτ. πρείτον,</i> <i>λώων, δευτερό</i>	<i>ἄριστος,</i> <i>βέλτιστος,</i> <i>πράτιστος.</i> <i>λώστος.</i>
<i>κακός, malo.</i>	{ <i>κακίων,</i> <i>χείρων, οινος</i>	<i>κάκιστος,</i> <i>χείριστος,</i> <i>καλλιστος,</i> <i>μέγιστος.</i>
<i>καλός, hermoso.</i>	<i>καλλίων,</i>	
<i>μέγας, grande.</i>	<i>μείζων,</i>	<i>μικρότατος.</i>
<i>μικρός, pequeño.</i>	{ <i>μικρόσων,</i> <i>Ἄτ. ἐλάττων</i>	<i>ἐλάχιστος.</i>
<i>πολύς, mucho.</i>	<i>πλειών γ πλέων,</i>	<i>πλειστος.</i>
<i>όλιγος, poco.</i>	{ <i>ἐλάσσων, ἐλάττον,</i> <i>ησσων, ἥττων</i>	<i>ολίγιστος.</i> <i>(Adv. ἡμιστα).</i>

Mejor hombre, (más bueno) *βελτίων ἄνθρωπος*,
Mejor médico *ἀμείνων ιατρός.*
Peor jóven *κακίων γεννίας.*
Peores ciudadanos *χείρους πολῖται.*
Arbol más pequeño *μικρότερον, ἐλάττον δένδρον.*
Ménos hombres *ἐλάττους ἄνθρωποι.*

205

EJERCICIO 51.

Ἐδήδονα πλείω κεράσια ἢ σῦκα.—Ο μαδητῆς συνειλέγω πολλῷ πλείους βιβλους ἢ ὁ διδάσκαλος.—Πότερα καλλίω ἔστι, τὰ ἐν τῷ ύμετέρῳ κήπῳ ρόδα, ἢ τὰ ἐν τῷ ἡμετέρῳ;—Τὰ παρ' ἡμῖν ρόδα πολὺ καλλίω ἔστιν.—Οὐδὲν γλυκύτερον ἔστι τοῦ μέλιτος.—Οὐδὲν τῆς σοφίας ἀμειγον.—Γλυκὺ μὲν τὸ μέλι, γλυκύτερον δὲ ἡ σοφία, πάντων δὲ γλυκύτατον ἡ ἀρετή.

LECCION LII.

206

De la Preposicion.

Preposicion se llama la palabra que sirve para unir las otras entre sí, y señalar sus diferentes relaciones.

Hay en griego diez y ocho preposiciones, de las cuales unas rigen *un solo caso*, otras rigen *dos* y otras *tres*.

De solo gen.	{ <i>ἀντί</i> por, en lugar ó en cambio de. <i>ἀπό</i> de, lejos de. <i>ἐπί</i> , ó <i>ἐπε</i> , de, desde. <i>πρό</i> , delante de, antes de, por, en defensa ó favor de.
De solo dat.	{ <i>ἐν</i> , en. <i>σὺν</i> , con.
De solo ac.	{ <i>ἀνά</i> por, durante. <i>εἰς</i> , á, hacia.

De Genitivo y Acusativo.

διά con gen. *por*, á través de; con ac. *por*; *por causá de*.

κατά con gen. *contra*; con ac. *según*, durante, en, de.

ὑπέρ con gen. *sobre*, *por*; con ac. *más allá de*.

De Genitivo, Dativio y Acusativo.

ἀμφί, *περί*, al rededor, cerca, acerca de.

ἐπί con gen. *sobre*, en; con dat. *bajo*, *por*; con ac. *á*, *contra*.

μετά con gen. *con*; con ac. *después de*.

παρά con gen. *de*, *de parte de*; con dat. *al lado de*, en; con ac. *á lo largo de*, *más allá de*, *contra*.

πρός con gen. *de*, *del lado de*; con dat. *junto á*, en, *además de*; con ac. *á*, *hacia*, *para*.

ὑπό *bajo*, *por*, *á causa*, *por efecto de*; con dat. ó ac. *bajo*, *debajo de*.

EJEMPLOS.

I. *Ἀντί*, contra.

βασιλεὺς ἀντὶ δούλου, rey, en vez de esclavo.

Από, de.

ἡλιεν ἀπὸ τῆς πόλεως, vino desde la ciudad.

Ἐν (*ἐξ*), de, fuera de.

ἐν τῇς οἰκίᾳ, fuera de la casa.

Πρό, delante.

πρὸ τοῦ χρόνου, antes de tiempo.

II. *Ἐν*, en, entre.

ἐν τῇ χώρᾳ, en la region.

Σύν, con.

σὺν τοῖς ἵππεῦσιν, con los jinetes.

III. *Ἀνά*, segun, sobre.

οἰνεῖν ἀνὰ τὰ ὄρη, habitar sobre las montañas,

Εἰς, en, dentro.

πλοῦτος τὸν κάπιστον εἰς, la riqueza trae á los pe-

πρώτους ἄγει, res entre los primeros

Διὰ τοῦ, á través, por.

διὰ τοῦ ποταμοῦ, por el rio.

Διὰ τόν, con motivo de, por causa de.

διὰ ταῦτα, por estas cosas.

Κατά, abajo.

ρίπτω κατὰ τῶν πετρῶν, } tiro desde las rocas.

κατὰ τόν, } tiro contra las rocas.

κατὰ τόν, en.

κατὰ θάλασσαν, en el mar.

V. *Μετά* (*μέσος*, medio) entre, con.

μετά τοῦ, entre, con, juntamente.

εἴναι μετ' ἀνθρώπον, estar entre los hombres.

μετά τόν, después.

μετά θεοὺς φυχὴ θεών, } despues de los dioses el alma

τατον, } es lo más divino.

VI. *Ὑπέρ*, sobre.

ὑπέρ τοῦ, sobre del, más allá.

ὁ θεὸς τὸν ἥλιον ἐθηκεν Dios colocó el sol sobre la

ὑπέρ γῆς, tierra.

ὑπέρ τόν, más allá.

VII. *Ἀμφί*, ambos lados.

ἀμφὶ τοῦ, τόν, por, con motivo de.

VIII. *Περὶ*, en derredor.

περὶ τοῦ, acerca de.

περὶ τῷ, cerca de, por.

περὶ τόν, en derredor, por.

περὶ ἐκείνους τοὺς χρόνους, por aquellos tiempos.

IX. *Ἐπί*, sobre.

ἐπὶ τοῦ, sobre del.

ἐπὶ τῇ γῆς κεῖσθαι, yacer sobre la tierra.

ἐπὶ τῷ, en, por.

οἰκουμένην ἐπὶ τῇ θαλάσσῃ, habitan junto al mar.

éπὶ τὸν, sobre.
ἀναβὰς ἐπὶ τὸν ἵππον, monta el caballo.

- X. *Παρά,* al lado, junto.
παρὰ τοῦ, de, de parte de.
ἡλθε παρ' υμᾶς, vino de vosotros.
παρὰ τῷ, junto, al lado de.
παρὰ τὸν, hacia, a.
παρὰ τὸν ποταμόν, por el rio, junto al rio.

- XI. *Πρὸς* (*πρό*, ántes) delante, en frente de.
πρὸς τοῦ, delante de.
τὸ πρὸς ἐσπέρας τεῖχος, el muro hacia el Oeste.
πρὸς τῷ, delante de, por.
πρὸς τούτοις, además de estas cosas.
πρὸς τόν, a, hacia.

- XII. *Τηνός,* bajo.
ὑπὸ τοῦ, bajo del, debajo del.
ὑπὸ τῆς γῆς, debajo de la tierra.
ὑπὸ τῷ, debajo.
τὰ ὑπὸ τῷ οὐρανῷ ὄντα, { los seres que están debajo del cielo.
ἰέναι ὑπὸ γῆν, ir abajo de la tierra.
ὑπὸ τὸ τεῖχος ἡλθεν, vino debajo del muro.

207. Además, se usan como preposiciones las partículas *νή* para afirmar, y *μά* para negar.

νή Δία, por Júpiter.—*οὐ μὰ Δία,* no por Júpiter.

Las partículas siguientes, que rigen genitivo, hacen las veces de preposiciones:

<i>χωρίς</i>	separadamente.	<i>πλὴν</i>	excepto.
<i>ἄνευ</i>	{ sin.	<i>πόρρω</i>	lejos.
<i>ἄτερ,</i>		<i>ἄχρι,</i>	hasta.
		<i>Ως,</i>	a.
		<i>πέμπω ως υμᾶς,</i>	envío a vosotros.

PARTE TERCERA

FÁBULAS DE ESOPA

ΑΙΣΩΠΟΥ ΜΥΘΟΙ

ΜΥΘΟΣ Α

ΛΕΩΝ ΚΑΙ ΒΑΤΡΑΧΟΣ.

Λέων ἀκούσας ποτὲ βατράχου μέγα βοῶντος,
ἐπειστράφη πρὸς τὴν φωνὴν, οἰόμενος μέγα τι
გῶν εἶναι. Προσμείνας δὲ μικρὸν, ως εἶδεν αὐτὸν
προελθόντα τῆς λίμνης, προσελθὼν αὐτὸν
κατεπάτησεν.

ἘΠΙΜΥΘΙΟΝ. Ο μῦδος δηλοῖ δτὶ οὐ δεῖ πρὸ^{την}
τῆς ὄψεως δι' ἀκοῆς μόνης ταράττεσθαι.

ANALISIS.

Mῦδος Α' — fábula primera.

Λέων καὶ βάτραχος — un león y una rana.

Λέων Un león — nom. s. 3^a d. gen. οντος (δ').

ἀκούσας habiendo oido — nom. s. masc. de ἀκούσ-ας, ασα;
αν, aoristo 1^o, part. act. de ἀκούω, fut. ἀκούσομαι.

PARTIE TERCIERA

Del halo.

Alto del diazo.
debajo de la luna.

LUMINAS DE ROSO

los solos que tienen de
color rosa, que se ven
bien de noche.

arriba de la tierra
y abajo de la tierra.

vino de la tierra del norte.

Además de las luces temporales, las luminosas
que parecen rosas en noche oscura.

no las pude capturar — no las vi por el dia.

Las luces que crecen, que siguen creciendo hasta
el punto de propagarse.

que parecen rosas, que parecen rosas.

que parecen rosas, que parecen rosas.

que parecen rosas, que parecen rosas.

ποτέ cierto dia — adv. *un dia, una vez.*

βατράχου una rana — gen. s. 2^a d. *βάτραχ-ος* (*ό*).

μέγα fuertemente — neut. de *μέγ-ας*, *μεγ-άλη*, *μέγ-α*, tomado adverbialmente.

βοῶντος gritando — gen. s. masc. de *βο-άων*, *άουσα*, *άον.*, cont. *ών*, *ώσα*, *ών*, part. pres. act. de *βο-άω*, fut. *ήσουμαι*; de *βοῦς*, buey.

ἐπεστράψῃ se volvió — 3^a pers. s. de *ἐπεστράφ-ην*, *ης*, *η*, aor. 1^a pas. de *ἐπιστρέψ-έψω*, *έψω*; de la prep. *ἐπί*, hacia, y del verbo *στρέψ-ω* desusado, que significa *volver, tornar.*

πρός hacia — prep. de acusativo.

τὴν la — ac. s. fem. del art. *ό*, *ἡ*, *τό*.

φωνήν voz, — ac. s. de *φων-ή*, *ῆς* (*ή*).

οἰδμενος creyendo — nom. s. masc. de *οἰδμεν-ος*, *η*, *ον.* part. pres. de *οἴδομαι*, med. de *οἴω*, fut. *οἴσω*.

μέγα grande. — ac. s. neut. del adj. *μέγ-ας*, *άλη*, *α.*

τι algun — ac. s. neut. del pronom. *τις*, *τι*, uno alguno.

ζῶον animal — ac. s. 2^a d. de *ζῶ-ον*, *ον* (*τό*).

εἰναι ser — inf. pres. de *εἰμί*. soy.

προσμείνας habiendo esperado — nom. s. masc. de *προσμείν-ας*, *ασα*, *αν*, part. aor. 1^a act. de *προσμένω*, fut. *νῶ*; de *πρός*, hacia, y *μένω*, estar.

δέ γ — conj. pero, mas, y, sin embargo. (según la frase).

μικρόν un pequeño — ac. s. neut. de *μικρ-ός*, *ά*, *όν*, adj. tomado adverbialmente. (subentendido *χρόνον* tiempo).

ὡς como — conjuncion.

εἶδεν vió — 3^a pers. s. del aor. 2^a *εἶδ-ον*, *ες*, *ε*, de *εἶδω*

desus. (la *ν* agregada por eufonía).

αὐτόν á ella — ac. s. masc. del pron. dem. *αὐτός*, *ή*, *ό*.

προελθόντα habiendo salido — ac. s. masc. de *προελθ-όν*,

ούσα, *όν*, part. aor. 2^a de *προέρχομαι*, fut. *προελεύ-*

σομαι; de la prep. *πρό*, adelante y *έρχομαι νον*.

τῆς de la — gen. s. del art. *ό*, *ἡ*, *τό*.

λίμνης laguna — gen. s. 1^a d.; nom. *λίμνη* (*ή*).

προσελθών babiéndose adelantado — nom. s. masc. de *προ-*
σελθ-όν, *οῦσα*, *όν*, aor. 2^a part. de *προσέρχομαι*;

de *πρός*, hacia, y *έρχομαι νον*.

αὐτόν á ella — ac. s. masc. del pron. dem. *αὐτ-ός*, *ή*, *ό*.

κατεπάτησεν holló con el pie — (la *ν* por eufonía), 2^a pers. s. del aor. 1^a act. *κατεπάτησ-α*, *λας*, *ε*, de *καταπατέω*, *ήσω*; de la prep. *κατά*, que significa movimiento hacia abajo, y *πατ-έω*, *ήσω*, pisar.

'ΕΠΙΜΗΘΟΙΩΝ MORALIDAD. nom. s. de *ἐπιμύθι-ον*, *ον* (*τό*); compuesto de la prep. *ἐπί*, que significa sobre, cerca de, y de *μύθ-ος*, *ον*.

οὐ la — nom. s. masc. del art. *ό*, *ἡ*, *τό*.

μύθος Fabula — nom. s. 2^a d.; gen. *ον* (*ό*).

δηλοῖ manifiesta — (contraida la terminación *ον* en *οι*), 2^a pers. s. pres. ind. de *δηλ-όω*, *ώσω*, cuyo tiempo se contrata en *ω*, *οῖς*, *οῖ* de *ώω*, *οῖοις*, *οῖοι*.

ὅτι que — conjuncion.

οὐ no — adv. de negación.

δεῖ se debe — 3^a pers. s. pres. ind. del impers. *δεῖν* (deberse, convenir, ser necesario), que hace el fut. *δεήσει*, imperf. *ἔδει*, aor. *ἔδεντε*, part. pres. *δέον*, subj. *δέη*; cuya raíz es la forma *δέω*.

πρό ántes — prep. de genitivo.

τῆς de la — gen. s. fem. del art. *ό*, *ἡ*, *τό*.

ὄψεως vista — gen. de *ὄψ-ις* (*ή*); de *ὄψ-ομαι*, fut. de *όψ-ω*, veo.

δι' por — prep. de gen. y ac. Aquí pierde por apóstrofo la vocal última, por comenzar por vocal la palabra siguiente.

ἀνοής el oido — gen. s. de *ἀνο-ή* (*ή*); de *ἀνούω*, oigo.

μόνης solo — gen. s. fem. del adj. *μόν-ος*, *η*, *ον*.

ταράττεσθαι caer en consternacion — inf. pres. pas. de *τα-*
ράττω ó *ταράσσω* (en la primera forma at.) cuyo futuro comun es *άξω*, incomodar, inmutar, agitar, intranquilizar, trastornar, confundir, inquietar, amedrentar.

FABULA I.

EL LEON Y LA RANA.

Un leon, habiendo oido cierta vez á una rana que gritaba fuertemente, creyendo que era un animal grande, se volvió hacia la voz. Pero se detuvo un corto tiempo, y habiéndola visto salir del agua, se adelantó hacia ella y la deshizo con el pie.

MORAL. La fábula manifiesta que no se debe entrar en temor, por solo el ruido que hacen las cosas, ántes de haberlas examinado.

ΜΥΘΟΣ Β'

ΑΛΩΠΗΞ.

Αλώπηξ εἰς οἰκίαν ἐλθοῦσα ὑποκριτοῦ, καὶ
ἔκαστα τῶν αὐτοῦ ισευῶν διερευνωμένη, εὑρε
καὶ κεφαλὴν μορμολυκείου εὑφυνῶς πατεσκενασ-
μένην, τῇ καὶ ἀναλαβοῦσα ταῖς χερσὶν, ἔφη· ὡ
σία κεφαλὴ, καὶ ἐγκέφαλον οὐκ ἔχει.

ἘΠΙΜΥΘΙΟΝ. Ο μῦθος πρὸς ἄνδρας μεγα-
λοπρεπεῖς μὲν τῷ σώματι, πατὰ δὲ ψυχῆν ἀλο-
γίστους.

ANALYSIS.

Mύθος B' — Fábula segunda.

Αλώπηξ Una zorra — nom. s. 3^a d.; gen. εκος (ἡ)
εἰς en — prep. rige ac. y envuelve la idea de movimiento.

οἰκίαν una casa — ac. s. 1^a d. gen. ας (ἡ)
ἐλθοῦσα habiendo entrado — nom. s. fem. de ἐλθ-ών,
part. aor. 2^a act. de ἐρχομαι, que lo toma de ἐλεύθωσ
ἐλθω.

ὑποκριτοῦ de un comediante — geh. s. de υποκριτ-ής (δ);
de la prep. υπό y ιριτ-ής, de ιρίνω, fut. ιρίνω, dis-
tinguir, juzgar.

καὶ y — preposicion.

ἔκαστα cada uno — ac. p. neut. del adj. ἔκαστ-ος, η, ov.
τῶν de los — gen. p. del art. δ, η, το.

αὐτοῦ de él — gen. s. ac. del pron. dem. αὐτ-ος, ή, δ.
σκευῶν muebles — gen. p. de σκευ-ος, εος y contractado
ους (το).

διερευνωμένη examinando — nom. s. fem. de διερευ-
ώμενος, ωμένη, ώμενον, part. pres. de διερευν-άματ,
forma media del verbo contrato διερευν-άω, fut. διε-
ρευν-ήσω, registrar.

εὗπε halló—3^a pers. s. de εὗρ-ον, ες, ε, aor. 2^a ind. act. de
εὗρισκω, fut. εὗρήσω, que toma este aor. del desus.
εὗρεω.

καὶ tambien — conj. (usada como adv.)

κεφαλὴn una cabeza — ac. s. de κεφαλ-ή, η, (ι).

μορμολυκείου de máscara — gen. s. 2^a d. de μορμολυκε-
ον (το).

εὑφυνῶς con esmero — adv.. formado del gen. εὑφυέος del
adj. εὑφυής contractado. El adjetivo se compone de
εὑ, bien, y de φύω, produzco.

πατεσκενασμένηn trabajada—ac. s. fem. de πατεσκενασ-
μέν-ος, η, ον, part. perf. de πατασκενάζ-ομαι, pas.
de πατασκενάζω, fut. πατασκεν-άσω; de πατά y
σκενάζω, de σκενός.

τῇ la cual — ac. s. fem. del pron. rel. ὅς, η, ὁ.

καὶ y — conjuncion.

ἀναλαβοῦσα habiendo alzado — nom. s. fem. de ἀναλαβ-
ών, οῦσα, ὅν, aor. 2^a part. act. de ἀναλαμβάνω;

de ἀνά, que significa hacia arriba, y λαμβάνω, futuro λήψομαι, que toma tiempos del desus. λήψω.
ταῖς con las — dat. p. del art. ὁ, ἡ, τό.
χερσίν manos — dat. p. de χείρ; gen. χειρός (ι'), que hace el dat. en σι, pero que por eufonía se usa con la ν final.
ἔφη dijo — 3^a pers. s. de ἔφη-ν, ης, η, aor. 2^o ind. act. del verbo φημί, de φέω.

ὦ oh! — interj. (se usa con el vocativo.)

οἴα que — nom. s. fem. del pron. οἴ-ος, α, ον.

κεφαλή cabeza — nom. s. 1^a d.; gen. ης (ἡ).

καὶ y — conjuncion.

ἐγκέφαλον seso — ac. s. de ἐγκεφαλ-ος, ον (ό); de la preposicion ἐν (cuya ν se cambia en γ por seguirle ν) y de κεφαλή.

οὐν no — adv. neg. (toma la η por eufonía.)

ἔχει tiene — 3^a pers. ind. act. de ἔχω.

'ΕΠΙΜΥΘΙΟΝ. Ο μῦθος } (Véase fábula 1^a)
MORALIDAD. La fábula.

πρός á — prep. de gen. dat. y ac. que con el acusativo significa á, hasta, en dirección de, sobre, con.

ἄνδρας los hombres — ac. plur. de ἄντρος, gen. ἄνδρος, de la 3^a declinacion cuyo voc. es ἄντρος.

μεγαλοπρεπεῖς magníficos — ac. p. masc. del adj. μεγαλοπρεπής (ό, ή); de μέγ-ας, ηγάλη, μέγα y πρεπώ, hacerse visible, hacerse oír un ruido.

μέν por una parte — adv. correlativo de δέ. Y sirven para oponer dos ideas y para dividirlas ó μέν, ó δέ, por una parte, por otra parte.

τῷ el — dat. s. del art. ὁ, ἡ, τό.

σῶματι cuerpo, — dat. s. de σῶμα-α, ατος (τό).

ματά respecto á — prep. que con el gen. significa de, contra; y con el ac. segun.

δέ por otra sin — conjuncion.

ψυχήν el alma. — ac. s. de ψυχ-ή, ης (ἡ); de ψύχω, fut.

ψύξω, evaporar, secar.

ἀλογίστους juicio — ac. p. masc. de ἀλογιστ-ος (ό, ή,) ον (τό), adj. de α (que en composicion fija un sentido contrario al que tiene la palabra en cuya composicion entra anteponiéndose, y que se llama α privativa) y de λόγ-ος, ον, discurso, palabra.

FABULA II.

LA ZORRA.

Entró una zorra en la casa de un comediante y examinando sus utensilios, halló una máscara trabajada con esmero. Y tomándola en las manos, exclamó:— Oh! qué hermosa cabeza, y no tiene seso.

MORAL.—La fábula se dirige á aquellos cuya apariencia exterior deslumbra, y cuyo entendimiento es ninguno.

ΜΥΘΟΣ Γ'

"ΟΡΝΙΣ ΚΑΙ ΧΕΛΙΔΩΝ.

"Ορνις, ὄφεως ωὲ εύρουσα, ἐπιμελῶς ἐκθερμάνασα ἐξεκόλαψε. Χελιδὼν δέ, θεασαμένη αὐτήν, ἔφη ὡ ματαία, τι ταῦτα τρέφεις; ἀπέρ αὐξηθέντα ἀπὸ σοῦ πρώτης τοῦ ἀδικεῖν ἄρεται.

'ΕΠΙΜΥΘΙΟΝ. Ο μῦθος δηλοὶ ὅτι ἀπιδάσσεντός ἐστιν ή πωνηρία, καν τὰ μέγιστα εὐεργετῆται.

ANALISIS.

Μῦθος Γ' — Fábula tercera.

"ΟΡΝΙΣ ΚΑΙ ΧΕΛΙΔΩΝ. Una gallina y una golondrina.

"Ορνις Una gallina — nom. s. 3^a d.; gen. εθος (ή).

οφεως de serpiente, — gen. sing. at. de οφ-ις; gen. jon. ιος (δ).
 ωδ̄ unos huevos — ac. p. de ω-ον, ου (τό).
 ενροῦσα habiendo hallado — nom. s. fem. δέ ενρών, οῦσα, ον, aor. 2º, ind. act. de ενρίσω, fut. ενρήσω.
 ἐπιμελῶς cuidadosamente — adv. cont. de ἐπιμελέως; del adj. ἐπιμελ-ής; gen. εός (para formar un adverbio se cambia la ο en ε): compuesto de la prep. ἐπί, sobre, y de μέλει, es necesario.
 ενθερμάνασα habiendo calentado (αὐτά) estos — nom. s. fem. de ενθερμάν-ας, ασα, αν, aor. 1º de ενθερμάνω; de εν prep. que añade fuerza á la significacion del verbo, y θερμαίνω, fut. θερμανώ, caliente, de θερμ-η, ης, calor.
 ἐξεκόλαψε sacó — 3ª pers. sing. de ἐξεκόλαψ-α, ας, ε, aor. 1º ind. act. de εκκολάπτω; de εκ que significa la salida, y κολάπτω, κόψω, casco.
 κελιδών una golondrina — nom. s. 3ª d.; gen. ονος (ή).
 Δέ pero — conjuncion.
 θεασαμένη αὐτήν, habiendo visto á ella — nom. s. fem. de θεασάμεν-ος, η, ον; part. aor. 1º de θεά-ομαι, fut. σομαι.
 ἔφη dijo — (Véase fábula I.)
 Ω joh insensata — voc. s. fem. del adj. μάται-ος, α, ον; de μάτ-ην, adv. que significa en vano.
 τι porque — ac. s. neut. del pron. τις, τι; interrogativo, puesto que lo es segun se ha dicho ya, cuando lleva acento agudo.
 ταῦτα esos — ac. p. neut. del pron. dem. οὗτος, αῦτη, τοῦτο.
 τρέφεις alimentas — 2ª pers. s. del pres. ind. act. de τρέφω, fut. θρέψω.
 ἀπερ que — nom. p. neut. del pron. relat. οσπερ, ἡπερ, οπερ; de ος, η, ο, y πέρ que le da una fuerza afirmativa.

αὐξηθέντα habiendo crecido — nom. p. neut. de αυξηθ-είς, εισα, έν, aor. 1º part. de αυξάν-ομαι, pas. de αυξάνω, fut. αυξανώ, que toma tiempos de sus primitivos αύξεω y αὔξω, desusado.

ἀπό por — σοῦ tú.

πρώτης la primera — gen. s. fem. de πρώτ-ος, η, ον; superl. de πρό, antes, (que es πρότατ-ος, ἀτη, ον, propiamente, pero que suprimiendo la τ de ατος por contraccion, se forma ωτος.)

τοῦ del (el) gen. s. del art. δ, ή, τό.

ἀδικεῖν perjudicar (cont. de εἴν), inf. pres. de ἀδικεώ, ήσω, de α priv., y δίκη-η, ης, justicia.

ἄρχεται comenzarán — 3ª pers. s. de ἄρχομαι, fut. 1º ind. de ἄρχομαι, med. de ἄρχω, fut. ἄρχω; de ἄρχ-ή, ης, principio.

ΕΠΙΜΥΘΙΟΝ. O μῦθος δῆλοι ὅτι ή } (Véase fáb. I y II)
 MORALIDAD. La fábula manifiesta que la }
 ἀτιθάσσεντος intratable, — nom. s. fem. del adj. ἀτιθάσ.
 σεντ-ος (δ, ή), ον (τό); de α priv. y τιθασσεντός, adj. que significa dulce; de τιθασεύω ó τιθασεύω, εύσω, endulzo.

ἔστιν es — 3ª per. s. del verbo εἰμί.

πονηρία maldad — nom. s.; gen. ας (ή); de πόνηρ-ος, α, ον maligno, de πένομαι.

καν̄ aun cuando — conj. compuesta de καὶ y, y ἀν̄ si; que significa *aunque, dado que, aun cuando*.

τὰ los — μέγιστα mas grandes — ac. plur. neut. de μέγιστ-ος, η, ον; superl. irreg. de μέγας, ἀλη, α.

εὐεργετῆται sea colmada de beneficios — (cont. de ἔνται), 3ª pers. s. de εὐεργετ-έωμαι, pres. subj. de εὐεργετ-έομαι, cont. en ὥμαι; pas. de εὐεργετέω, ήσω; de εὖ, bien, y ἔργον, ον (τό) trabajo, accion, obra.

FÁBULA III.

LA GALLINA Y LA GOLONDRINA.

Habiendo encontrado una gallina los huevos de una serpiente, se echó sobre ellos y los sacó.—Una golondrina, que la había visto, la dijo. ¿Orias, oh insensata, á unos animales dañinos, que creciendo te harán acaso su primera víctima?

MORAL.—La fábula manifiesta que la benevolencia de los malos no se puede conservar, aunque se les colme de beneficios.

ΜΥΘΟΣ Δ'

ΚΥΩΝ ΚΑΙ ΜΑΓΕΙΡΟΣ.

Κύων εἰσπηδήσας εἰς μάγειρειον, καὶ τοῦ μαγείρου ἀσχολουμένου, καρδιὰν ἀρπάσας ἔφυγεν. Οἱ δὲ μάγειρος ἐπιστραφεῖς, ὡς εἰδεν αὐτὸν φεύγοντα, εἶπεν· ὦ οὔτος, ἵσθι, ὡς ὅπου περ ἀνῆς, φυλάξομαι σέ· οὐ γάρ ἀπ' ἐμοῦ καρδιὰν εἴληφας ἀλλ' ἐμοὶ καρδιὰν δέδωκας.

ΕΠΙΜΥΘΙΟΝ. Ό μῦθος δηλοὶ ὅτι πολλάκις τὰ παθήματα τοῖς ἀνθρώποις μαθῆματα γίνεται

FÁBULA IV.

EL PERRO Y EL COCINERO.

Un perro entró en una cocina á tiempo que estaba ocupado el cocinero, y se llevó un corazon.—Volvióse el cocinero y

viendo al perro que huía, le dijo: Yo te aseguro que donde quiera que estés me guardaré de tí: de modo que, robándome ese corazon, me has dado á mí un corazon.

MORAL.—La fábula manifiesta, que los contratiempos suelen convertirse en lecciones útiles para los hombres.

ΜΥΘΟΣ Ε'

ΦΙΛΑΡΙΤΡΟΣ.

Φιλάργυρος τις, ἀπασαν αὐτοῦ τὴν οὐσίαν ἐξαργυρισάμενος, καὶ χρυσοῦν βῶλον ποιῆσας, ἐν τινι τόπῳ κατώρυξε, συγκατορύξας ἐπεὶ καὶ τὴν ψυχὴν ἑαυτοῦ καὶ τὸν νοῦν, καὶ μαθ' ἡμέραν ἐρχόμενος, αὐτὸν ἔβλεπε. Τῶν δὲ ἐργάτων τις αὐτὸν παρατηρήσας, καὶ τὸ γεγονός συννοήσας, ἀνορύξας τὸν βῶλον ἀνειλέτο. Μετὰ δὲ ταῦτα πάκεινος ἐλθὼν, καὶ πενὸν τὸν τόπον ιδὼν, θρηνεῖν ἥρξατο, καὶ τίλλειν τὰς τριχας. Τοῦτον δέ τις διοφυρόμενον οὕτως ιδὼν, καὶ τὴν αἰτίαν πυνθόμενος. Μή οὕτως, εἶπεν, ἀ οὗτος, ἀδύμει οὐδὲ γάρ ἔχων τὸν χρυσόν, εἶχες. Λιθον οὖν ἀντὶ χρυσοῦ λαβὼν θέσις, καὶ νόμισέ σοι τὸν χρυσὸν εἶναι, τὴν αὐτὴν γάρ σοι πληρώσει χρείαν. Ως δρῶ γάρ, οὐδ', ὅτε ὁ χρυσὸς ἦν, ἐν χρήσει ἴσθα τοῦ κτήματος.

ΕΠΙΜΥΘΙΟΝ. Ό μῦθος δηλοὶ ὅτι οὐδὲν ή κτῆσις, ἐὰν μὴ ή χρῆσις προσῇ.

FÁBULA V.

EL AVARO.

Un avaro habiendo reducido á dinero todos sus bienes hizo una bola de oro.—Fué á un paraje y la enterró, enterrando con ella los sentidos; y todos los días iba á visitar su tesoro,

—Un trabajador que lo vió de paso, y adivinó lo que había, desenterró el tesoro y se lo llevó.—El avaro vino, y viendo el hoyo vacío, se puso á llorar y á arrancarse los cabellos.—Pero uno que lo vió desolado le preguntó la causa: No te desesperes, amigo mío, le dijo; porque teniendo tú el oro, no lo tenías realmente.—Toma una piedra y ponla en lugar del oro, y en imaginándotela tu tesoro, te servirá lo mismo.—Porque, segun lo que veo, ántes, cuando tenías el oro, no lo usabas.

MORAL.—Esta fábula demuestra, que la posesion de las cosas, sin el goce de ellas no vale nada.

ΜΥΘΟΣ Σ

ΜΥΡΜΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΤΕΡΑ'.

Μύρμης διψήσας, πατελθὼν εἰς πηγὴν, παρασυρεὶς ὑπὸ τοῦ ρέωματος, ἀπεπνίγετο. Περιστερὰ δέ, τοῦτο θεασαμένη, κλῶνα δένδρου περιελοῦσα εἰς τὴν πηγὴν ἔβριψεν, ἐφ' οὐκ οὐδίσας ὁ μύρμης διεσώθη. Ἰξεντῆς δέ τις μετὰ τοῦτο τοὺς καλάμους συνθείσ, ἐπὶ τῷ τὴν περιστερὰν συλλαβεῖν ἦσεν. Τοῦτο δ' ὁ μύρμης ἐωρακώσ, τὸν τοῦ ιξεντοῦ πόδα ἔδαινεν. Ο δέ ἀλγήσας, τούς τε καλάμους ἔβριψε, οὐδὲ τὴν περιστερὰν αὐτίκα φυγεῖν ἐποίησεν.

'ΕΠΙΜΥΘΙΟΝ. Ο μῦδος δηλοὶ ὅτι δεῖ τοῖς εὑεργέταις χάριν ἀποδιδόναι.

FÁBULA VI.

LA HORMIGA Y LA PALOMA.

Una hormiga sedienta bajó á una fuente, y arrastrada por la corriente iba á ahogarse.—La vió una paloma, y tomando un ramito de árbol, lo arrojó al agua; y acogiéndose á él la hormiga pudo salvarse.—Despues de esto un cazador, habiendo preparado sus varas, iba á atrapar la paloma.—La hormiga lo vió, y le picó en el pié.—El cazador, con el dolor que experimentaba, tiró las varas é hizo huir la paloma.

MORAL.—La fábula manifiesta, que debemos ser agradecidos para con los que nos hacen bien.

ΜΥΘΟΣ Ζ

"ΙΠΠΟΣ ΚΑΙ ΌΝΟΣ.

"Ανθρωπός τις εἶχεν ἵππον καὶ ὄνον. Ὁδευόντων δέ, ἐν τῇ ὁδῷ εἴπεν ὁ ὄνος τῷ ἵππῳ ἄρον ἐκ τοῦ ἐμοῦ βάρους, εἰ δέλεις εἶναι με σῶν. Ο δὲ οὐκ ἐπείσθη. Ο δὲ ὄνος, πεσὼν ἐκ τοῦ οπούν, ἐτελεύτησεν. Τοῦ δὲ δεσπότου πάντα ἐπιθέντος αὐτῷ, οὐδὲ αὐτὴν τὴν ὄνου δοράν, θρηνῶν ὁ ἵππος ἔβόα. Οἷμοι τῷ παναθλίῳ, τῇ μοι συνέβη τῷ ταλαιπώρῳ; μηδ θελήσας γάρ μικρὸν βάρος λαβεῖν, ίδον ἀπαντα βαστάζω, οὐδὲ τὸ δέρμα.

'ΕΠΙΜΥΘΙΟΝ. Ο μῦδος δηλοὶ ὅτι τοῖς μηροῖς οἱ μελάλοι συγκοινωνοῦντες, ἀμφότεροι σωθήσονται ἐν βίῳ.

FÁBULA VII.

EL CABALLO Y EL ASNO.

Cierto hombre tenia un caballo y un jumento.—Estando en camino, dijo el asno al caballo:—Toma parte de mi carga, si quieres que yo viva.—El caballo no hizo caso.—El asno succumbiendo á la fatiga, murió.—Entonces el amo echó sobre el caballo toda la carga, con más el cuero del asno, y el caballo se lamentaba, diciendo: ¡Triste é infeliz de mí! ¿Qué es lo que he hecho?—No quise tomar un peso ligero, y ahora llevo toda la carga, y aún el cuero del asno.

MORAL.—La fábula demuestra, que el trato y comunicacion de los grandes con los que no lo son, cede en beneficio de unos y otros.

ΜΥΘΟΣ Η

ΓΕΩΡΓΟΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΕΣ ΑΥΤΟΥ.

Γεωργός τις μέλλων καταλύειν τὸν βίον, καὶ βουλόμενος τοὺς ἑαυτοῦ παῖδας πεῖραν λαβεῖν τῆς γεωργίας, προσκαλεσάμενος αὐτούς, ἔφη· Παῖδες ἐμοί, ἐγὼ μὲν ἥδη τὸν βίον ὑπέξειμι, ὑμεῖς δ' ἀπερ ἐν τῇ ἀμπέλῳ μοι κένρυπται, ἀητήσαντες, εὑρήσετε πάντα. Οἱ μὲν οὖν οἰηδέντες, θησαυρά ἐνεὶ που κατορωρύχθαι, πᾶσαν τὴν τῆς ἀμπέλου γῆν μετὰ τὴν ἀποβίωσιν τοῦ πατρὸς κατέσκαψαν, καὶ θησαυρῷ μὲν οὐ περιέτυχον, ηδὲ ἀμπελός, καλῶς σκαφεῖσα, πολλα- πλασίονα τὸν καρπὸν ἀνέδωκεν.

ἘΠΙΜΥΘΙΟΝ. Ο μῦθος δηλοὶ ὅτι ὁ πάματος θησαυρός ἐστι τοῖς ἀνθρώποις.

FÁBULA VIII.

EL LABRADOR Y SUS HIJOS.

Un labrador al terminar su vida, queriendo que sus hijos se diesen á la agricultura, los llamó y les dijo:—Hijos míos, yo voy á morir seguramente, pero vosotros hallareis lo que he ocultado en la viña, si lo buscais.—Los hijos, creyendo que habria enterrado algun tesoro allí, revolvieron todo el terreno de la viña despues de la muerte del padre, y no encontraron ciertamente el tesoro; pero la viña, bien removida la tierra, produjo un fruto abundante.

MORAL.—Esta fábula demuestra, que el trabajo es un tesoro para los hombres.

FIN.