

LINGUA LATINA

W. H. D. ROUSE —

S. O. ANDREW

DECEM FĀBULAE

W. L. PAYNE

C. L. MAINWARING

E. RYLE

OXONII

E TYPOGRAPHEO CLARENDONIANO

DECIM FĀBULAE

E. Hough.  
~~M. Lawson~~

Dover W. B.

Room 1/2.

# DECEM FĀBVLAE

PVERĪS PVELLĪSQVE AGENDAE

BY

W. L. PAYNE

C. L. MAINWARING

AND

MISS E. RYLE

OXFORD

AT THE CLARENDON PRESS

LONDON, EDINBURGH, NEW YORK

TORONTO AND MELBOURNE

HENRY FROWDE

1912

# L I N G U A   L A T I N A

## GENERAL EDITORS:

Dr. W. H. D. ROUSE, Perse School, Cambridge.  
S. O. ANDREW, M.A., Whitgift School, Croydon.

PRIMUS ANNUS. First Year's Course. By  
W. L. PAYNE, M.A., and C. L. MAINWARING, B.A.  
2s.

DECEM FABULAE PUERIS PUELLISQUE  
AGENDAE. A Companion Volume of Plays.  
By W. L. PAYNE, M.A., C. L. MAINWARING, B.A.,  
and Miss E. RYLE. 1s. 6d.

PUER ROMANUS. Intended for use after *Primus Annus*. By R. B. APPLETON, M.A., and W. H. S. JONES, M.A. 2s. 6d.

PRAECEPTOR. A Master's Book. By S. O. ANDREW, M.A. 2s. 6d. net.

P. OVIDI NASONIS ELEGIACA. Edited by  
L. R. STRANGEWAYS, M.A. 2s.

VILLA CORNELIANA. A wall picture designed  
by E. M. CARTER in collaboration with the editors.  
10s. 6d. net.

## PREFACE

It is fortunately no longer needful to defend the Direct Method of teaching languages: no one whose opinion is based on knowledge now attacks it, so long as the languages to be taught are modern. But there was a time, not so long ago, when the method was derided as foolish or slovenly by those who had not tried it; and this is the case now with the Direct Method of teaching Latin and Greek. Those who have tried it, so far as my knowledge goes, are quite at ease in their minds: they have found not only that it is quicker and more attractive, but that it does really what the exercise-book method pretends to do, that is, it holds the attention in detail, disciplines the mental faculties, and enables the scholars to understand and to appreciate the best qualities in the best literature.

Of course, the Direct Method is not all talking; the system includes reading, writing, and even the conscious learning of grammar; although in different order and different proportion to that of the exercise books. But speech does take in it the first place; and one application of speech is seen in these little plays. By applying it to a story, we can bring into use groups of ideas which cannot come into the boy's ordinary life. But the effect on him is just as vivid: in youth, especially, make-believe is as real as what we call real. For the time being the actor is Theseus or Ulysses, Thersites, or a fox, and the imagination, which as things are hardly survives the nursery, can easily be kept alive until the pupil grows up. Perhaps it is more than a scholastic convenience; may it not be that pupils thus trained will keep in the sordid struggles of life something of the child's simplicity and light-heartedness?

However that may be—and I am quite serious in believing that this spirit is worth much wealth—there is

no doubt as to the scholastic convenience. Those who have only three or four hours a week, as is often found in girls' schools, may be reluctant to spare part for what seems to be a frivolous amusement. They need fear nothing: experience will show that Latin plays amply repay for the time spent on them, in greater readiness, clearer speech, wider range of words and constructions, not to mention the pupils' enjoyment, without which nothing is worth learning. The gusto of acting gives all the stimulus that is needed to make learning no drudgery. What we know of Latin is what we have in our memory and ready for instant use, not what we can puzzle out with a grammar and dictionary; the physical reaction helps us to learn, to remember, and to use. Thus to learn the actor's part may take the place of 'rep' in the early stages, and may prepare the memory for the more difficult task of learning poetry by heart in the later stages.

These plays may be read, or they may be learnt for acting, or both, and they help to supply reading material for a stage where Latin authors are of little use. The principle once learnt, any teacher may make his own plays: and this is the best thing educationally. He may read or tell a story from Roman history or legend, and call upon certain persons to take its parts: then and there he and his class together may make up the parts, which may be improved or added to in the study. In the end he will have a home-made play, which will need no learning, for it will have been evolved from his class; and with care and judgement he may teach a great deal in this way. Thus also we get from the beginning that which is the supreme end of language-teaching, an opportunity for self-expression.

Meanwhile words, syntax, and accidence are absorbed unconsciously; and after a little systematic arrangement, the master may, if he pleases, set a grammar paper without doing any harm.

W. H. D. ROUSE,

## AUTHORS' NOTE

The plays are intended for the use of boys and girls in their first year of learning Latin on the Direct Method. The grammar and syntax have therefore been confined to constructions which do not require the subjunctive mood or *oratio obliqua*. They are graduated in difficulty, so that they may be taken at convenient intervals from the beginning of the course, and can thus provide a means of revision and a storehouse of vocabulary and grammar.

They may be treated simply as reading matter or, as originally intended, for the purpose of acting, either in class or more formally. For acting in the class-room, the arrangement of the caste must depend upon the numbers; for instance, when the characters are few, two or even three complete castes may be arranged, and while one performs, the others listen, correct, and prompt, or, again, a long character may be divided into several parts.

With regard to the more formal production of the plays, it will be found that very few stage properties or scenery are required and, in fact, it is probably much better for those taking part to perform without any effects except, perhaps, costumes. We shall be glad, however, to give any detailed suggestions that we have found useful in producing them ourselves.

We wish to express our thanks to Professor E. V. Arnold for permission to print *Pylamus et Thisbe*. The idea and composition were largely his, and it was performed last year under his supervision by boys and girls who had been learning Latin for a fortnight at the Summer School of Latin, Bangor.

W. L. P.  
C. L. M.  
E. R.

May 1912.

## INDEX

	PAGINA
PYRAMUS ET THISBE . . . . .	VII
LUDUS . . . . .	XVII
MEDICUS . . . . .	XXII
HORATIUS . . . . .	XXVII
CIRCE . . . . .	XXXIV
POLYPHEMUS . . . . .	XLIII
REDITUS ULIXIS . . . . .	LI
TROIA CAPTA . . . . .	LX
THESEUS . . . . .	LXIX
VERRES . . . . .	LXXVIII

## PYRAMUS ET THISBE

### PERSONAE.

Pýramus. Pater Pýrami. Thisbē. Māter Thisbae. Sōl.  Domus Pýrami I-XII. Domus Thisbae IX-XX. Aedificātor.	<i>(Scaena II.)</i>  Lūna. Leō. Ninus. Statuae I-V. Statuae VI-X. Plorātōrēs. Princeps Plorātōrum.
---	--

### SCAENA PRIMA. IN MEDIO OPPIDO.

*A* tergō caelum caeruleum ; per tabulatum angustum sōl et luna trāns caelum eunt. Ante tabulatum stant sellae.

*Prætereā nihil nisi latum spatium.*

*Intrant omnēs et in sellis cōsidunt. Aedificātor surgit et spectatōribus dicit :*

**AED.** Haec fābula vocātur Pýramus et Thisbē. In mediō oppidō sumus.

*[Aedificātor sē ad puerōs vel puellās vrtit.]*

**AED.** Surge !

**I.** Surgō. **DOM. PYR.** Surgis. **DOM. THI.** Surgit.

**AED.** Surgite !

**II et III.** Surgimus. **DOM. PYR.** Surgitis.

**DOM. THI.** Surgunt.

**AED.** Ambulā !

I. Ambulō. DOM. PYR. Ambulās.  
DOM. THI. Ambulat.  
AED. Ambulāte !  
II et III. Ambulāmus. DOM. PYR. Ambulātis.  
DOM. THI. Ambulant.  
AED. Sistite !  
I, II, III. Sistimus. Nōs sumus mūrus pīmus.  
DOM. PYR. Vōs estis mūrus pīmus.  
DOM. THI. Illi (vel illae) sunt mūrus pīmus.  
III. [sē vertit et vocat.] Venī !  
IV. Veniō. DOM. PYR. Venis. DOM. THI. Venit.  
III. Venite !  
V et VI. Venim̄us. DOM. PYR. Venitis.  
DOM. THI. Veniunt.  
AED. Sistite !  
IV, V, VI. Sistimus. I, IV, V, VI. Nōs sumus mūrus secundus.  
DOM. PYR. Vōs estis mūrus secundus.  
DOM. THI. Illi (vel illae) sunt mūrus secundus.  
AED. Tē admovē !  
VII. Mē admoveō. DOM. PYR. Tē admovēs.  
DOM. THI. Sē admovet.  
AED. Vōs admovēte !  
VII et VIII. Nōs admovēmus. DOM. PYR. Vōs admovētis. DOM. THI. Sē admovent.  
AED. Sistite !  
VII et VIII. Sistimus.  
VI, VII, VIII. Nōs sumus mūrus tertius.  
DOM. PYR. Vōs estis mūrus tertius.  
DOM. THI. Illi (vel illae) sunt mūrus tertius.  
AED. Surge !  
XIII. Surgō. DOM. THI. Surgis. DOM. PYR. Surgit.  
AED. Surgite !

XIV et XV. Surgimus. DOM. THI. Surgitis.  
DOM. PYR. Surgunt.  
AED. Ambulā !  
XIII. Ambulō. DOM. THI. Ambulās.  
DOM. PYR. Ambulat.  
AED. Ambulāte !  
XIV et XV. Ambulāmus. DOM. THI. Ambulātis.  
DOM. PYR. Ambulant.  
AED. Sistite !  
XIII, XIV, XV. Sistimus. Nōs sumus mūrus pīmus.  
DOM. THI. Vōs estis mūrus pīmus.  
DOM. PYR. Illi (vel illae) sunt mūrus pīmus.  
XV. [sē vertit et vocat.] Venī !  
XVI. Veniō. DOM. THI. Venis. DOM. PYR. Venit.  
XV. Venite !  
XVII et XVIII. Venim̄us. DOM. THI. Venitis.  
DOM. PYR. Veniunt.  
AED. Sistite !  
XVI, XVII, XVIII. Sistimus.  
XIII, XVI, XVII, XVIII. Nōs sumus mūrus secundus.  
DOM. THI. Vōs estis mūrus secundus.  
DOM. PYR. Illi (vel illae) sunt mūrus secundus.  
AED. Tē admovē !  
XIX. Mē admoveō. DOM. THI. Tē admovēs.  
DOM. PYR. Sē admovet.  
AED. Vōs admovēte !  
XIX et XX. Nōs admovēmus. DOM. THI. Vōs admovētis. DOM. PYR. Sē admovent.  
AED. Sistite !  
XIX et XX. Sistimus.  
XVIII, XIX, XX. Nōs sumus mūrus tertius.  
DOM. THI. Vōs estis mūrus tertius.  
DOM. PYR. Illi (vel illae) sunt mūrus tertius.

AED. Surgite!

[*X sellam sēcum portat et in mediā domō Pyramī pōnit.* XI  
*sellam sēcum portat et in mediā domō Thisbae pōnit.*]

IX, X, XI, XII. Surgimus. DOM. PYR. Surgitis.  
 DOM. THI. Surgunt.

IX, X, XI, XII. Ambulamus. DOM. PYR. Ambulatis.  
 DOM. THI. Ambulant.

IX, X, XI, XII. Venīmus. DOM. PYR. Venitis.  
 DOM. THI. Veniunt.

IX, X, XI, XII. Sistimus. DOM. PYR. Sistitis.  
 DOM. THI. Sistunt.

IX, X, XI, XII. Nōs sumus mūrus medius.

DOM. PYR. Vōs estis mūrus medius.

DOM. THI. Illi (vel illae) sunt mūrus medius.

DOM. PYR. Hic habitat Pyramus.

[*Aedificātor ad domum Pyramī cartam affigit; in  
 cartā scriptum est: Hic habitat Pyramus.*]

DOM. THI. Hic habitat Thisbē.

[*Aedificātor ad domum Thisbae cartam affigit; in  
 cartā scriptum est: Hic habitat Thisbē.*]

SOL. [*in tabulātō exstat.*] Ego, Sōl, surgō.

DOM. PYR. Tū, Sōl, surgis.

DOM. THI. Ille, Sōl, surgit.

SOL. Quis illie habitat, O mūri?

DOM. PYR. Pyramus hic habitat, O Sōl.

SOL. Quis illie habitat, O mūri?

DOM. THI. Thisbē hic habitat, O Sōl.

[*Sōl trāns caelum lente it.*]

PAT. [*ad domum prōdit.*] Ego sum pater.

DOM. PYR. Ille est pater.

PAT. Ubi est iānua?

IV et V. Nōs sumus iānua.

PAT. Iānuam aperiō. [IV et V sē vertunt.]

PYR. [vocat.] Quid facis, O pater!

PAT. Iānuam aperiō, O Pyrame.

DOM. PYR. Iānuam aperit pater.

PAT. Ad mē venī, Pyrame!

PYR. Ad tē veniō, pater.

DOM. PYR. Ad illum venit Pyramus.

PAT. Quid habēs, Pyrame?

PYR. Gladium habeō.

DOM. PYR. Gladium habet Pyramus.

PAT. Quālis est gladius?

PYR. Acūtus est gladius.

DOM. PYR. Acūtum gladium habet Pyramus.

PAT. Cōnsidē!

PYR. Cōnsidō.

DOM. PYR. Cōnsidit Pyramus.

PAT. Librum sūme!

PYR. Librum sūmō.

DOM. PYR. Librum sūmit Pyramus.

PAT. Librum lege!

PYR. Librum legō.

DOM. PYR. Librum legit Pyramus.

PAT. Ego exeō.

PYR. Tū exis.

DOM. PYR. Exit pater.

[Exit pater; Pyramus sedet et librum legit.]

MAT. [ad domum prōdit.] Ego sum māter.

DOM. THI. Illa est māter.

MAT. Ubi est iānua?

XVI et XVIII. Nōs sumus iānua.

MAT. Iānuam aperiō. [XVI et XVII sē vertunt.]

THI. [vocat.] Quid facis, O māter?

MAT. Iānuam aperiō, O Thisbē.

DOM. THI. Iānuam aperit māter.

MAT. Ad mē venī, Thisbē !

THI. Ad tē veniō, māter.

DOM. THI. Ad illam venit Thisbē.

MAT. Quid habes, Thisbē ?

THI. Pallam habeō.

DOM. THI. Pallam habet Thisbē.

MAT. Quālis est palla ?

THI. Alba est palla.

DOM. THI. Albam pallam habet Thisbē.

MAT. Cōnside !

THI. Cōnsidō.

DOM. THI. Cōnsidit Thisbē.

MAT. Librum sūme !

THI. Librum sūmō.

DOM. THI. Librum sūmit Thisbē.

MAT. Librum lege !

THI. Librum legō.

DOM. THI. Librum legit Thisbē.

MAT. Ego exeō.

THI. Tū exis.

DOM. TIII. Exit māter.

[Exit māter; Thisbē sedet et librum legit.]

[Pyramus et Thisbē ad mūrum medium appropinquant.]

PYR. Ubi es, Thisbē ?

THI. Ubi es, Pyrame ?

PYR. Hic sum, Thisbē.

THI. Hic sum, Pyrame.

PYR. Mel meum !

THI. Corculum meum !

[Pyramus et Thisbē per mūrum susurrant et cōsiliū faciunt.]

PYR. Ad sepulchrum Nini.

THI. Ad sepulchrum Nini.

[Ad sellās redeunt; Thisbē legit; Pyramus dormit.]

SOL. Ego, Sōl, dēscendō.

DOM. PYR. Tū, Sōl, dēscendis.

DOM. THI. Ille, Sōl, dēscendit.

THI. [subitō ē sellā surgit et sōlem spectat.] Quid tū,  
Sōl, facis ?

SOL. Ego, Sōl, dēscendō. Quid tū, Thisbē, facis ?

THI. Ego, Thisbē, exeō.

DOM. THI. Exit Thisbē. [Exit Thisbē.]

SOL. Quid tū, Pȳrame, facis ?

DOM. PYR. Dormit Pyramus.

SOL. Ego, Sōl, occidō.

DOM. PYR. Tū, Sōl, occidis.

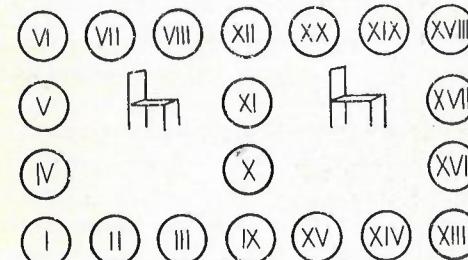
DOM. THI. Ille, Sōl, occidit.

AED. Abite, mūri.

[Domus Pȳrami et domus Thisbæ ad sellās redeunt.

Pȳramus in mediā scaenā dormit.]

AED. Finis est prīmae scaenæ.



## SCAENA SECUNDA. IN MEDIA SILVA.

Scaena eadem est. Omnes intrant et in sellis considunt.  
Princeps Ploratorum surgit et spectatoribus dicit :

PRI. Secunda scaena est. In media silva sumus.

NIN. [prodit.] Ego sum Ninus. [a sinistra recumbit.]  
Mortuus sum.

[Ploratores prodeunt et circum Ninum stant.]

PRI. Lacrimate, quia Ninus mortuus est.

PLO. Lacrimamus, quia Ninus mortuus est.

PRI. Sepulchrum facite.

PLO. [sepulchrum super Ninum ponunt.] Sepulchrum facimus.

Statuae I-V prodeunt et lacrimant.

PLO. Qui estis?

STA. Nos sumus statuae.

PLO. Cur lacrimatis?

STA. Quia Ninus mortuus est, lacrimamus.

[Statuae se circum sepulchrum disponunt; Princeps Ploratorum cartam ad sepulchrum affigit; in carta scriptum est: Hic iacet Ninus.]

[Exeunt Ploratores.]

STA. Hic iacet Ninus.

LUN. [in tabulato exstat.] Ego, Luna, surgō.

STA. Tu, Luna, surgis.

LUN. Quid video?

STA. Sepulchrum video. Hic iacet Ninus.

LEO. [prodit et rugit.] Ego sum leo.

LUN. Tu es leo.

STA. Ille est leo.

[Leo post sepulchrum manet. Luna lentem trans caelum it.]

THI. [prodit et circumspectat.] Ubi est sepulchrum?

STA. Hic est sepulchrum. Hic iacet Ninus.

THI. Ubi est Pyramus? [Leō rugit.]

THI. Heu! heu! [Thisbe fugit; palla humi cadit.]

LEO. [pallam sumit.] Alba est palla.

STA. Alba est palla.

LEO. [lingua lambit.] Nunc rubra est palla.

STA. Nunc rubra est palla. [Exit leo.]

PYR. [prodit et circumspectat.] Ubi est sepulchrum?

STA. Hic est sepulchrum. Hic iacet Ninus.

PYR. Ubi est Thisbe?

LUN. Ubi est Thisbe?

PYR. Quid video?

LUN. Pallam video.

PYR. Rubra est palla.

LUN. Rubram pallam video.

PYR. Thisbe mortua est. [Luna silet.]

PYR. Nonne gladium habeo? [Se occidit.]

Mortuus sum.

LUN. Mortuus es.

STA. Mortuus est Pyramus.

THI. [redit.] Ubi est Pyramus?

LUN. Ubi est Pyramus?

THI. Quid video?

LUN. Pyramum video.

THI. Pyramus mortuus est.

LUN. Pyramus mortuus est.

THI. Nonne gladium video?

Mortua sum. [Se occidit.]

LUN. Mortua es.

STA. Mortua est Thisbe.

LUN. Ego, Luna, occido.

STA. Tu, Luna, occidis.

SOL. [in tabulātō exstat.] Ego, Sōl, surgō.

PAT. et MAT. [intrant.] Tū, Sōl, surgis.

STA. Ille, Sōl, surgit.

[Pater et Māter circum sepulchrum ambulant et inter sē loquuntur; subitō mortuōs vident.]

PAT et MAT. Quid vidēmus?

PAT. Pȳramus mortuus est.

MAT. Thisbē mortua est.

PAT. et MAT. Lacrimāmus.

SOL. Pater et māter lacrimant.

PLO. [prōdeunt et mortuōs spectant.] Pȳramus et Thisbē mortuī sunt. Lacrimāmus.

PRI. Sepulchrum facite.

PLO. [sepulchrum super mortuōs pōnunt.] Sepulchrum facimus.

SOL. Sepulchrum facitis.

PAT. et MAT. Sepulchrum faciunt.

PAT. (gladium in sepulchrō pōnit.) Hic est gladius Pȳrami.

MAT. (pallam in sepulchrō pōnit.) Haec est palla Thisbae

[Intrant Statuae VI-X.]

PLO. Qui estis?

STA. Nōs sumus statuae.

PLO. Cūr lacrimātis?

STA. Quia Pȳramus et Thisbē mortuī sunt, lacrimāmus.

[Statuae sē circum sepulchrum dispōnunt; Princeps Plōrātōrum cartam ad sepulchrum affigit; in cartā scriptum est: Hic iacent Pȳramus et Thisbē. Plōrātōrēs excunt. Pater et māter in mediā scaenā lacrimant.]

STA. Hic iacent Pȳramus et Thisbē.

FINIS FABULAE.

## LUDUS

### PERSÖNAE.

Orbilius magister ludi est.

Discipulū.

Quīntus } impudentēs  
Sextus } pueri sunt.  
Mānius semper dextram tollit, sed nihil dicit.

Mārcus semper interrogat.

Gāius māximus puer est.

Servius sērō venit.

Alīs discipuli.

### SCAENA. IN LUDO ORBILI.

Orbilius discipulōs manet; dextrā ferulam tenet, librum sinistrā. Intrant discipuli.

DIS. Salvē, magister!

ORB. Salvēte, pueri! Omnesne adestis? Quis abest?  
[Mānius dextram tollit.]

QUI. Nōs omnes adsumus. Titus autem abest.

ORB. Cūr Titus abest? Nōnne heri aderat?

SEX. Ita vērō, sed vesperi ad cēnam apud Quīntum erat.  
Multā edēbat, multā bibēbat; itaque hodiē aeger est.

ORB. En puerum stultum! Meritō aegrōtat.

MAR. Cūr meritō aegrōtat? [Mānius dextram tollit.]

ORB. Sile, Mārcē!

QUI. Tūne, O magister, apud amīcum heri cēnābās?

[Mānius dextram tollit.]  
ORB. Minimē; sōlus cēnābam.

- SEX.** Semperne sōlus cēnās ? [Mānius dextram tollit.]  
**ORB.** Ita.  
**QUI.** O miserum magistrum !  
**SEX.** Nōnne unquam nimis edis ? [Mānius dextram tollit.]  
**ORB.** Nunquam nimis edō.  
**QUI.** O miserum magistrum !  
**MAR.** Cūr nunquam nimis edis ? [Mānius dextram tollit.]  
**ORB.** Sile, Mārce !  
**SEX.** Servius etiam abest, O magister.  
**GAI.** Servius quoque, ut crēdō, apud Quīntum cēnābat.  
**QUI.** Ecce ! Videō Servium. Quām sērō venit !  
**DIS.** Cottidiē Servius sērō venit.  
**MAR.** Cūr semper sērō venit ? [Mānius dextram tollit.]  
**GAI.** Quia, cum gallus cantat, nōn surgit.  
**SEX.** Semperne tū, cum gallus cantat, surgis, O magister ?  
*[Servius lentē intrat.]*  
**ORB.** Ita.  
**MAR.** Cūr, cum gallus—— [Mānius dextram tollit.]  
**ORB.** Sile, Mārce ! Salvē, Servi !  
**SER.** Salvē, magister !  
**ORB.** Cūr tam sērō venīs ? [Mānius dextram tollit.]  
**SER.** Quia neque loculōs meōs neque tabellās reperire poteram.  
**ORB.** Molestus puer es. Hodiē tē pūniam. Venī ad mē.  
**DIS.** Castigābit eum magister.  
**ORB.** Gāt, tolle eum in umerōs tuōs. [Gāius hoc facit.]  
*Sexte et Quīnte, pedes eius retinēte. [Sextus et Quīntus hoc faciunt.] Ferulā eum feriam.*  
*[Orbilius Servium ferit. Discipuli surgunt, rident, clamant.]*  
**SER.** O ! O ! Eheu ! O mē stultum ! Impiger posthāc erō, neque unquam tibi molestus.

- MAR.** Cūr Servium castigās, O magister ?  
*[Mānius dextram tollit.]*  
**ORB.** Tē etiam castigābō, nisi silebis. Cōnsidite omnēs, et stilōs tabellāsque parāte ! [Puerī cōnsidunt et tabellās parant.] Quis parātus est ? [Mānius dextram tollit.]  
**ALII.** Ego parātus sum.  
**ALII.** Nōndum ego parātus sum.  
**ORB.** Nunc ego recitabō ; vōs in tabellis scribīte ! [Recitat.] ‘Titus, filius agricolae Rōmānī, tredecim annōs nātus est.’  
**MAR.** Cūr tredecim annōs nātus est ?  
*[Mānius dextram tollit.]*  
**ORB.** Sile, Mārce !  
**QUI.** Quot annōs tū nātus es, O magister ?  
*[Mānius dextram tollit.]*  
**ORB.** Nesciō.  
**MAR.** Cūr nesciis, O magister ? [Mānius dextram tollit.]  
**ORB.** Sile, Mārce ! Silēte, omnēs ! [Recitat.] ‘Agricola illum Rōmam mānē dūcit.’  
**MAR.** Cūr Rōmam dūcit ? [Mānius dextram tollit.]  
**ORB.** Nesciō ; sed manē et mox fortasse ipse intellegēs.  
**GAI.** Nosterne Titus est in hāc fabulā, O magister ?  
**ORB.** Minimē ; nōn noster Titus est. [Recitat.] ‘Rōma ab agrīs eōrum procul abest.’  
**SEX.** Quām procul abest, O magister ?  
*[Mānius dextram tollit.]*  
**ORB.** Multōs passūs abest.  
**QUI.** Quot passūs abest ? [Mānius dextram tollit.]  
**ORB.** Nesciō.  
**MAR.** Cūr nesciis, O magister ? [Mānius dextram tollit.]  
**ORB.** Sile, Mārce ! Nunc pergām. [Recitat.] ‘Eō igitur

nōn ambulare possunt, sed equi eōs vehunt.'

**SEX.** Quot equi eōs vehunt, O magister?

[*Mānius dextram tollit.*]

**ORB.** [Celeriter recitat.] 'Cum ad portam Latinam veniunt—'

**DIS.** Lentius recitā, sōdes, O magister; tot vocābula scribere nōn possumus.

**ORB.** Si silebitis, lentius recitābō. Accūrātē scribite, pueri. [*Recitat lentius.*] 'Cum ad portam Latinam veniunt, ab equis descendunt, quia viae intrā mūrum iniquae sunt et angustae.'

**MAR.** Cūr iniquae et angustae sunt?

[*Mānius dextram tollit.*]

**ORB.** Venī ad mē post lūdum et tibi dicam. [*Mārcus lacrimat. Orbilius recitat.*] 'Sex hōrās aedificia spectant. Deinde amīcum vīsunt et apud illum prandent.'

**GAI.** Nōnne apud Quintum prandent?

[*Mānius dextram tollit.*]

**ORB.** Minimē, nōn noster Titus est.

**QUI.** Quod amīcō Titi nōmen est?

[*Mānius dextram tollit.*]

**ORB.** Nesciō; nēmō scit. [*Recitat.*] 'Tandem equōs petunt et domum redeunt.'

**SEX.** Quōrum equōs, magister?

[*Mānius dextram tollit.*]

**ORB.** Suōs equōs, stulte! Nōnne eōs extrā portam Latinam reliquērunt? [*Mānius dextram tollit.*] Satis est. Nunc Māni, surge! [*Mānius surgit.*] Et recitā tuum pēnsum. Cēteri, audite! [*Mānius recitare temptat; nihil tamen dīcere potest; tandem cōsīdit et lacrimat. Cēteri rident et clāmant:*]

**DIS.** Ego possum.

**ORB.** Tu, Gai, recitā! [*Gāius recitat.*] Bene recitās, Gai.

Hodiē otium agētis; discēdite omnēs et valēte!

[*Discipuli surgunt et stilōs tabellāsque sūmunt.*]

**DIS.** O cāre magister! Grātiās tibi agimus. Vale!

[*Cēteri exeunt; Mārcus prope Orbilium stat et lacrimat.*]

**ORB.** Abi!

[*Exit Mārcus.*]

FINIS FABULAE.

## MEDICUS

## PERSONAE.

<span style="color: green;">✓</span> Titus: puer Rōmānus, duo- decim annōs nātus. <span style="color: green;">✓</span> Octāvia: Titi māter.	Lūcius } Titi frātrēs, gemini, Publius } septem annōs nāti. Medicus. ✓
---	--

*Boxe bādōom*

## SCAENA. IN CUBICULO PUEGORUM.

A sinistrā stat latus lectulus; ibi dormiunt trēs pueri, Titus et Lūcius et Publius. A dextrā est fenestra, ā tergo iānua. Gallus extra cantat et puerōs ē somnō excitat.

TIT. Quota hōra est?

LUC. [ad fenestram currit.] Prīma ferē hōra est. Sōl mox surget.

TIT. O mē miserum! Pēnsum meum nōn fēci. Quid Orbilius dīcet?

PUB. Immō vērō, quid faciet Orbilius?

TIT. Iam ferulam sentiō. Ad lūdum īre nōn audeō.

LUC. Gaudeō quia nōndum ad lūdum īmus, ego et Publius.

TIT. Quālēs frātrēs estis! Quia vāpulābō, gaudētis.

LUC. et PUB. [saltant et cantant.] Titus vāpulābit; Titus vāpulābit.

TIT. [irātus.] Vōs etiam vāpulābitis.

LUC. et PUB. [lacrimant.] Lacrimāmus, quia Titus vāpulābit. Lacrimāmus, quia Titus vāpulabit.

TIT. Quia vōs vāpulāvistis, lacrimātis. Iterum autem lacrimābitis, nisi bonum cōnsilium mihi inveniētis; nam ego vāpulāre hodiē nōlō.

PUB. Cōnsilium habeō.

TIT. et LUC. Dic nōbis.

PUB. Manēte; cōgito.

TIT. Festinā, Publi; O mē miserum, vāpulābō.

LUC. Fortasse malum Publius habet cōnsilium; tum vāpulābis, Tite.

TIT. Nisi statim cōnsilium nārrābis, iterum idem accipiēs.  
[Loculōs sūmit.]

PUB. Cōgitatī. Audite cōnsilium. Vesperi apud Quīntūm cēnābās.

TIT. Illud iam scīmus.

PUB. Bene, ibi nimis ēdistī.

TIT. Quid dīcere vīs? Semper nimis edō; tū quoque et Lūcius.

PUB. Sānē, at tū hodiē aegrōtās, quia nimis vesperi ēdistī.

TIT. At nōn aegrōtō, mī frāter!

LUC. Ostulte, nōnne intellegis? Hodiē aegrūm simulabis.

TIT. Intellegō. Euge, Publi! bonum cōnsilium inveniēstī! Tū, Lūci, ī ad mātrem; illī dē morbō meō aliquid nārrā! [Exit Lūcius.] Publi, in aquam hunc pannum merge! Festinā! nam mātrem audiō; pannō meōs oculōs preme! Heu! heu! quantum doleō!

[Octāvia intrat cum Lūciō.]

OCT. Hercle! Quām aeger es! Quid habēs, mī fili?

TIT. Multum doleō. Nunc calidus sum, nunc frigidus.

OCT. O cārē fili, medicum arcessam. Quis medicum venīre iubēbit?

LUC. Egō medicum arcessam, mea māter.

PUB. Et ego cum Lūciō ibō.

OCT. Ite, parvuli, et medicāmentum ferre medicum iubete.

LUC. Acerbum medicāmentum sēcum feret medicus.

PUB. Acerbum medicāmentum. [Exeunt gemini.]

TIT. Ut sitiō, māter cārissima!

OCT. Miselle puer! Aquam frigidam tibi dabō. Bibe!  
[*Titus bibt.*]

TIT. Māter, nunc frigidus sum. Ecce! membra mea tremunt.

OCT. En, vestimentis tē tegam.

TIT. Māter, nimis calidus sum.

OCT. Eheu! Quī morbus tē tenet? Quandō medicus veniet?

TIT. Aliquis iānuam pulsat.

[*Medicus cum pueris intrat.*]

MED. Salvē, domina! Quis aeger est?

OCT. Salvē, medice! Filius meus hīc aegrōtat.

MED. Salvē, puer! Vēnī spectātum tē. Aegerne es?  
[*Titus annuit.*]

LUC. et PUB. Ita, medice, valdē aeger est.

MED. Num edere potes? [*Titus annuit.*]

LUC. et PUB. Minimē; nihil edere potest.

MED. Ostende mihi linguam tuam. Hēm! Quid herī ēdisti?

TIT. Nesciō, medice.

LUC. Sciō equidem.

PUB. Et ego.

LUC. Apud Quīntum vesperi cēnābat.

PUB. Nimis ēdit—porcum.

LUC. Et lusciniam.

PUB. Et turdōs.

LUC. Et pōma.

PUB. Et lība.

LUC. Et alia multa.

OCT. Minimē mīrum, si hodiē aegrōtās.

MED. Minimē mīrum est. Medicāmentum tibi parābō.  
[*Medicus medicāmentum parat.*]

LUC. Quāle medicāmentum parās?

PUB. Acerbumne est annōn?

MED. Acerbum est.

LUC. et PUB. Acerbum est medicāmentum. Acerbum est medicāmentum.

MED. Dā mihi pōculum, domina! [Fundit.] Nunc bibe, puer! [*Titus medicāmentum gustat.*]

TIT. Nōlō bibere. Tāle pōculum nunquam bibam.

OCT. Ohē, puer improbe! Quōmodo aegrōtāre dēsinēs, nisi medicāmentum bibēs?

LUC. et PUB. Titus bibere nōnvult. Titus bibere nōnvult.

MED. Necesse est bibere.

LUC. et PUB. Acerbum est. Gaudēmus, quia acerbum est medicāmentum.

TIT. Aliquis mox vāpulabit. [*Gemini audiunt et silent.*]

OCT. Statim bibe; sīn minus, patrem vocābō.

TIT. Nōlō. [*Exit Octāvia.*]

PATRIS VOX. Tite, audīsne mē?

TIT. Ita, mī pater.

PATRIS VOX. Nōnne medicāmentum bibere vīs?

TIT. Sānē, mī pater, bibere volō. [*Dum bibt, Octāvia intrat.*]

OCT. Medicāmentum bibit Titus.

MED. Bene; deinde tranquillē dormiēs. Mox validus iterum eris et rōbustus. Vale, domina; valēte, pueri.

OMNES. Vale, medice. [*Exit Medicus.*]

TIT. Iam validior sum. Licetne mihi surgere, māter?

- OCT. Nōn licet, O stulte. Tōtum diem in lēctulō iacēbis.  
Et ego prope tē manēbo.
- TIT. Nōn necesse est tibi, cārissima māter, prope mē  
manēre.
- OCT. Meus es filius. Prope tē manēbo, dum aegrōtās.
- LUC. et PUB. Licetne nōbis in hortō lūdere ?
- OCT. Abite, gemini, et in hortō lūdite.
- LUC. et PUB. Titus in lēctulō manēbit, tōtum diem in  
lēctulō manēbit. [Exeunt Lācius et Publius.  
*Titus pūgnū agitat.*]

FINIS FABULÆ.

## MEDICUS

## HORATIUS

### PERSōNAE

Porsenna : rēx Etruscōrum.  
Sextus Tarquinius : filius  
Tarquinī Superbī.  
Mamilius : rēx Tusculī, socius  
Porsennae.

Scaena I.  
Tarquinius Superbus : rēx  
Rōmānōrum, exsul.  
Vigilēs : Etrusci.  
Ducēs Militum : Etrusci.

Scaena II.  
Valerius } cōsulēs Rōmāni.  
Pulvillus }  
Horātius Cocles } senātōrēs  
Spurius Lartius } Rōmāni  
Titus Herminius  
Vigil Primus } Rōmāni.  
Vigil Secundus }  
Civēs : Rōmāni.  
Milites : Etrusci.

### SCAENA PRIMA. IN CASTRIS ETRUSCORUM.

Vesperī. Porsenna ante tabernāculum suum stat ; ā dextrā  
Mamilius ; ā sinistrā Tarquinius Superbus ; ā tergō Sextus  
Tarquinius. Ante eōs ducēs militum imperāta manent.  
Longē ā dextrā stant vigilēs ; h̄i Rōmam prōspectant.

POR. Bene pūgnāvistis hodiē, O ducēs, vōs et milites  
Etrusci.

DUC. Grātiās tibi agimus, rēx māxime ; prō patriā et prō  
tē pūgnāvimus.

POR. Quōmodo, Mamili, hunc montem cēpisti, ubi iam  
castra posuimus ?

SEX. Iāniculum vocātur hic mōns.

SUP. Iāniculum habēmus ; facile erit Rōmam capere.

POR. Quōmodo Iāniculum cēpisti, Mamili ? Narrā nōbis !

DUC. Bene nōs duxit Mamilius, O rēx māxime !

**POR.** Hoc sciō; attendite animum et audīte!

**MAM.** O rēx māxime, Iāniculum tenēbat Pulvillus cōsul cum centum militib⁹; iuvenis est et malus dux; male imperat neque Rōmānī illi pārēre volunt. At diū nobis resistēbant; neque facile erat illud parvum agmen dē monte pellere. Tandem centum milites circum montem mis̄i; h̄i a tergo Rōmānōs subitō oppūgnant. Pulvillus pavidus tergum vertit; cum quīnquāginta hominib⁹ effugere potest; cēterōs occidimus. Ille, tertius in ordine ducum [*Ducem quendam indicat*], p̄im⁹ in summum montem pervenit. Hostes illum vulnerāverant et signiferum occiderant. Statim ille signum ē dextrā mortui traxit et in summō monte posuit.

**POR.** Bene fecisti, Mamilī; bene fēcērunt tui milites. Tū, dux vulnerāte, hūc venī! [*Dux tertius appropinquat*.] Accipe hoc praemium! [*Armillam bracchiō circumdat. Tum dux sē in ordinem recipit*.] Crās Rōmam oppūgnābimus.

**DUC.** [*laetis clāmōribus*.] Crās Rōmam capiēmus.

**SUP.** Crās rēx iterum erō Rōmānōrum.

**SEX.** Crās omnēs inimicōs occīdam.

**SUP.** Crās omnēs nōbiles in vincula cōniciām.

**SEX.** Vae victis! nōs enim Rōmā expulserunt.

**SUP.** Ignāvī hominēs rēgem habēre nōlēbant; poenās crās dabunt.

**DUC.** [*murmurant*.] Fortēs, nōn ignāvī, sunt Rōmānī. Fortēs hostēs amāmus; ignāvōs ūdimus amicōs.

**POR.** Quāndō et quōmodo Rōmam oppūgnābimus?

**SEX.** Statim hoc faciēmus; si enim Rōmānī pontem Sublicium frangent, neque Tiberim trānsire neque urbē intrāre poterimus.

**DUC.** Nōs quidem hodiē diū pūgnāvimus; sine somno militēs nōn bene pūgnābunt.

**SUP.** Vigil! Vigil!

**VIG.** Quid vīs, rēx?

**SUP.** Quid nunc Rōmānī faciunt?

**VIG.** Omnes intrā moenia sē recēpērunt. Vigiles tamen ē moenibus prōspectant.

**POR.** Frēgēruntne pontem?

**VIG.** Minimē, rēx māxime! Stat pōns.

**POR.** Qualis erit nox?

**VIG.** Obscūra; nūbilare enim coepit, neque lūna fulgēbit. Etiam nunc vigilēs Rōmānōs vidēre nōn possumus; nōn iam pōns in cōspectū est; hāc nocte caeci erunt vigilēs.

**POR.** Bene dixistis, vigilēs. Hoc igitur cōsilium omnēs audite! Quārtā vigiliā, dum Rōmānī adhūc dormiunt, ad pontem silentiō appropinquābimus. Antequam illūc pervēnerimus, nōs neque vidēre neque audire vigilēs poterunt. Nullā morā pontem trānsibimus et portam facile rumpēmus, dum Rōmānī arma petunt et totā urbe trepidant.

**DUC.** Bonum cōsilium cēpisti, O rex māxime! Vincēmus.

**POR.** Hoc cōsilium, ducēs, militib⁹ nūntiāte! Deinde usque ad quārtam vigiliā dormīte!

**DUC.** Audīmus et pārēbimus.

**POR.** Vigilēs, cum quārtā vigiliā erit, ē somnō nōs omnēs excitāte!

**VIG.** Audīmus et pārēbimus.

## SCAENA SECUNDA. ROMAE.

*A sinistrā appārent moenia urbis; Tiberis praeter moenia fluit; ripam ulteriōrem ad portam urbis iungit pōns Sublicius. Vigiles ē summīs moenibus prōspectant. In ripā ulteriōre āgmen Etruscōrum ad Pontem Sublicium silentiō appropinquat, sed adhūc procul abest, cum sōl surgere incipit. Prīmā lūce vigiles hostēs vident.*

VIG. I. Audīsne aliquid?

VIG. II. Quām timidus es! Ventus aquā agitat.

VIG. I. Pedēs hominū audiō.

VIG. II. Nōlī hoc crēdere. Sōl mox surget; tum vidēre poterimus.

VIG. I. Aliquid videō. Aliquid sē movet.

VIG. II. Agmen est. Hostēs sunt.

VIG. I. Surgite, Rōmānī. Hostēs adsunt.

VIGILES. Surgite, Rōmānī. Hostēs adsunt.

[*Civēs armātī portam aperīunt et prōspectant. Valerius et Pulvillus in pontem currunt.*]

VAL. Frangite pontem, cīvēs.

PUL. Tempus nōn dabunt hostēs. Eheu, nōs pīmōs occident. Quid faciam? Quō fugiam?

VAL. Sile, ignāve! Cūr herī frangere pontem nōn iussistī? Tū enim imperātor erās. Hodī ego Rōmānīs imperō. [*Pulvillus in urbē redit. Multī civēs in portā appārent.*] Audite, cīvēs! Si duo vel trēs hostib⁹ breve temporis spatium resistere poterunt, cēterī pontem frangent. Ita urbē servāre poterimus.

HOR. [inter cīvēs appāret.] Quid dīcēbat cōnsul?

CIV. Si quis hostib⁹ resistet, nōs pontem frangere poterimus.

HOR. Ego, O cōnsul, pontem dēfendam. Quis mēcum hoc prō patriā faciet?

SPU. [ex cīvībus prōdit.] Ego tibi socius erō, fortis Horati.

HOR. Tū bonus eris socius. Tēcum bene pūgnābō. Tamen sī trēs erimus, tōtum hostium āgmen facile repellēmus.

TIT. [ex cīvībus prōdit.] Ecce tertium! Prō Rōmā et Rōmānīs cum hīs comitibus pūgnābō.

VAL. Vōbis agō grātiās.

CIV. Vōbis grātiās agimus.

[*Etruscī appropinquant.*]

POR. Currite, mīlitēs! Pontem occupāte!

VAL. Properāte vōs! currunt enim hostēs.

[*Trēs pontem trānseunt.*]

HOR. Ego medius stābō; tū, Spuri, ā dextrā stā, Herminī, tū ā sinistrā!

[*Etruscī ad pontem adverniunt.*]

POR. Oppūgnāte, mīlitēs! Istōs trēs occidite et urbēm intrāte!

VAL. Secūrēs sūmīte, cīvēs! sūmīte gladiōs! frangite pontem!

POR. Mamīlī, mēcum manē! Herī satis pūgnābās. Sextus contrā suam urbēm hominēs dūcet.

VAL. Dā mihi secūrem, tū! Ita, ita, lignum frangite. [*Ipse pontem ferit, dum mīlitēs Etruscī pontem oppūgnant.*]

SPU. Cavē, Herminī! ā sinistrā oppugnābunt.

TIT. Parātus sum; ecce, undique veniunt.

HOR. Dūra verbera date! Nōn multī eōdem tempore nōs oppūgnāre possunt.

- PUL. [in moenibus apparet.] Venite, vōs, ad moenia!  
 [Multi cīvēs in moenia veniunt.] Sagittās mittite!  
 Iacula cōnicite!
- SEX. Mēcum venite, mīlites! Ego Horātium occidam.  
 Mihi quidem nōn resistet.
- CIV. Cūius vōcem audīmus?
- VIG. I. Sextus Tarquinius hostēs dūcit.
- CIV. Apage, perfide Sexte! Num audēs Rōmam  
 reuenire?
- SEX. Mox alia clāmābitis, cum vōs in vineula cōniciam  
 et in crucem mittam.
- CIV. I in malam crucem tū! Occide Sextum, O Horātī!  
<sup>eventus</sup> Etiam sī hostēs nōs vīcerint, gaudēbimus quod  
 perfidus Sextus mortuus erit.
- [Sextus Horātium oppūgnat; Spurius et Titus contrā  
 aliōs pūgnant.]
- PUL. Cavēte, sagittāri! Nōlite nostrōs occidere! Cavēte,  
<sup>spācūm</sup> iaculatōres! Suprā capita nostrōrum iacula  
 cōnicite!
- VIG. II. Uter vincet? Ecce, noster illum ferit!
- CIV. Iō triumphē! Mortuus est Sextus.
- PUL. Minimē, surgit. Horātī, iterum ferī!
- [Alter Horātium oppūgnat, dum Mamilius Sextum  
 ē periculō trahit.]
- CIV. Quis auxilium fert?
- PUL. Mamilius.
- CIV. Ecce, Sextum ē periculō trahit.
- VIG. I. Nunc redit; ipse Horātium oppūgnabit.
- CIV. Eheu, nōn mortuus est Sextus.
- VAL. Operam date, cīvēs; ecce, paene frāctus est pōns.
- CIV. Iō, Spurius hostēm occidit; nūne alterum ferit.
- VIG. II. Eheu! Horātium vulnerāvit Mamilius.
- CIV. Eheu! Spurius, auxilium dā!

- VIG. I. Ecce! Mamilium repellunt.
- VAL. [māgnā vōce.] Redite, Rōmāni! paene frāctus est  
 pōns. Iam, iam redī, Horātī!
- CIV. Redite, Rōmāni! paene frāctus est pōns! Nōs  
 servāvistis; iam vōs servāte!
- HOR. Redite, comitēs! dum tempus manet, redite!
- SPU. } Tū etiam nobiscum redī! Sine tē nōn redibimus.
- TIT. } CIV. Redite, fortēs virī! Iam iam cadit pōns.
- HOR. Redite, comitēs! Vōbis hoc imperō. Cōsilium  
 habeō bonum; mē hostēs nōn occident.
- SPU. } Pāremus. Valē! [Ad portam redeunt.]
- TIT. }
- CIV. Nōlite Horātium relinquere!
- SPU. Ipse imperāvit. Pāremus.
- [Spurius et Titus urbēm intrant.]
- CIV. Sērō redibis, Horātī. Cadit pōns.
- HOR. [Scūtum ad cīvēs cōnicit.] Excipite, cīvēs, scūtum!  
 Nōn honestum est scūtūm relinquere. [Gladium  
 in mediōs hostēs cōnicit.] Vōs, hostēs, gladium  
 excipite! Tibi mē committō, Tiberis. [Dum  
 pōns cadit, Horātius in flūmen dēsilit.]
- PUL. Quid facit? Vulnerātus est; nōn potest natāre.
- CIV. Ita; flūmen trānsit; ad portam natat.
- VAL. Dēmittite fūnēs! [Cīvēs fūnēm dēmittunt.]
- CIV. Fūnēm prehendit. Trahite! trahite!
- OMNES. Trahite! trahite! [Cīvēs Horātium ex aquā in  
 portam trahunt.]
- VAL. } Senātus }  
 PUL. } Populusque } Rōmānus tibi grātiās agit.
- CIV. OMNES. Rōmam servāvisti.

FINIS FABULAE.

## CIRCE

## PERSONAE.

Ulixes, quā domum iter facil.  
Eurylochus, quem Ulixes  
nautis praeficit.

## Scaena I.

Aegyptius  
Philippus  
Menēxenus  
Alexander  
Crēsius  
Ceteri nautae.

Scaena II.

Naupactōus	nautae
Proxenus	
Rhōdīus	
Circē: maga,	
Ancillae quatuor.	
Minister.	
Coquus.	
Servus alias.	

## SCENA PRIMA. IN LITORE INSULÆ.

In saxō stat Eurylochus; circum eum vīgintī nautae,  
alii humi sedent, alii stant; omnēs murmurant.

EUR. Nōlīte duci nostrō maledicere!

AEG. At quis nōs in insulam dēsertam dūxit?

CET. Respondē, O Euryloche! Nōnne Ulixes?

EUR. Sānē, māgnus Ulixes vōs hūc dūxit; sed nōlīte  
illum culpāre!

PHI. Cūr nōn oportet illum culpāre?

CET. Respondē, O Euryloche. Cūr nōn oportet illum  
culpāre?

EUR. Quia dī immortālēs [pālmas tollit] nōs et illum in  
haec pericula addūxērunt.

MEN. Si dī Ulixem nōn amant, nōn iam noster erit dux.

CET. Rects dīcis; nōn iam noster erit dux.

ALE. [ventrem tangit.] Esuriō; dā mihi cibum, Eury-  
loche!

OMNES. Esurimus; dā nōbīs cibum, Euryloche!

EUR. Nōnne māgnanīmus Ulixes in mediās silvās iit,  
quia cibum nōbīs petere volēbat.

CRE. Num hoc crēdis? Nōs quidem hoc nōn crēdimus.

OMNES. Nōn crēdimus. Immō vērō nōs dēseruit.

AEG. Si ferās arcū occidet, ipse eās edet.

OMNES. Ipse carnem edet avium et bestiārum.

PHI. Nihil nōbīs referet. Hoc prō certō habeō.

OMNES. Nihil nōbīs referet. Hoc prō certō habōmus.

EUR. O stultī; fidēlis est noster dux; crēdite illi!

MEN. [qui circum sē iamdūdum spectat.] Hominem qui  
advenit, videō.

CET. Hostisne an amīcus venit?

MEN. Nesciō; adhūc procul abēst.

[Alii nautae nunc stant.]

ALE. Ecce, dē summō colle dēscendit.

CET. Quō habitū est? Quae vestimenta, quae arma  
portat?

CRE. Arcum sagittāsque fert; rēcta ad nōs venit.

OMNES. Ulixes est.

AEG. Quid umerīs portat?

PHI. Carnem nōbīs affert.

OMNES. O māgnanīmū Ulixem! O optimum ducem!

ULIXIS VOX. Cervum sagittā occidi. Cibum vōbīs  
afferō. Carnem edēmus omnēs.

OMNES. Iō, Iō! O māgnanīmū Ulixem! O optimum  
ducem!

EUR. Ligna petite, nautae! Properāte vōs!

[Dum Ulixes appropinquat, nautae ligna per lītus  
petunt et in mediō cumulant.]

- MEN. Rēmum frāctum invēni, qui in litorē jacebat.  
 ALE. Siccōs rāmōs afferō, qui dē arbore cecidērunt.  
 CRE. } Grave est id quod portāmus; gubernāculum feri-  
 AEG. } mus nāvis nostrae, quod mare in litus iēcit.  
 PHI. Rostrum nāvis repperī; ecce, Minervae imāginem  
 undae perdidērunt; eam vix possum agnō-  
 scere.  
 [Ulixēs appāret et cervum hūmī dēpōnit.]  
 EUR. Salvē, Ulixēs! Nautae, ignem accendite!  
 CET. Non possumus ignem accendere. O callidissime  
 omnium hominum [Ulixī hoc dicunt], hoc prō  
 nōbīs fac, quia ēsurīmus et quam pīnum cē-  
 nāre volumus.  
 EUR. [Dum Ulixēs ligna cōfricat et ignem accendit.]  
 Nunc callidus et māgnanimus est is qui nūper  
 pessimus ducum erat et infidissimus.  
 [Ulixēs in saxō cōsūdit; nautae in summō igne cervum  
 tōtum pōnunt. Tum circum Ulixem et ignem sē dis-  
 pōnunt.]  
 ULL. Per silvam errābam, cum hunc cervum haud pro-  
 cul vidi—  
 MEN. Dulcis est fūmus. sweat is the smell  
 ULL. Mē post arborem cēlāvi—  
 ALE. [sonitum labris fucit.] Duleem carnem iam gustō.  
 ULL. Ventus adversus flabat; non igitur mē olfacere  
 cervus poterat.  
 CRE. Carnem equidem olfaciō dulcissimam.  
 ULL. Sagittam arcumque parō.  
 AEG. Nōs quidem convīvium parāmus.  
 ULL. Sagittā pīmā cervī frontem trānsfixi. Nōnne  
 māgna et pulchra sunt cornua, O Euryloche?  
 PHI. Magna et pulchra erit cēna.

- MEN. Iam certē tostus est cervus. Licetne mihi statim  
 edere?  
 OMNES. Statim edere volumus. ~~wish~~  
 ULL. Edite, comitēs! Gaudeō quod nōn iam ēsuriētis.  
 EUR. Vorāte, vōs quī suib⁹ estis similiēs; nīl nisi cēna  
 cibusque vōbīs in mentem venit. ~~comes~~  
 [Nautae cervum dividunt et carnem vorant;  
 interēa Ulixēs nārrat.]  
 ULL. Postquam cervum occidī, circum mē spectare  
 incēpī. Haud procul inter arborēs appārēbat  
 tēctum domūs. Fūmus inde ascendēbat.  
 ALE. Sine dubiō torrēbant carnem.  
 CET. O dulcem carnem! Libenter iterum carnem  
 gustāmus.  
 CRE. Nōnne usque ad domum ivisti, O dux?  
 ULL. Minimē; comitum mihi in mentem vēnit famēs.  
 Ad vōs igitur quam pīnum praedam meam  
 rettuli.  
 AEG. Crās ad illam domum ibimus. Quid cēnsētis,  
 comitēs?  
 CET. Placet; illūc ibimus.  
 MEN. Fortasse ibi multam carnem et bene tostam  
 inveniēmus. you will find -  
 EUR. Glandēs saltem in silvā inveniētis.

#### SCENA SECUNDA. IN ATRIO CIRCAE.

Nēmō in atrīo adest; sed per iānuam quac a dextrā est nūc  
 feminās quae rident, nūc suēs quā edunt auditis. A  
 sinistrā intrant Ulixēs et Eurylochus et trēs nautae,  
*Naupactōs, Proxenus, Rhodius.*  
 NAU. Ubi sunt comitēs nostri?  
 PRO. Eōs quōs perdidimus, neque videō neque audiō.

- RHO. At vōcēs audīo.  
 EUR. Sānē, fēminās quae ridēnt audīs.  
 NAU. Nōnne suēs auditīs, comitēs, qui edunt?  
 PRO. Silēte, fēmina nūc cantat.  
 ULI. Circē, maga, pessima fēminārum, cantat quia nostrōs comitēs perdidit.  
 RHO. Quōmodo nōs etiam illa nōn perdet?  
 ULI. Priōrēs oppūgnābimus.  
 NAU. At sī baculum istud agitābit, nōnne mortui nōs omnēs cadēmus?  
 ULI. Si mihi parēbitis) et omnia quae nūc vōbis imperābō faciētis, istam vincēmus.  
 EUR. Tibi parēbimus. O dux nōster, vir callide! Quid imperās?  
 NAUTAE. Tibi parēbimus nōs omnēs.  
 ULI. Apud hanc fēminām nōlīte edere, nōlīte bibere.  
 OMNES. Nihil hic edēmus, nihil bibēmus.  
 ULI. Etiam sī ego cibūm et pōculūm accipiam, vōs nōlīte idem facere.  
 RHO. Cūr hoc tibi licet quod nōs facere vetās?  
 ULI. Hunc quem teneō flōrem Mercurius mihi dedit.  
 PRO. Quōmodo tē dēfendere hic flōs potest?  
 ULI. Dum flōrem hunc olfaciō, Circē mē laedere nōn poterit.  
 EUR. Silete omnēs; aliquem enim audiō qui iānuam aperit.  
 ULI. Mēmentōte id quod imperāvī et parēte!  
 [Intrat Circē cum ancillis quattuor.]  
 CIR. Salvē, O Ulixēs.  
 ANC. I. Salvē, O Euryloche.  
 ANC. II. Salvē, O Naupactōe.  
 ANC. III. Salvē, O Proxene.  
 ANC. IV. Salvē, O Rhodi.

The sailors

all

Tillie  
Circe.

near.

- ULL. Salvē, O rēgīna. Tē quae meum nōmen scīs, quōmodo vocābō?  
 EUR. [ancillae I.] Quōmodo nōmen meum scīs?  
 NAU. [ancillae II.] Quōmodo nōmen meum scīs?  
 PRO. [ancillae III.] Quōmodo nōmen meum scīs?  
 RHO. [ancillae IV.] Quōmodo nōmen meum scīs?  
 CIR. Salvēte, omnēs advenae! Nōmen meum nōlīte rogāre, sed vīnum meum bibite et carnēs mēas edite. [Manibus plaudit.]  
 [Intrat minister qui quinque pōcula fert.]  
 MIN. Adsum, O rēgīna.  
 ANCILLAE. Dā nōbīs pōcula. [E manibus ministri quattuor pōcula accipiunt. Circē manibus plaudit. Intrat servus qui amphoram fert.]  
 SER. Adsum, O rēgīna!  
 CIR. Appropinquā, serve! [Dum baculum suprā amphoram agitat, venēnum in vīnum dēmittit.] Tibi, O Iuppiter, vīnum cōnsecrō.  
 ULI. [nautis.] Cavēte vīnum. [Servus vīnum in pōcula fundit.]  
 SER. [vōce sonōrā.] Aurea mīrificō complēvī pōcula vīnō.  
 CIR. Mihi dā pōculum, O minister.  
 MIN. [vōce sonōrā.] Tē vel callidiōrem hoc vīnum reddet, Ulixēs.  
 ULI. Tum erō tam callidus quam vulpēs.  
 CIR. Hoc tibi prōmittō. Accipe, O rēx. Rēgīna tibi vīnum offert.  
 ANC. I. Accipe, O Euryloche; ancilla rēgīnae tibi vīnum offert.  
 ANC. II. Accipe, O Naupactōe; ancilla rēgīnae tibi vīnum offert.  
 ANC. III. Accipe, O Proxene; ancilla rēgīnae tibi vīnum offert.

**ANC. IV.** Accipe, O Rhodi; ancilla reginae tibi vinum offert.

[*Viri a feminis pocula accipiunt. Rhodius se post columnam celerat.*]

**ULI.** Oculos mihi advertite. [*Interea Eurylochus et Naupactus et Proxenus vinum humi effundunt, sed Rhodius bibit.*] Vinum bibo, gratus quia nos advenas tam benignè excèpisti, O regina. [*Florem olfacit, dum vinum bibit. Omnes Ulixem diu spectant.*]

**ULI.** Quid spectatis? Bonum est vinum quod hospitibus das, O regina; di tibi praemium meritum dabunt.

**CIR.** [*baculum agitat.*] Vulpes es! Hoc impero.

**ULI.** Quid facis? Quid dicens? [*Ridet.*] Eia! Nunc intellego; tam callidus sum quam vulpes.

**ANC. I.** Placetne tibi vinum, Euryloche? Nonne aliquid sentis?

**EUR.** Dulce est hoc vinum. *sweet is this wine*

**ANC. II.** Et tu, Naupacte, quid dicens? *you N. what do you say*

**NAU.** Nunquam ante tam dulce vinum bibi.

**ANC. III.** Nonne optimum est vinum, O Proxene?

**PRO.** Nectar est, dis idoneum, [*sibi dicit*] sed non hominibus.

**ANC. IV.** Tibine gratum est vinum, O Rhodi?

[*Rhodius suis sonitum facit et sui similis ex atrio currit. Ulixes nihil videt.*]

**NAU.** Vidistine suem qui ex atrio currerbat?

**PRO.** Ubi est Rhodius? Multum timeo.

**EUR.** Ulixes credite.

**ULI.** At aliquid mihi in mentem revenit, O regina. Aline hic adsunt apud te hospites?

**CIR.** Multas bestias apud me habeo, sed homines nullos.

**ULI.** Ante hos duos dies comites mei, nautae, ad tuam domum venerunt, quia esuriebant.

**CIR.** Hoc *memini*. Illis cibum dedi; homines brevi hinc discesserunt. *Ideant.*

**ANCILLAE.** [*rident.*] Suos tamen apud nos manent.

**NAUTAE.** Quid dicere vultis? Non suos erant comites quos perdidimus, sed viri.

[*Circé manibus plaudit. Intrat coquus qui carnēs in paterā fert.*]

**COQ.** Adsum, O regina.

**CIR.** Quid affers?

**COQ.** [*vōce sonorā.*] Ambrosiam hospitibus dulcem felicibus offers.

**CIR.** Bibistis, O hospites! Nunc edite!

**ULI.** [*nautis.*] Cavete carnēs.

**CIR.** [*baculum suprā carnēs agitat.*] Tibi, O Iuppiter, carnēs consecro. [*Deinde Ulixē offert. Omnes carnem manibus accipiunt.*]

**ULI.** [*subito clamat.*] Ubi est Rhodius? [*Dum omnes circumspectant, nautae carnēs recipiunt.*]

**ANC. IV.** Ex atrio fugit—[*parvā vōce*]—sus. [*Rident ancillæ.*]

**ULI.** Carnem edo et tibi, O regina, gratias ago.

[*Omnés diu spectant.*]

**CIR.** [*baculum agitat.*] Tandem vulpes es! Hoc impero ego cui non men est Circé.

**ULI.** [*magnō risū.*] Te novi, femina dis hominibusque infesta, improba maga. Nihil potes. [*Gladium stringit.*] Te et tuas ancillas occidam, quia tot homines iam perdistis.

**CIR.** Ignoscere mihi, O optime rex! Non iterum homines laedam, si mihi ignoscas.

**ULI.** Si te occidam, hoc pro certō habebō.

**EUR.** Ubi sunt nostri comitēs? Iubē istam, O Ulixēs,  
hoc dicere.

**CIR.** Si tibi hoc dīcam, nōnne ignōscere vīs?

**ULI.** Si hoc faciēs, vivās.

**CIR.** [baculum agitat.] O suēs, qui comitēs Ulixis  
fūistis, este iterum hominēs!

[Intrant cōterī nautae, quā comitēs salutant.]

**ULI.** Nōlī iterum hominem in bestiae formam mutare!  
Hoc iūrā!

**CIR.** Hoc iūrō.

**ANCILLAE** [lacrimant.] Hoc iūrāmus, quod domina  
iūrāvit.

**ULI.** Abite, miserae.

[Feminæ discēdunt; nautae gaudent.]

FINIS FABULÆ.

## POLYPHEMUS

### PERSōNAE.

Ulixēs.  
Nautae XII.  
Polyphēmus.

Alii Cyclōpēs.  
Ariēs et ovēs.

### SCAENA PRIMA. IN ANTRō POLYPHEMI.

A dextrā ovilia; a sinistrā calathū cāsēo plēni et crāterae lāctē  
plēnae; in mediō antrō strāmentum ubi Polyphēmus  
sedēre et noctū dormire solet; a tergo saxum post quod  
nautae sē celant.

Ulixēs et nautae in antrum Polyphēmi adveniunt.  
*Ulysses & the sailors are at the entrance of Polyphemus' house.*

**ULI.** Ecce! in cavernā ingentī sumus. Sine dubio  
Cyclōpis domus est quem nūper vidimus. *Lately*

**NAUTA I.** Sine dubio eius caverna est. Tantum mōn-  
strum ego nunquam vidi.

**N. II.** Nōn minor monte ille est.

**N. III.** Homini adeō dissimilis videtur.

**N. IV.** Unum modo oculum in mediā fronte habet.

**N. V.** Oves et capros in agris pascēbat.

**OMNES.** Sine dubio in hoc antrō habitat.

**ULI.** Ita; nam huc spectate, viri; nonne vidētis  
calathos illos cāsēo plēnos? et ovilia in  
quibus agni sunt et haedri? et haud procul  
crāteras conspicio et lanceas lāctē plēnas.

**N. VI.** Scilicet avidior mari ipsō est, si haec omnia  
edere potest!  
*If he is able to eat all these things*

## POLYPHEMUS

- perhaps he will long to stay also.*
- N. VII. Fortasse nōs quoque comedere cupiet, o domine. *also*
- N. VIII. Redire ad litus quam primum optimum erit. *as soon as we shall have arrived.*
- N. IX. Mihi quoque id optimum videtur. Sed cāseum nōbīscum auferēmus et agnōs paucōs haedōsque. Cibus enim fortasse nōbis dēerit *we shall have arrived.*
- ULL. Nōlō iam redire, viri. Melius erit hīc manēre *better* et Polyphēmum dōna rogāre. *to ask*
- N. X. Temerārius est Ulīxēs. Nōs omnēs peribimus.
- ULL. Cēnam parāte, nautae. Cum cēnāverimus, forte ille domum redibit.
- [Nautae cēnam parāre incipiunt.]
- N. XI. Hei mihi! Quid audiō? Ipse appropinquit.
- N. XII. Quō fugiēmus? Vae miseris nōbīs.
- ULL. Venite mēcum, viri. In intimam cavernam nōs penitus recipiēmus.
- [Viri sē post saxum cēlant, unde Polyphēmum spectant.]
- N. I. Adestne ille?
- N. II. Iam iam gregem in cavernam agit.
- N. III. Quid nunc facit?
- N. IV. Agnōs et haedōs extra iānuam reliquit; sed ovēs intrā cavernam dūcīt.
- N. V. Cūr tam obscūra caverna fit? *dark*
- N. VI. Iānuia iam clausa est, nam saxum māgnūm ante iānuam posuit. *has placed*
- N. VII. Quid Cyclōps nunc agit? *dorms*
- N. VIII. Ovēs et caprās mulget.
- N. IX. Nōnne ignem nunc accendit? Incendia lūcem *the fires* dant.
- N. X. Tacēte amici. Nōs audiet.
- POL. Hem! Aliquid novi audiō. Equis adest? *new (virōs videt)* Oh! Qui estis, advenae? Unde *strangers* vēnistis?

## POLYPHEMUS

- N. XI et XII. Hei mihi! Qualis! Quid nōs agere poterimus?

ULL. Nōlite timēre, amici. Ego prō omnibus respondēbō, et fortasse benignē nōs trāctābit. Graeci sumus, qui Trōiā domum mare trānsīmus. Sed Iuppiter nōbīs iātus ventōs et undās nōs a viā prohibēre sinit. Itaque ad tuam insulam invīti vēnimus. Sed benignus es, o hospes, nam supplicēs tuī sumus. Si tū auxilium nōbīs dederis, dī tē remūnerābunt.

POL. Infante stultior es, aut procul ab hāc terrā *at you think* habitās, si mē tālem esse pūtās. Deōs enim nōs Cyclōpēs neque venerāmur neque timēmus. Grātissimam autem cēnam mihi prae-stābitis, tū et nautae tuī. Duōs enim māne et duōs vesperī edam dōnce omnēs mortuī eritis.

[duōs captōs occidit et comedit.] *devour*

## SCAENA SECUNDA. IN EODEM LOCO.

Ulīxēs cōsiliū init.

Postridiē māne Ulīxēs et octō nautae in antrō sedent et inter sē loquuntur.

Polyphēmus qui duōs nautās hodiē comēdit, exit.

NAUTAE OMNES: Vae nōbīs miseris! ad patriam nostrām nunquam redibimus.

N. V. Crūdēlior Cyclōps est quam fera; duōs nostrū herī, duōs hodiē comēdit, et mox omnēs ad ūnum dēvorābit.

## POLYPHEMUS

- ULI. Nil desperandum est, viri; di nos etiam nunc never  
iuvare possunt, et ego ipse cōsilium intrē myself  
incipiō.
- N. VI. Tua cōsilia nōbis nōn placent; nam propter  
tē amici nostri quattuor miserrimē perierunt.<sup>have</sup>
- OMNES. Visne Cyclōpem, dum noctū dormit, occidere,<sup>perished</sup>  
ō domine?
- ULI. Id facere volō: sed etiam si eum interficiam,<sup>also</sup>  
nōs ex antrō per clausam iānuam effugere  
nōn poterimus.
- OMNES. Quām prudēns dominus noster est! Sed quid  
nōs facere iam possumus?
- ULL. Audite mē. Baculum longum quod Cyclōps  
humī reliquit cōspicīo: hercle! longius  
mālo nāvis est. Id acuēmus, et in ignī<sup>sharpened</sup>  
adūrēmus. Vesperi, cum Polyphēmus redi-  
erit, vīnum eī dabō; nam—ut meministis—<sup>for</sup>  
optimum vīnum mēcum hūc attulī. Cum  
ille somnō vīnōque sepultus erit, oculum eius in sleek  
baculo ardenti extingueāmus. Quō factō, im-  
potens ille et imbecillus fiet.<sup>will become</sup> Is done
- OMNES. Sapientissimum cōsilium est. Omnes tē  
adiuhabimus.
- ULI. Crās, ubi iānua aperta erit, cum ovibus nōs  
quoque exhibimus. Sic ad litus et nāvēs <sup>will be</sup>  
at length tandem effugere poterimus.
- OMNES. Omnia prudētissimus dominus noster est.<sup>of all men</sup>

## POLYPHEMUS

## SCAENA TERTIA. IN EODEM LOCO.

- Polyphēmī oculum Graeci extinguit.  
Vesperi: Ulixēs et octō nautae Polyphēmū manent.
- ULI. Paratīne estis, viri? Mox enim redibit Poly-<sup>are you ready</sup>  
phēmus.
- NAUTAE. Ita, paratī sumus. Baculum acūtum ardēns-<sup>sharpened</sup>  
que habēmus.
- ULI. Qui vestrum in oculō Cyclōpis baculum mēcum  
contorquēre audēbunt? Quattuor ad hunc  
labōrem sorte ēligerē optimum erit.
- NAUTAE. Ita vērō: id faciēmus. <sup>Is in die a we will do that</sup>
- N. VII. Hic est galea, in quam sortēs cōnicere possumus.
- N. VIII. Hic lapides nōnnūlli sunt, quōs in galeam  
cōnicere possumus. <sup>we are able to throw</sup>
- N. IX. Ego galeam tenēbō et quatiam.
- N. X. Ego sortēs numerābō.
- [IV Nautae sortēs accipiunt.]
- ULI. Et ego quāntus erō. Di sortēs optimē rēxerunt;  
vōs enim quattuor ipse dēligere cupiebam. <sup>was wishing</sup>
- N. XI. Aliquem audiō qui appropinquat!
- OMNES. Sine dubiō Cyclōps ipse adest.
- N. XII. Ita, ovium enim bālatūs audio. <sup>the bleating of sheep</sup>
- OMNES. Post saxum recipiēmus nōs, <sup>until</sup> donec ille dormiet.  
Polyphēmū cavernam intrat, ovēs mulget, duōs nautas  
captōs dēvorat. Ulixēs crāteram vīnō plēnam eī offert.] <sup>to him a bowl of wine</sup>
- ULI. Ecce, Cyclōps, vīnum tibi offerō. Carnem  
hominum ēdistī; vīnum nunc bibe: grātis-  
simū est. [Cyclōps bibit.]
- POL. Dā mihi iterum bibere. Nectare iūcundius est. <sup>giving me again to drink</sup>
- ULI. Quidnam ei respondēre expedit? <sup>for what reason</sup> <sup>I answer him</sup>

## POLYPHEMUS

- POL. Iterum, advena: vīnum tuum mē multum dēlectat. [Iterum bībit.] *pleases me*
- ULI. Nōmen meum interrogāvisti: id tē nōn cēlābō. 'Nēmō' nōmen mihi est: 'Nēminem' māter mea paterque et sociū omnēs mē appellant. *all call me*
- POL. Nēmō, prō beneficiis tuīs tē remunerāre cupiō. *I must thank you* Postrēnum igitur tē dēvorābō. *Forward you*
- ULI. [sēcum] Edepol! Gratiās tibi māximās agō. Postrēma tibi cēna erō.
- [Polyphemus sē humī iacit; mox somnus eum opprimit. *overcomes him* IV Nautae ex intimā cavernā execunt.]
- NAUTAE. Adestne tempus, domine? dormitne Cy-clōps? *Is the time present*
- ULI. Ita, graviter dormit. Nunc, dī patriū adiuvāte nōs. *himself* *my father helps us*
- [Baculum ardēns afferunt, et in oculō Polyphēmī vehementer contorquent. Ille clāmōrēs horribilēs tollit, et per antrum furibundus ruit.
- POL. Vae mihi! Quid factum est? Quis oculum meum extinxit? Ubinam estis, virī?
- [Alii Cyclopēs extrā cavernam stant.]
- ALII CYC. Quārē tantōs clāmōrēs tollis, Polyphēme? Nōs dormīre prohibuisti! Num quis pecora tua aufert, an tē ipsum occidit?
- POL. Nēmō mē occidit, amīci. *he has*
- ALII CYC. At si nēmō in cavernā tecum est, Iuppiter fortasse tē laedit. Tu autem patrī tuō Neptūnō supplicā.
- ULI. Ohē virī! dolus meus et nōmen simulātum sum fefellērunt! *have deceived him*
- N. VII. Quid facit ille? Potesne vidēre? *what he does see*
- N. VIII. Saxum summōvit, et ipse humī ante iānuam sedet. *of the* *gymnasium*

## POLYPHEMUS

- N. IX. Nōs, dum exīmus, rapere cupit. *we are going out*  
OMNES. Quandō fugere tentābimus, ò domine? *when shall we try to escape*
- ULI. Prīmā luce, cum ovēs ad agrōs exībunt, nōs quoque cum eis exībimus.

## SCAENA QUARTA. IN EODEM LOCO.

*In cavernā omnēs sedent.*

- ULI. *will be* *Hurry* Festināte virī! Sōl mox surget; deinde nōs fugam capere poterimus. *shall be able to take flight*
- N. XI. Sed quōmodo effugiēmus, domine? Nōn intel-*but where shall legō.*
- N. XII. Cyclōps enim nōs, dum exīmus, capiet. *we go out*
- ULI. Singulī hominēs a ternīs arietibus ferentur. *will be carried* *each* *of them* Trēs enim arietēs colligābō, quōrum medius hominem unum portābit. *which* *safely* Sic omnēs ad litus incolumēs perveniēmus. Agite arietēs *drive* ad mē.
- Low N. VII. En callidum cōsilium! *a cunning* *Ulixēs arietēs ternōs colligat; singulī hominēs sub ternīs arietibus ligantur.*
- N. VIII. Quōmodo tē ipsum servābis?
- ULI. Vidēsne ducem hunc tōtius gregis? Multo grandior et rōbustior est quam cēteri. Eius sub ventre vellus tenēbō, et ipse postrēmus exībō.
- N. IX. Ecce, sōl surgit! et ovēs exīre incipiunt. *is rising*
- OMNES. Brevi tempore ad litus perveniēmus. [vōce parvā.] Valē Polyphēme! *good bye* [Omnēs ē cavernā efferuntur. Ulixēs postrēmus follow sequitur: Polyphemus arietēm dētinet.] *keeps back*

POL. Quid, Crasse? Tū postrēmus hodiē exis? Id <sup>I am</sup>  
 formerly <sup>mirror</sup> miror; nam antehāc p̄imus māne exire, <sup>surface</sup>  
 a little stream <sup>at the</sup> p̄imus meridiē ad rivōs dēscendere, p̄imus  
<sup>the were according</sup> vespertī domum redire solēbās. Tene do-  
 mini tuī miseret, cūius oculum Nēmō extin-  
 xit? En hominem improbūm! Sed haud <sup>not</sup>  
<sup>evil</sup> without punishment impūne filium Neptūnī caecum effecit!  
 [Aries tandem aliōs sequitur. Polyphēmus nautās et  
 Ulixem in cavernā frustrā quaerit.] meets namely

FINIS FABULAE.

## REDITUS ULIXIS

## PERSONAE.

Ulixes, qui Trōiā captā do-  
 mum reddit.

Telemachus: filius Ulixis.

Eumaeus: pāstor.

Minerva: dea.

Scaena II.

Pēnelopē: uxor Ulixis.

Antinous: procus.

Amphinomus: procus.

Alii procl.

Scaena I.

Argus: canis Ulixis.

## SCENA PRIMA. IN LITORE ITHACAE.

A sinistrā stat casa Eumaei; prope casam iacet Argus,  
 macer, infirmus, pūtidus. A dextrā Ulixes humū dormit.

ULI. [sē ex somnō excitat.] Eheu! Miserrimus hominum  
 sum. Tot pericula enim passus et tot per terrās  
 et maria vagātus, ignotam tandem in terram ā  
 Phaeacibus allatus sum et hic relictus. [Intrat  
 Minerva speciem vestēsque iuvenis gerēns.] Ecce  
 autem! Iuvenis adest; ille fortasse mē adiu-  
 vābit. Salvē, O amīce! Quae terra est haec,  
 quō advēni? Alienus enim sum, neque litus  
 cōgnoscō.

MIN. Amoena est terra omnibusque arboribus et fructibus  
 prædita; Ithaca illi est nōmen.

**ULI.** Quid audiō? Ithaca enim omnium terrārum mihi est cārissima. Cuius etiam est ista casa? Nōnne Eumaei? Quam felix sum! Quam benigni mihi dī immortālēs sunt! Vivitne Eumaeus? Et Lāertes pater meus? Narrā mihi dē uxōre. Resistitne adhūc Pēnelopē procōs meumque reditum exspectat?

[*Minerva suam formam sūmit propriam.*]

**MIN.** Ecce, O patiēns Ulixēs! Dea sum et tē adiuvābō. Senem squālidum pannōsumque tē faciam. [*In senem squālidum pannōsumque Ulixem mūtat.*] Haec est casa Eumaei, qui semper fidēlis tē et Pēnelopam et Tēlemachum amat. Ille tē cūrābit, dum ego Spartam abeō ad Tēlemachum redūcendū. Ille enim tē petendī causā ante duōs annōs ab Ithacā discessit. Qui cum redierit, tū tē revēlabis: deinde, illō adiuvante, procōs interficiēs. Vale.

**ULI.** O benīgna Minerva! nam tē agnōscō, multas tibi grātiās agō. [*Exit Minerva. Eumaeus ex casā egreditur.*] Salve, O pāstor! Miserere mei, precor; longum enim iter perfēci et multa et dūra passus iam dūdum ēsuriō.

**EUM.** Ego etiam senex sum et tuī misereor; parum tamen eibī habeō, parum opum ex eo diē quō Ulixēs Trōiam discessit; sed id quod mihi est dabō. Venī mēcum in casam.

**ULI.** Dī tē servābunt; miser enim ipse miserōs adiuvas. [*Ad casam appropinquant; Ulixēs canem cōspicit.*] Cūius est hic canis?

**EUM.** Argus vocātur, fidēlis Ulixis canis; pridē sagācissimus totā Ithacā erat et omnium canum validissimus qui ferās sequuntur. At absentem

dominum dēsiderat, neque longum vitāe spatium, ut crēdō, ei manet.

[*Eumaeus casam intrat.*]

**ULI.** Arge, Arge, nōnne tuum dominum agnōscis?

[*Canis caput ērigit et dominum agnōscit.*]

**ARG.** O cārē domine, quot post annōs rediisti! Eheu! Sérō venīs. Semper tē amāvī, semper exspectāvī. Nunc tandem tē redeunte gaudeō felixque iam ē vitā excēdō. Vale!

**ULI.** Vale, fidēlis canis, valē!

[*Argus moritur. Eumaeus ex casā prōdit.*]

**EUM.** Cūr morāris?

**ULI.** Canis mortuus est.

**EUM.** Nōn rursus ergō dominum suum vidēbit.

**ULI.** Nōnne tū servus istiū Ulyxis erās?

**EUM.** Ita eram, sed nunquam iterum eum oculis videbō.

Lāertes, pater eius, aetāte gravis mox dē vitā discēdet. Tēlemachus procul abest neque unquam fortasse domum redibit. Pēnelopē in diēs miserior lacrimās semper fundit; nōn tamen virum despērat. Procī autem improbi illam precantur: ‘Ulyxis oblīvīscere et alterum virum ē nōbīs ēlige.’ Illa tamen recūsat neque cuiquam ex eis nūbere vult, qui opēs dominī nostri edēndō bibendōque vastant; neque istōs pudet dicere—O audāciam impudentem—‘Si Tēlemachus redibit, eum occidēmus.’

**ULI.** Et māter Ulyxis vivitne adhūc?

**EUM.** Mē miserū! Nōlī dē eā loquī: mortua enim est.

**ULI.** [*lacrimās dissimulat.*] At quid tū putās? Redibitne Ulyxis annō?

**EUM.** Nunquam: certē mortuus est.

**ULI.** Nōn vēra dīcis; ipse enim eum vīdī, dum in Insula

Crēta errō. Vivus mox domum redibit. Quid audiō? Aliquis appropinquat—amicus, ut videātur, nōn enim ululant canēs.

[Intrat Telemachus.]

EUM. Salvē, O Telemache! quam fēlix sum! Saepe enim mēcum dixi: 'Telemachum reductum nunquam vidēbō.'

TEL. Et tū, salvē, O fidēlis Eumace! Quid novi dē Ulixē mihi dices? Evidēntē enim nihil dē eō audīvi.

EUM. Heu! Heu! Neque ego. Hic senex tamen, ut dīcit, eum in insula Crēta vidit; nōlī autem crēdere; nōn enim crēdibilem fābulam nārrat. Ego autem māgnō eum gaudiō ad ātrium currātūm reditum nūntiāndī causā. Tū hic manē et cum sene cibō vinōque vīrēs renovā!

[Eumacus exit. Appāret Minerva, quam sōlus Ulixēs videt et audit.]

TEL. [mortuum Argum cōspicit.] Mōrtuus iacet Argus, qui dominum suum iterum videndī causā tot annōs vīxit. Frustrā ad summam senectūtem dūrāvistī.

MIN. Nunc, O Ulīxēs, tempus est! Tē filiō revēlā. Cōnsilium capiendum est procōs interficiendi. Tē igitur ex sene rursus in iuvenem mūtabō. Fortis es! Vale!

[Minerva Ulixēm in iuvenem mūtat et exit.]

TEL. [sē vertit.] Eia tū, quis es, qui modo senex, modo iuvenis fis? Certē Prōteus vel alius deum im-mortālium.

ULI. Nōn deus sum, mī fili! Nōnne patrem agnōvistī?

TEL. Non crēdo; mortuus enim est pater meus neque iterum eum vidēbō.

ULI. Nēquāquam mortuus, sed vivus domum redī. Scilicet Minerva ipsa mē mūtabit.

TEL. O pater cārissime! [sē amplectuntur.] Quam grātus mihi redīs, quam procōs odiōsus! At unde venīs? quōmodo hūc vēnistī? cūr ita morātus es? Nārrā mihi, tē precor.

ULI. Mox tibi et omnibus perīcula mea nārrābō. Nunc autem tempus est dēliberāre; ego et tū sōlī procōs interficiēmus.

TEL. At enim innumerī sunt; quid nōs tam pauci possumus?

ULI. Venī mēcum ad ātrium. Crēde dīs; Minerva et Iuppiter nōbīs succurrent.

[Ulixēs iterum in senem mendicūm mūtatur et umerō Telemachi innūxus exit.]

#### SCAENA SECUNDA. IN ATRIO ULIKIS.

A tergō sedet Pēnelopē, qui tēlam lēntē texit. Ab ultrāque manū accumbunt procōs; aliū edunt, aliū bibunt. Prope Pēnelopam in mārō pendet arcus Ulīxis. Altera iānuā ā sinistrā, altera ā tergō. Intrat ā sinistrā Eumacus.

EUM. Audite, O rēgīna et prīncipes, Telemachus enim ad Ithacam rediit et mox ad ātrium adveniet.

PEN. Ecquid novi dē Ulixē refert?

EUM. Eheu! Nōn illum vīdit; nihil dē illō audīvit. Sed nōlī tamen lacrimāre, cāra domina; gaudēre enim nunc potius decet, quod filius tuus salvus rediit.

PEN. Haud tamen lacrimās retinēre possum, quia nunc

post redditum Tēlemachī necesse est mihi tūi ex  
procōs nūbere.

EUM. Crēde autem dīs, O rēgīna! Etiam nūc fortasse  
Ulixēs redibit. [Exit Eumaeus ā sinistrā.]

ANT. Quām molestus nōbis est iste Tēlemachus!

PRO. Scilicet ex ātriō nōs fugābit.

ANT. Quid cēnsētis, amīci mei? Nōnne occīdendus est?

PRO. Vērum dīcis, O Antinoe; eum occīdēmus.

AMPH. Nōlīte, O amīci, sanguinem effundere. Hoc enim  
facere semper nefās est et nōs poenās dabimus.

PEN. Quām generōsus es, O Amphinome! Tū enim  
sōlus mē adiuvās.

PRO. Cōnsilium ineundum est nōbis; interficiendus est  
Tēlemachus.

PEN. O crūdēlēs, O ingrāti vōs quibus Ulixēs bene  
faciēbat! Nōnne estis memores? Tuūm enim  
patrem, O Antinoe, ā populō ē rēgnō expulsum  
Ulixēs nōn sōlum prōtēxit sed etiam restituit.  
Nunc autem nōn satis est tibi illius ātrium  
spoliāre et uxōrem contumēliā afficere, sed cupis  
etiam—prō pudōrem!—filium ipsum occīdere.

[Intrat ā sinistrā Tēlemachus.]

TEL. Salvē, O māter mea!

PEN. Salvē, O cāre fili! [sē amplectuntur.] Nārrā mihi  
dē errōribus tuīs. Quid novī audīvisti?

TEL. Eheu! Quām multōs homines dē patre rogāvī,  
nēmō tamen eum aut vivum aut mortuum vide  
rat. Menelāus autem semper iterābat: ‘Nōlī  
metuere; Ulixēs enim redibit et procōs occīdet.’

PEN. Quām fēlix erō, si hoc fiet. Nunc enim, ut prō  
mīsi, necesse est mihi odiōsō cuīdam nūbere.

[Intrat Ulixēs speciem senis mendīci gerēns, cum Eumaeō.]

TEL. Venī, O senex, accipe pānem!

ULI. Māximās tibi grātiās agō, O benīgne.

AMPH. Quis est iste? Semper mendīcis bene facere fās  
est. Venī, O mendīce, pānem accipe!

ULI. Dī tē servābunt, O princeps, quisquis es.

ANT. [Eumaeō.] Expelle hunc impudentem! [Ulixē.]  
Heus tū, quārē alienū ātrium invocātus intrās?  
nisi exībis, sordidissime homō, tē feriam.

ULI. O optime, miserēre mei. Ipse enim oīlī tam dīves  
eram quam tū, et miserīs hominibus semper  
benīgnus.

ANT. Vāpulābis, impudentissime! Apage!

ULI. Superbus es. Cavē autem; mors enim nunquam  
procul abest.

ANT. Accipe plāgās. [Scabellō Ulixēm ferit.]

AMPH. Miserēre senis, O Antinoe; fortasse enim deus  
est dissimulatus et nōs pūniēt.

PEN. O crūdēlēm hominem! Quando Ulixēs redibit!

TEL. I in malam rem, Antinoe; tū mox mortuus humi  
iacēbis.

ANT. Nunc tempus est edere et bibere; hāc nocte enim,  
quia Tēlemachus iam rediit, Pēnelopē virum ē  
nōbis elīget. Quis nostrum, O cāra rēgīna,  
grātissimus tibi esse vidētur?

PEN. Amātōris est dōna offerre, nōn spoliāre

PRO. Ecce! Dōna tibi offerimus. Quis optimum dat?  
[Dōna suū quisque ante Pēnelopam offerunt.]

PEN. Omnia pariter splendida sunt; sed superest vōbīs  
nunc novissimum certāmen. In ātriō pendet  
arcus Ulixis. Quis vestrum eum flectere, nervum  
aptare, sagittam per circulōs duodecim mittere  
potest? Omnibus quidem tentāre licet, neque  
recūsābitis. Deinde ei tandem nūbam qui id  
facere poterit quod vir meus haud difficulter

faciebat. Incipite! Eumaeē, dēme arcum, nervum, sagittam! [Exit Pēnelopē ā tergo.]

**PRO.** Heu! Heu! quid nōbis agendum est? Haud facile erit nōbis hoc facere, qui edendō, bibendō, dormiendō, tam débiles facti sumus.

**ANT.** Fortēs este! Necesse est tentāre; sīn minus, Achaeī ita dicent: 'Ubi est virtūs eōrum qui Pēnelopam in mātrīmōnium dūcere volunt?' Nec frustrā equidem, ut putō, tentābō. Heus, Eumaeē, dā mihi arcum.

[*Antinous cōnatur nervum arcū aptāre; nē flectere quidem arcum potest.*

*Dum cēterī procī tentant, Ulixēs Eumaeum retrahit.*]

**ULI.** Nōli exclāmāre; sed audī id quod dīcam. Ulixēs in hōc ātriō adest; ego enim sum Ulixēs. Nōnne crēdis? Spectā igitur sīgnūm quod in crūre semper habeō.

**EUM.** O cārē domine! sīgnūm enim haud dubium agnōscō. Fugam pete, precor; sīn minus, procī mox tē cōgnitū occident.

**ULI.** Nōli timēre, sed auxiliū mihi dā. Refer mihi arcum meum; ego enim sōlus eum flectere possum et sagittās per circulōs mittere. Si modo arcum manib⁹ meis tenēbō, letō meritō procōs celeriter dabō.

**EUM.** [*procō qui arcum iam tenet.*] Redde mihi arcum; mendic⁹s enim tentāre vult.

**PRO.** Prō! Quām rīdiculus est iste! Nūgās aufer! I in malam rem!

**ANT.** Si mendic⁹s poterit, Achaeī ita dicent: 'Senex validior est quam Pēnelopae amātōrēs.'

**TEL.** Meus est arcus; redde mihi; etiam mendic⁹ licet virēs ostendere.

[*Ulixēs arcum accipit et flectere incipit.*]

**PRO.** Quām aptē arcum tractat! Quām validōs mōnstrat lacertos! Quantām virtūtem praestat! Sōlus arcum flectere potest. Ecce! nunc nervō sagittam aptat. Quām perītē arcum intendit! Nunc mittitur sagitta. Edepol, omnēs per circulōs volāvit.

**ULI.** Iam aliō cursū sagittās mittam. Ego sum Ulixēs. Morere, Antinoe odiōse! [*Antinoum sagittā trānsfigit.*] Sic moriēmī omnēs procī, qui tamdiū meum ātrium foedāvistis.

**PRO.** Eheu! Mortuus est Antinous. Quōd nōbis fugiendum est? [*Procī fugere cōnāntur.*]

**ULI.** Eumaeē, clāude iānuam! [*Eumaeus iānuam clāudit.*]

**AMPH.** [*ante pedēs Ulixēs sē iacit.*] Mihi quidem ignōscē, O Ulixēs! ego enim semper tē amō et ūdī procōs.

**ULI.** Cūr mē in ātriō iamdūdūm manēs? Morere, stulte! [*Amphīnomūm trānsfigit.*] Telemache, mi fili, et Eumaeē, stāte prope mē et operam date! Nōs trēs istōs scelerātōs interficiēmus. [*Telemachus Eumacusque arma et tēla rapiunt et sē Ulixēi sociōs iungunt.*] O dī benignī, renovāte mihi virēs, membra mea rōbusta reddite!

[*Intrat Minerva mīlī similis, arma et tēla gerēns. Prope Ulixēm adstat.*]

**MIN.** Fortis es, O Ulixēs! Fortūna fortibus favet. Ego prō tē pūgnābō.

[*Procōs singulōs occidunt; omnēs mortui humā iacent; intrat Pēnelopē et Ulixēm agnōscit.*]

## TROIA CAPTA

## PERSONAE.

## Scena I.

Aenēas.  
Hypanis  
Dymas  
Panthus } Trōiani.  
Thymoetes  
Capys  
Iūlus : filius Aenēae  
Priamus : rex Trōianorum.  
Lāocoōn : sacerdos.  
Sinōn : Graecus.  
Pāstōres : Trōiani.  
Cassandra : filia Priami.

## Scena II.

Sinōn.  
Machāon  
Thessandrus  
Sthenelus } Gracci.  
Acamās  
Thoās  
Neoptolemus

## SCAENA PRIMA. IN LITORE.

Haud procul ā tergō stat urbs Trōia. A sinistrā stat ingēns equus, māchina lignea. Trōiani lactis clāmōribus in litus dēscendunt

AEN. [qui Iūlum dūcit.] Hic Achillēs, vir saevus, tabernaculum pōnēbat.

Menelāus : rēx.

Ulixēs : rēx.

Epēus : fabricātor equi.

Cassandra.

## Scena III.

Priamus.  
Hecuba : uxor Priami.  
Polites : filius Priami.  
Pyrrhus : Graecus.  
Aenēas.  
Ancillae Hecubae.

## Scena IV.

Aeneas.  
Anchīsēs : pater Aenēae.  
Creūsa : uxor Aenēae.  
Iūlus.

IUL. Ubi nunc sunt Graeci, mī pater?

AEN. Domum redierunt, quia eos belli taedebat.

HYP. Hic Agamemnōn sedēbat ā ducib⁹ cinctus.

DYM. Gaudeō, quia iam Mycēnās rediit.

IUL. Olim Agamemnonem, dum Graecōs in moenia walls  
Once dūcit, ego vidi.

AEN. Cum vir factus eris, contrā eum tū ipse fortasse pugnābis.

IUL. \* Hoc spērō.

PAN. Hic aciē certāre solebāmus. ~~Nos we are to fight~~ <sup>in line</sup>

HYP. Multōs amicōs hic occisōs perdidī. ~~who were killed~~

PAN. Quia nōn iam impetum gladiis strictis faciemus, valde doleō.

AEN. Immō vērō gaudē, quia pācem diū optātam habēmus. [Iālō.] Hic nāves iacebant, quibus nunc Graeci procul āvehuntur. ~~far off~~

PAN. Mox, cum vīrēs refēcerimus, in Graeciam nōs invadēmus.

IUL. Hac venī, pater. Hoc mōnstrum spectā! Quid est? Unde venit?

OMNES. Mirabile est.

DYM. Graeci saltem hanc māchinam fabrī fecerunt.

AEN. Dōnum potest esse quod nostrae deae offerunt.

HYP. Dōnō opus est Minervam plācandi causā.

THY. Rectē dicitis. Cētē Minervae hoc dedērunt.

Equis intrā mūrōs dūcendus et in arce ante templum Minervae pōnendus est. Opēram date, comitēs!

CAP. Festinā lente, Thymoetes. Nunc si imprudenter agimus, brevī nōs paenitebit.

THY. [gladiō equum ferit.] Līgneus est equus; līignum nōn est timendum.

CAP. Nesciō quae insidiae hae sunt Graecōrum. Iacite,

comites, in mare equum aut subiectis flammis  
ürite, aut latebris saltem explorare !

LAO. [ab arce decurrit. Priamus longē sequitur.]

O miser!, quae tanta Insania, cīvēs ?  
Crēditis avēctōs hostēs ? aut ulla putātis  
Dōna carēre dōlis Danaū ? sic nōtus Ulixēs ?  
Quidquid id est, timeō Danaōs — et dōna ferentes !

[Lāocoōn in latus equū hastam contorquet.]

CAP. Armōrum audiō clangōrem. Fortasse . . .

[Subitō intrant trēs pāstōrēs, qui captivūm vinctūm  
dūcunt Sinōnem.]

PAS. Graecūm afferimus captivūm. *bring to us*

[Trōiānū circum captivūm ruunt.]

HYP. Ubi eum cēpistis, O pāstōrēs ?

DYM. Ubi latebat ?

AEN. Armātusne erat ?

PAN. Explōrātor est.

OMNES. Occidēndus est.

PAN. Ex arce eum dēcite !

OMNES. In arcem dūcīte captivūm !

PRI. Manēte, cīvēs ! Multa captivūs, si vult, nōbīs  
narrāre potest,

OMNES. Loquere, captive. Rēx Priamus tē iubet loqui.

PRI. Unde venīs, captive ? Cūr inermis es ?

SIN. Heu, quae nūnc tellūs, O rēx, quae mē aequora  
possunt

Accipere ? aut quid iam miserō mihi dēnique  
restat,

Cūi neque apud Danaōs usquam locus, et super ipsi  
Dardanidae infēnsi poenās cum sanguine poscunt ?

OMNES. Sanguinem istius poscimus.

PRI. Dēsistite, iuyenēs. Audiēndus est captivūs.  
Loquere ! Quis es ? Quōmodo hūc vēnistī ?

SIN. Omnia tibi dīcam, O rēx, vēra. Sinōn vocor, qui  
māgnūm inter Danaōs nōmen quondam habebam.  
At perfidus Ulixēs . . .

OMNES. O perfidum Ulixem !

SIN. Hic perfidus Ulixēs, qui mē ūderat, in hōc lītore  
mē relinqui iussit. Occide mē, rēx, si tibi libet ;  
nōlō enim iam vīvere.

PRI. Si nōbīs omnia dīces, tibi parcam. Quō Graeci  
īvērunt ? Cūr ā nostrā terrā discessērunt ? Quō  
cōsiliō hoc mōnstrum in lītore relīquerunt ?

OMNES. Respondē, Sinōn ; nisi vērum dīces, membra  
tua dīlanīabimus.

SIN. Domum redierunt Graeci, quia urbēm vestram  
neque vī neque insidiis capere potuerunt. At  
deam vestram timent ; itaque hoc dōnum reli  
quērunt eam plācandī causā. Si equō lignēō  
nocēbis, O rēx Trōiānōrum, māgnūm exitium  
erit imperiō tuō ; sin equūm in summā arce  
pōnes, Trōiānī Graecōs vincent.

LAO. Nolite, cīvēs, Graecō crēdere.

DYM. Favē linguā, Lāocoōn. Impia verba loqueris.

PAN. Nōnne Graecōs vincere vīs ?

HYP. Visne deae iram in nōs vētere ?

LAO. O rēx, prūdens es ! Nōlī Graecō crēdere.

THY. Timidū : es, Lāocoōn, quia sacerdōs es. Quid  
equus lignēus nōbīs nocēre potest ?

PRI. O Trōiānī, Graecūm audīvistis. Utrum vōbīs  
placet facere ? Estne dūcēndus in urbēm equus  
annōn ?

OMNES. Dūcēndus.

[Cassandra in medium ruit.]

CAS. Cavēte, O Trōiānī, cavēte ! Hāc nocte Trōia  
cadet. Sanguis uxōrum liberōrumque per viās  
strātas fluet. Senēs puerīque caedēntur.

- IUL. Pater, dēfende mē. Quid haec dicit?  
 CAS. Quid video? Sanguinem, cadāvera, flammās,  
       cinerēs.  
 IUL. [lacrimat.] Insāna est. Mē occidere vult.  
 CAS. Ecce, domūs nostrāe flammās ūruntur. Rēgia  
       domus ruit. Priamus gladiō occiditur. Vae  
       nōbīs!  
 PRI. Insānis, Cassandra. Saepe haec et alia dixisti,  
       neque rēs male nōbīs ēvenit. (Dēmentem) *magis*  
       removēte.  
 [Troīāni Cassandram ē cōspectū Priamī trahunt.]  
 Equum in arcem dūcite.  
 OMNES. Iō triumphē!

## SCAENA SECUNDA. IN ARCE.

- Equus ligneus ante templum Minervae stat. Sinōn  
       post columnam latet.  
 SIN. [ex latebris prōdit.] Graeci ex classe flammās  
       nōndum ostendērunt. Sīgnūm nostrōrum ducum  
       exspectō. St! Venit aliquis. Mē in umbris  
       celabō.  
 [Intrat Cassandra.]  
 CAS. Vae victis! Ante oculōs meōs Trōia ruit; san-  
       guinem Priamī filiōrumque ēius humī effūsum  
       video. Expergīscimī, O Trōianī; Graeci in  
       media urbe sunt. [Exit Cassandra.]  
 SIN. Gaudeō quod nēmō hūc insānae crēdere vult. Ad  
       mare iterum prōspiciam. Flamma oritur. Si-  
       gnūm ab Agamemnone datur. Statim claustra  
       lignea revellam. [Portam aperit.] St! Trōiani  
       dormiunt. Iam, iam dēscendite, Graeci.

- [Descendunt silentiō Machāon, Thessandrūs, Sthe-  
       nelus, Acamās, Thoās, Neoptolemus, Menelāus,  
       Ulixēs, Epēus.]  
 MEN. Tibi, O Ulixēs, grātiās agimus, quia hoc cōnsilium  
       audāx excōgitavisti, et Epēo, quia equum li-  
       gneum fabricāvit. Prīmō ad portam maritimam  
       tendēmus; cum vigilēs occiderimus et portam  
       reclūserimus, in Trōianōs dormientēs invādēmus.  
 Silentiō prōgredimī! Ad portam maritimam!

## SCAENA TERTIA. IN ATRIO REGIO.

Ara in mediā aula stat. A tergo stat Priamus senex;  
       circum rēgēm ancillae lacrimant.

- PRI. Arma mihi date, ancillae. [Alia lōricam, alia galeam,  
       alia ocreās ferunt.] Aptāte lōricam, figite ocreās,  
       galeam in capite impōnite. Festināte! Nōnne  
       hostēs meā in urbē invāsērunt? Nōnne  
       meōs filiōs et comitēs et amicōs caedunt? Si  
       ego meōs dūcam, etiam nunc dī nōbīs victōriam  
       dabunt.

[Intrat Hecuba.]

- HEC. Quid facis, miserrime vir? Cūr tē hīs armīs cingis?  
 PRI. Rēx sum; Trōianōs ad victōriam dūcam. Clipeum  
       meum mihi date et gladium.  
 HEC. Quō ruis? [Priamus gladium clipeumque sūmit.]  
       Nōn tālī auxiliō, nec dēfēnsōribus istīs  
       Tempus eget.  
 PRI. [gladium trāctare cōnātur.] Senex nōn possum id  
       quod faciēbam iuvenis.

HEC. Ara auxiliō erit nōbis; āra nōs omnēs dēfendet,  
aut ante āram simul moriōmur.

[*Intrat, Pyrrhō insequente, Polites, unus Priamī filiorum.*

*Pyrrhus Politem hastā transfigit.*]

POL. [cadit.] O meum patrem! O Trōiam dēvictam!

PRI. Tibi, qui filium ante oculōs patris occidisti, dī  
meritum praemium dabunt. Pater tuus Achillēs  
nōn contrā senēs et puerōs pūgnābat. [*Tēlum  
in Pyrrhūm cōnicit, quod ille clipeō repellit.*]

PYR. Ad Achillem patrem meum nūntius ibis; illi mea  
tristia facta nārrabis. Morere! [*Senem ad āram  
trahit et gladiō occidit.* Exit.]

HEC. Lacrimāte, ancillae! Vir meus mortuus est; cecidit  
rēx Trōianōrum. [*Fēminaē lacrimant.*] Servae  
erimus Graecis; Agamemnōn nōs vinctas dē-  
ducet procul ā nostrā terrā. Eheu! Eheu!

[*Intrat Aeneās.*]

AEN. Haec fīnis Priamī fātōrum; hīc exitus illum  
Sorte tulit, Trōiam incēnsam et prōlāpsa videntem  
Pergama, tot quondam populis terrīsque superbū  
Rēgnatōrem Asiae.

Nunc vērō dēvicta est Trōia. Nōn iam Graecis  
resistere expedit; iam tempus est mihi et meis  
dē salūte cōnsulere. Senex Anchisēs et uxor  
mea Creūsa et Iūlus domī manent trementēs;  
illūc quam pīnum redibō. [Exit Aeneās.]

SCAENA QUARTA. APUD AENEAM.

Anchisēs senex in sellā, capite dēmissō, sedet. Summissa  
iuxta eum Creūsa Iūlum amplectitur. Omnes ad  
iānuam spectant.

CRE. Vivitne adhuc Aeneās?

ANCH. Graeci sine dubiō meum filium occidērunt; mox  
hūc venient nōs caedēndī causā.

CRE. Nōnne suam uxōrem et suum filium meminit  
Aeneās?

ANCH. Cum dē Trōia agitur, Aeneām decet suōrum  
oblivisci.

IUL. Māter, sonitum audiō pedum.

ANCH. Mors advenit. Nimis iam vixi. [*Iānua pulsātur.*]

CRE. [māgnō clāmōre.] Oh! Mortem timeō.

AEN. [auditur.] Ego Aeneās adsum. Relaxāte claustra.  
[*Iūlus iānuam aperiendī causā currit.*]

CRE. O vir, gaudeō quod vivus es.

IUL. [laetus.] Pater vivus est; nunc nōs servābit. Nōl  
iam lacrimāre, māter. Nōnne audīs, ave? Pater  
nōs omnēs servābit.

ANCH. Trōia ruit. Iam vivere nōlō.

AEN. Noster rēx mortuus est; corpus inanimum eius hīc  
oculis vīdi. Nihil ā nōbis hīc fieri potest. Nil  
praeter fugam nōbis restat. Vōs parāte, dum  
tempus habēmus. Caecam viam nōvī, quā ex  
urbe effugere poterimus et usque ad dēsertū  
Cereris templū pervenīre.

ANCH. Rēx mortuus est, Trōiani victi, urbs dēlēta;  
nōn iam superesse volō. Discēdite, vōs; mē  
relinquite. Mortem manū ipse mēa inveniam.

**AEN.** Dēdecet patrem suum relinquere. Nisi tū nōbiscum fugere volēs, in media arma redibō. Valete, ad mortem eō.

**CRE.** [ad genua virō sē iacit.] Nōlī nōs relinquere. Ecce, genua tua amplector; abire sine mē nōn potes. Aspice filium tuum! [*Iūlum ante Aenēam pōnit.*] Parce illī!

Sī peritūrus abīs, et nōs rape in omnia tecum; Sin aliquam expertus sūmptis spem pōnis in armīs, Hanc pīnum tutāre domum. Cū parvus Iūlus? Cū pater, et coniunx quondam tua dīcta relinquor?

**AEN.** Apage, femina! Virī est prō patriā mori.  
**CRE.** Aspice caput nostri filii! Flamma ex capite eius orīrī vidētur. Quid significat? Hoc signum nōn nisi rēgiō in capite appāret. Rēx erit noster filius. Hoc dī signō haud incertō mōnstrāvērunt. Nōnne nunc Iūlum vīs servāre?

**ANCH.** Imperāvērunt dī. Nōbis faciendum est id quod dī imperāvērunt.

Iam iam nulla mora est; sequor et, quā dūcitis, adsum.

Dī patrii, servāte domum, servāte nepōtem! Vestrum hoc augurium, vestrōque in nūmine Trōia est.

Cēdō equidem nec, nātē, tibi comes ire recūsō.

**AEN.** Ergō age, cārē pater, cervici impōnere nostrarē; [sē summittit.]

Ipse subibō umerīs [*patrem in umerōs sublevat et surgit*], nec mē labor iste gravabit; Quō rēs cumque cadent, ūnum et commūne periculum,

Una salūs ambōbus erit.

[*Dextram Iūli sinistrā prehendit et, Creusa sequente, exit.*]

FINIS FABULAE.

## THESEUS

### PERSŌNAE.

Thēseus.

Aegeus: rēx Athēnarūm

Mēdeā: maga.

Mēdūs: fīlius Mēdēae.

Civēs, ministri, praecōnēs, mīlitēs, ancillae.

### SCAENA I. ATHENIS.

[*In rēgiā Aegeī; civēs per atrium ambulant; Mēdeā et fīlius eius sedent. Auribus arrēctis cīvium sermōnem audīunt.*]

**CIVIS I.** Audīvistīne tū dē advenā quī Athēnās appropinquare dicitur?

**CIV. II.** Audīvī, nam multa dē eō cottidiē narrāntur. Sed quō nōmine vocātur?

**CIV. I.** Nesciō; Graecus autem iuvenis esse dicitur.

**CIV. III.** Gladius māgnus et splendidus ab eō semper geritur.

**CIV. IV.** Et clāvam ferream latrōnis illīus Periphētae hic nūc habet. Ille enim occīsus est.

**OMNES.** Gaudeō quod ille occīsus est.

**CIV. V.** Nōnne aliī quoque latrōnes ab illō interfecti sunt?

**CIV. VI.** Multōs aliōs, hominibus infestōs, ille interfecit. Sinis enim, ā quō viātōres lētō horribili necābantur, ipse clāvā hūiūs iuvenis iam occīsus est.

[*Mēdus surgit.*]

- MEDUS.** Dic mihi: quōmodo viātōrēs peribant?
- CIV. VII.** Tūne id nescīs? Cacūmina summa duārum pīnum prope humum dētrahēbat Sinis, quibus captivōs suōs aptābat. Deinde cacūmina relaxabantur, et hominēs miserrimē dīvelliabantur.
- OMNES.** Grātiae dīs agendae sunt quod ille nōn iam vivit.
- CIV. I.** Et aper quidam ferōcissimus, qui ab omnībus vīcīnis timēbatur, ab eōdem virō interfectus est.
- CIV. II.** Duo latrōnēs clārissimi, qui a viātōribus valde metuēbantur, per hunc periērunt. Alter Scīrōn vocābatur, alter Procrūstēs.
- CIV. III.** Quid? Scīrōn mortuus est? Ille hospites suōs mīrō modō tractābat. Nam pedēs eius lavāre iubēbantur, dum is in summā rūpe sedet. Quod dum faciunt, dē rūpe in mare pedibus dēiciēbantur.
- OMNES.** Gaudeō quod ille mortuus est.
- CIV. IV.** Procrūstēs quoque hospites suōs crūdēliter trāctabat. Nam sī hospites lēctulīs māiōrēs erant, vel capita vel pedēs ab illō abscidēbantur; sīn autem breviōrēs lēctulīs erant, vi extēndēbantur, et sic lēctulīs aptābantur.
- OMNES.** Gaudeō quod ille ad Orcum dēmissus est.
- CIV. V.** Quōcumque iuvenis advenit, victor ab omnībus salutātūr.
- CIV. VI.** Athēnis quoque a nobīs victor salutabitur.  
[*Clangor tubārum extrā iānuam auditur. Duo praeconēs intrant.*]
- PRAECONES.** Rēx nōster in atrium mox veniet; cīvēs et ministrōs ad sē arcessi iubet. Venite nobiscum, o cīvēs et ministri.

[*Excēunt cīvēs, deinde ministri.*]

- MEDUS.** Mē iuvat hīc manēre; nam vir ille fortasse hūc adveniet, quem vidēre cupiō.
- MEDEA.** Mē quoque manēre iuvat.  
[*Iānua pulsātur.*]
- MEDUS.** Aliquem qui iānuam pulsat audiō.  
[*Vox extrā iānuam auditur.*]
- VOX.** Licetne mihi intrāre?
- MEDEA.** Aperī iānuam, mī fili. Iuvenis ipse adest.  
[*Iānua a Mēdō aperitur. Thēseus, iuvenis māgnus et pulcher, intrat. Gladiō cinctus est, et clāvam ferream sinistrā tenet.*]
- THE.** Salvē, domina, quisquis es. Et tū, domine, salvē.
- MEDEA et MEDUS.** Salvē, advena.
- MEDUS** [*Mēdēae.*] Quām longum gladium fert!
- MEDEA** [*Mēdō.*] Quantam clāvam tenet!
- THE.** Longum iter ego fēci. Laetus ad rēgiam tandem pervēni, nam itineris mē taedet. Sed dic mihi, domina: quō nōmine vocāris?
- MEDEA.** Mēdēa appellor.
- THE.** Et adolēscēns iste, nōnne filius tibi est?
- MEDEA.** Ita, meus filius est. Et tū, quis es?
- MEDUS.** Nōnne vir ille es, a quō tot latrōnēs, tot ferae, tot hostēs, occisi esse dīcuntur?
- THE.** Thēseus ego sum, filius rēgis Aegei. Nōnnūllōs latrōnēs interfeci.
- MEDEA.** Quid? tūne Thēseus es?
- THE.** Nōmen meum rēgi nūntiārī nōndū volō.
- MEDEA** [*sēcum.*] Hei mihi! Quōmodo advenam perdere poterō? [Thēseō.] Cūr nōmen tuum eum cēlari vis?
- THE.** Facta mēa eī prius nārrārī mālō.

**MEDEA** [sēcum.] Aliquod cōnsilium mox inibō ! [Thēseō.]

Si fessus es, fortasse lavāri tibi iūcundum erit, et novis vestimentis vestiri.

**THE.** Gratiās tibi agō, nam itinere valde fessus sum, et vestes meae sordidae sunt.

[Mēdea manib⁹ plaudit.]

**MEDEA.** Ancillae ! Chloē ! Lȳdia ! Dūcite advenam ad balneum.

[Duac ancillae appropinquant.]

**ANCILLAE.** Veni nōbiscum, domine. Ad balneum iam dūceris. [Thēseus ab ancillis ex atrio dūcitur.]

**MEDEA.** O hominem mihi odiōssimum ! Nam tē, mī fili, aliquandō rēgem creāri semper volui.

**MEDUS.** Ego quoque rēx fieri volō ; at si Thēseus rēgis filius est, eum, ut crēdō, rēgem post Aegeum creāri oportet ; neque ego Athēnis rēgnare poterō.

**MEDEA.** Sed nunquam ille rēx erit. Nam prius a mē occidetur !

**MEDUS.** Quōmodo occidetur ?

**MEDEA.** Venēnum artibus meis parābō, quod ille in vīnō bibet. Venī mēcum in hortōs. Noxiae herbae statim carpenda sunt.

**MEDUS.** Quām callida maga es, māter cāra ! [Excunt.]

## SCAENA II.

*In rēgiā Aegei. Pauci cīvēs rēgem in atrio exspectant.*

*Duo praeconēs intrant.*

**PRAECONES.** Rēx noster adest, o cīvēs.

[Aegeus cum aliis cīvibus, ministris, militibus, servis, intrat.]

**OMNES.** Salvē, rēx optime !

**REX.** Salvēte, cīvēs mēi. [ministris.] Dūcite mē ad sellam meam.

**CIV. I.** Quām lente rēx hodiē ambulat !

**CIV. II.** Iam aetāte prōvectus est.

**CIV. III.** Sānē infirmi senēs plēriq̄e fiunt.

**CIV. IV.** Quis nōs reget, postquam Aegeus mortuus erit ?

**CIV. V.** Filius Mēdeae, ut crēdō, rēx noster erit.

**OMNES.** Doleō quia rēgī filius nōbilis genere nūllus est.

[Servus intrat et ad rēgem appropinquat.]

**SERVUS.** Advena quidam ad rēgiām hodiē advēnit.

Licetne ei in atrium ad tē dūci ?

**REX.** Ita vērō. Pauca dē eō mihi iam narrāta sunt, sed ipse eum multa interrogāre volō. Dūc eum ad mē.

**SER.** Nunc aut in balneō est aut novis vestibus vestitur. Brevi tempore ad tē dūcētur. [Exit.]

**CIV. VI.** Ecce ! Mēdeam cōspiciō, quae hūc currit.

[Mēdea intrat et ad rēgem festinat. Pōculum tenet.]

**MEDEA.** O domine,—cursū anhēlō—nōlī accipere hunc advenam, nam inimicus est ; insidias tibi parat.

**OMNES.** Quid ? Num insidiae rēgī parantur ?

**REX.** Quid ? Num insidiae mihi parantur ?

**MEDEA.** Tibi insidiae ab advenā parantur. Illud prō certō habeō. Nisi tū cavēbis, ab illō interficiēris.

**REX.** Quōmodo dēfendī possum?

**OMNES.** Nōs tē contrā illum dēfendēmus, o rēx. A nōbis servāberis. Nōlī timēre.

**MEDUS.** In vincula ille cōniciētur. Poenās iustās dabit.

**MEDEA.** Melius cōnsilium ego iniī. Nam hōe in pōculō venēnum mortiferum vīnō addidi. Advena victor a nōbis salutābitur; amīcē a tē accipietur; deinde vīnum eī dabitur, quod postquam biberit, mortuus humī statim iacēbit.

**OMNES.** En callidum cōnsilium!

**MEDEA** [servō.] Puer, cape pōculum, sed nōlī vīnum gustāre. [Servō pōculum datur.]

[Alter servus intrat.]

**SER.** Advena iam lautus est et novīs vestimentīs vestitus. Licetne er nunc intrāre?

**REX.** Licet. Iuvat mē eum benignē accipere.

[Thēseus intrat.]

**OMNES.** Salvē tū victor. Gaudēmus quod Athēnās tandem advēnisti.

[Rēx surgit et dextram iuvenī porrigit.]

**REX.** Salvē, advena. Gaudeō quia ad rēgiam meam vēnisti.

**MEDEA** [sēcum.] Thēseus mox dolebit quia ad rēgiam vēnit!

**THE.** Salvē, rēx! Gaudeō ego quod a tē et ab omnibus cīvibus tam benignē acceptus sum.

**REX.** Accēde hūc et nārrā mihi dē factis tuis.

[Thēseus ad sellam rēgis appropinquat.]

**CIV. VII.** Quām prōcerus est! Capite omnēs superat.

{ **REX.** Unde vēnisti?

{ **THE.** Troezēne vēnī, o domine, ubi nātus eram.

**CIV. I.** Vir tam lātis umerīs Athēnīs rārō videtur.

**CIV. II.** Quām valida et rōbusta bracchia eī sunt!

{ **REX.** Nōnne longum iter fēcīstī?

{ **THE.** Iamdiū iter faciō.

**CIV. III.** Quām longum glādium gerit!

**CIV. IV.** Quot latrōnēs illō glādiō interfectī sunt

{ **REX.** Latrōnēsne tibi molestī fuērunt? Plūrimi enim latrōnēs hīs in regiōnibus habitare dicuntur.

**THE.** Per deōs immortālēs omnēs a mē superātī sunt.

**CIV. V.** Clāva ferrea extrā iānuam relictā est.

**OMNES.** Gaudeō quod eam nōn habet.

{ **REX.** Nōnne pūgnārum tē taedet?

{ **THE.** Tālium rērum mē valdē taedet. Nunc ḍtium Athēnīs agere mē iuvat.

**MEDEA.** Tui mē miseret. Nōnne vīnum tibi grātum erit?

**THE.** Māxiās tibi grātiās agō, nam gravissimē sitiō.

**MEDEA.** [servō qui pōculum tenet.] Puer, dā mihi pōculum istud.

**REX.** Mihi dā pōculum, serve. Rēgis enim manibus vīnum advenae huīc dabitur . . . [pōculum a servō rēgi datur.] Age, advena: optimum vīnum optimō virō bibendum est. Bibe tu. [Thēseus pōculum capit.]

**THE.** Tibi, o rēx, et Mēdēae et cīvibus omnibus deōs salūtem orō.

[Rēx glādium Thēsei cōnspicit.]

**REX.** Hēia! Quem glādium cōnspicō? Pro di immortālēs! Meus glādīus est quem sub māgnō saxō olim condidī. Capulum ēius eburneū agnōscō. Nōlī bibere, mī frī! [Pōculum

*ē manibus Thēsei rapit et humum dēicit.] Venēnatum est vīnum.*

OMNES. Quid? Rēgisne filius est?

THE. Ita, cīvēs, filius Aegeī sum. Pater cārissime, quam valdē gaudēō, quam laetus tē videō!

[*Thēseus bracchia collō rēgis circumdat.*]

MEDEA. Frustrā hoc cōnsilium iniī. Tū, mī filī, nunquam rēx eris. Sed iram cīvium mētuō. Effugīemus ego et tū, dum licet.

[*Mēdeā et filius exeunt.*]

OMNES. Rem nōn intellegimus.

THE. Rem vōbis explicābō. Filius Aegeī sum, quem Aethra, māter mea, ad eum iam tandem dēmisit. Gladium, quem gerō, sub saxō quōdam invēni, ubi ab illō olim conditus erat. Ego sōlus saxum dīmovere potuī, nam ego rē vērā Aegeī filius sum. Sed quārē vīnum venēnatum erat?

REX. Quia Mēdeā—sed ubinam est? Num effūgit?

CIV. VI. Cum filio ē rēgiā nūper excessit.

CIV. VII. En mulierem scelerātam!

REX. [*militib⁹.*] Prohibēte eam effugere! Reducite eam! [*Duo militēs exeunt.*] In mare cōničetur, nam poenās meritās dare ei necesse est.

OMNES. Venēnum ipsam bibere oportet!

REX. Sed tū, mī filī, nārrā mihi dē latrōnibus quōs vīciſtī.

CIV. I. Periphētēs enim—

CIV. II. Et Scirōn—

CIV. III. Sinis etiam—

CIV. IV. Procrūstes quoque—

CIV. V. Et aper ferōcissimus—

CIV. VI. Omnes ab eō occisi sunt!

CIV. VII. Thēseus ab Athēniēsibus semper laudabitur.  
[*Militēs redeunt.*]

MIL. I. Nusquam Mēdeā rēperīrī potest.

MIL. II. In cāligine mīrā, ut rūsticus quidam dixit, quam ipsa ē flumine appārēre iussit, cum filio effūgit.

REX. Si effūgit, nunquam hūc redibit. Nōs igitur cēnam parābimus; Thēseus dominus cēnae erit, nam postquam ego mortuus erō, ab eō urbs nostra regētur. [*Exeunt omnēs.*]

FINIS FABULAE.

## VERRES

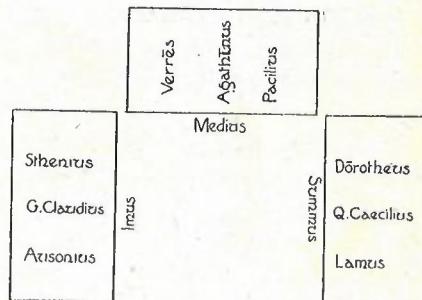
## PERSONAE

G. Cornelius Verrēs: Siciliae prōpraetor.	Pacilius
Sthenius: Thermitānus cīvis.	Gaius Claudius
Philomachē: uxoris Sthenii.	Quintus Caecilius
Palaestriō: servus Sthenii.	Ausonius
Agathinus } amici Sthenii.	Mānius Glabriō: praeator.
Dōrotheus } amici Sthenii.	M. Tullius Cicerō: orātor.
Lamus	Quintus Hortēnsius: orātor.
	Apparitor.
	Carnificēs duo.
	Iūdices.

## SCAENA PRIMA. FURTUM.

*In triclinio Sthenii.*

Convivae in lectis accumbunt. Philomachē et Palaestriō adstant, cēnam parant, cibum prōferunt.



PHI. Māximē, O Verrēs, gaudēmus, quod rursus nōs vīsendī causā rediisti et sic apud nōs cēnandō dignitatem māgnā nōs augēs. Accipe cibōs et Falernum. Palaestriō, dispōne epulās et vīnum effunde.

PAC. Meum etiam pōculum complē, Palaestriō. [Palae-  
striō cibum dispōnit et vīnum effundit.]

VER. Veterēs amici semper sunt optimi. Ego igitur praecipue gaudeō, quod tot post mēnses iterum apud vōs cēnō.

STH. Vacuae esse Thermae videbantur, dum tū abes.

PAC. Vacuum etiam est pōculum meum. Facilis dē-  
scēnsus Falerni.

AGA. Quam tristis Thermitānis erat vīta, prōpraetore absente!

DOR. Quam tē, O Verrēs, dēsiderāvimus!

LAM. Narrā nōbis tamen dē tuīs errōribus.

OMNES. Narrā, O Verrēs, tē precāmur.

VER. Multas per prōvincias errāvī; multa oppida vīsi,  
[sēcum] et spoliāvī; pulcherrima quaeque vīdi,  
[sēcum] et abstulī; multōs hominēs cōgnōvī,  
[sēcum] et condemnāvī. Ex omnibus vōs tamen plūrimum amō.

STH. Nōnne vīdisti, dum errās, opera antiqua Graecis  
ā sculptōribus facta?

PAC. Nōnne etiam vīna optima bibistī?

VER. [Paciliō sōlī] Tacē, stulte. Nisi cavēbis, cōnsilia  
mea perdēs. Cur sic nūgās agis tū eū praemium  
dedi? [Pacilius dormit.]

CAE. Vīdistīne insignem illam statuam Discobolī, quam  
Myron fēcit?

CLA. An būculam ex aere ab eōdem sculptōre caelātam.  
nunc in forō Athēniēnsī positam?

AUS. An Minervae statuam ā Phidiā sculptam?

**AGA.** An illius cetera incluta signa in Parthenone,  
Minervae templō, posita?

**DOR.** An ingentem Iovis Olympiū statuam ex ebore  
aurōque factam?

**LAM.** An statuam Mercuriū summā pulchritudine, quam  
Praxitelēs sculpsit?

**VER.** Haec omnia et inspexi et admiratus sum. Nunquam  
autem tam egregia signa vidi quam tua, O Stheni.  
Quam pulchrae sunt istae statuae!

**CAE.** Quam splendidae sunt tuae tabulae pictae!

**CLA.** Quam elegans est tua supellē!

**PAC.** [in somnis] Quam iucundum mihi est vīnum tuum!

**VER.** At haec cochlearia praecipue amō. Unde ea  
comparavisti?

**STH.** Semper ab adulēscentiā studiōsius omnia quae  
antiqua et nobilia adipisci potui, collēgi.

**PHI.** Quam felix sum, quae virum tam studiōsum habeō.  
Nōn solum domum nostram adornat, sed etiam  
tōtum oppidum.

**AGA.** Narrā Verrī dē Himerā tuā.

**DOR.** Et dē statuā Stēsichorū poētae.

**STH.** Publius Scipiō Africānus hās statuās Thermitānīs  
dedit. Meā in domō nunc eās renovandī causā  
servō. Crās tamen in publicō rursus eās pōnam.

**VER.** [sēcum.] Nunquam id faciet, si idem Verrēs sum  
qui ante fui! Mox meae erunt.

**STH.** Si autem admodum haec cochlearia admiraris, duo  
ex eis accipe. Propter amicitiam nostram tē  
eis dōnō.

**VER.** Quam mūnificus es, O Stheni; māximās tibi grātiās  
agō. Philomachē, grātulor tibi. Rē ipsā felix  
es, quia tālem virum habēs. At ista signa et  
statuās Himeram et Stēsichorum inspicere volō.

**STH.** Surgite omnēs, si satis edistis et bibistis, et signa  
statuāsque inspice. Pulchritudinem eōrum  
vōbis ipse ostendam.

[Omnēs, Paciliō exceptō, surgunt statuās inspiciendi causā.]

**PAC.** Hic Stēsichorus, haec Hīmera, hoc vīnum. Hunc  
... hanc ... hoc ... [Dormit.]

**VER.** Quam splendida sunt ista parva signa; nusquam  
pulchriōra vidi. Visne, mī cāre amīce, propter  
amicitiam nostram pauca ex eis mihi dare?

**CAE.**

**CLA.** } Dā Verrī signa, O cāre Stheni, precāmur.

**AUS.**

**STH.** Ignōsce mihi, O Verrēs. Quamquam enim tē amō,  
nōlō tamen haec dare. Cārus enim amīcus, qui  
mortuus est, mihi ea lēgāvit.

**VER.** Si dare nōnvis, vende mihi. Māgnum pretium  
tibi solvam.

**CAE.**

**CLA.** } Vende, Stheni. Prōpraetor tē rogat.

**AUS.**

**STH.** At nihil plūris aestimō.

**VER.** Satis est; sestertium tibi dabō. Heus, meī amīci,  
auferte haec signa. Grātulor tibi, O Philomache,  
quia tālem virum habēs.

[Caecilius et Claudius et Ausonius signa removent.]

**PHI.** O Verrēs, quam ingrātus es tū, quem amāvimus,  
ad cēnam invitāvimus, cochlearibus dōnāvimus.

**VER.** Et hās statuās praecipue admiror. Hīmera enim  
ex nōmine oppidi omnium mihi amoenissimi  
appellātur, et Stēsichorus poēta, ut opīnor, in  
hāc insulā, quam māximē amō, nātus est. Dā  
mihi hās statuās, tē precor, O cārissime Stheni,  
propter amicitiam nostram.

**STH.** Nōn meae tamen sunt, sed oppidi.

**AGA.** } Nōlī, O Verrēs, illās auferre. Quid enim dicent  
**DOR.** } Thermitānī?

**LAM.** }  
**CAE.** }  
**CLA.** } Dā illās, Sthenī! Prōpraetor eās cupit.  
**AUS.**

**PHI.** O crūdēlis homō qui sīgna nostra statuāsque oppidi  
 auferendō grātiās agis!

**VER.** [Stheniō.] Cūr tuā in domō sunt ea quae oppidi  
 sunt?

**STH.** Crās enim statuās in publicō pōnere mihi in animō  
 est.

**VER.** I in malam rem, stulte! Nisi tacēbis, tē reum  
 faciam et condemnābō. Nōnne publicās statuās  
 tuā in domō retinēre cōnāris? Ego sum prō-  
 praetor. Testēs mihi adstant. Apage!

**AGA.** O crūdēlissime homō!

**DOR.** O flagitiōsissime praeator!

**LAM.** Meritō Verrēs illī nōmen est.

**VER.** Heus, agite, meī amīci, auferte hās statuās et addite  
 quicquid supellectilis raeda nostra continēre po-  
 test. [Caecilius et Claudius et Ausonius statuās  
 et supellectilem auferunt.]

**PHI.** O mē miserrimam uxōrum!

**VER.** Grātulor tibi, Philomachē, quia tālem virum habēs!  
 Vale, O Sthenī, omnium amīcōrum mihi cāris-  
 simē! Māximās grātiās prō hāc grātissimā  
 cēnā, hīs splendifissimīs dōnis tibi uxōrique  
 agō. Nōlī meī oblīvīsci — propter amīcitiam  
 nostrām! Valē et tacē!

[Exeunt Verrēs cum comitibus. Pacilius ex somnō sē excitat  
 et lētē sequitur. Sthenius, uxor, amīci lacrimās  
 effundunt.]

### SCAENA SECUNDA. IUDICIUM.

In sellā curūli sedet praeator, Mānius Glabriō. A sinistrā  
 sedent iūdicēs, a dextrā stant appāritor et duo carnificēs.  
 Ante iūdicēs sedet Quīntus Hortēnsius, ḍrātor, cum  
 testib⁹; ante appāritōrem sedet Cicerō, ḍrātor, cum  
 testib⁹. Verrēs prope Hortēnsium stat.

**GLA.** Ecce, iūdicēs, ante vōs stat reus Verrēs. Cicerō  
 eum prōsequitur, dēfendit Hortēnsius. Prīmō  
 Cicerōnem audite contrā Verrem ḍrātiōnem  
 habentēm.

**CIC.** Stupefactus sum, O iūdicēs, quod iste ōs suum vōbīs  
 populōque Rōmānō ostendere ausus est. Idem  
 tamen est Verrēs qui fuit semper, ut ad audiendum.  
 Non dē cēteris istis impudentis hominis sceleribus,  
 quae vōbīs omnia cōgnita sunt, ḍrātiōnem ha-  
 bēbō, magis autem iniūriās patefaciam quās  
 contrā Sthenium virum nōbilissimum et innocen-  
 tissimum fecit. Iste, qui multōs annōs avāritiae  
 cupidini turpitudinī sē trādiderat, tandem prō-  
 praetor in Siciliā ivit. Ibi quid statim facere  
 incēpit? Publicās pecūniās rapere; publica  
 monumenta auferre; fāna omnia, immō vērō  
 tōtās urbēs nudāre; privatōs cīvēs spoliāre. Non  
 autem necesse est haec omnia expōnere. Quis  
 enim illa ignōrat? Attendite tamen diligenter  
 et audite ea quae apud Sthenium fēcīt. Quod  
 cum audīveritis, vīx, ut putō, crēdere poteritis.  
 Vēra tamen sunt omnia. Ipse enim in Siciliā  
 inquirēndī causā profectus sum; nēminī meus

adventus labōri et molestiae erat et, ut Rōmam  
e Siciliā redī, multōs hominēs māximē illūstres  
mēcum retulī. Qui testēs mei erunt.

Sthenius, hic qui vobis adest, Thermitānus  
est, anteā multis propter summam virtutem  
honestatēmque, nunc propter suam calamitatēm  
atque istius insignem iniūriam omnibus nōtus.  
Hūius hospitiō Verres ūsus erat et apud eum  
Thermīs saepe fuerat. Subitō tamen, dum apud  
eum cēnat, omnia domō eius abstulit. Nam  
Sthenius ab adulēscētia paulō studiōsius mul-  
tam comparāverat supellectilem ex aere elegan-  
tem et signa splendida et tabulās pīctas. Hoc  
fēcerat nō tam suaē dēlectatiōnis causā quam  
ad invitatiōnes nostrōrum hominū et suōrum  
amicōrum atque hospitiū. Duās etiam pu-  
blicās statuās, Himeram et Stēsichorūm, quās  
Publius Scipiō Africānus, bellō cōfēctō captāque  
Carthāgīne, Thermitānīs dederat, Sthenius tum  
renovandi causā domī cūrābat. Omnia tamen  
iste, alia rogandō, alia parvī pretiē emendō, alia  
sumendō abstulit. Quōrum omnium facinorum  
testēs citabō. Nunc vobis, O iūdices, hoc mōn-  
strum condemnāre fās est. [Cōsīdit.]

**GLA.** Audīvistis, O iūdices, erīmina quae Cicerō Verrī  
intulit. Nunc Hortēnsius respondebit et prō  
Verre oratiōnem habēbit.

**HOR.** Nōlite, O iūdices, verbis quae iam audīvistis sine  
testimoniō crēdere. Multa crīmina Verrī intulit  
Cicerō. Nōlite ante tamen sententiam certam  
dare aut falsis criminib⁹ fallī, quam rem vēram  
etiam audīveritis. Nōn enim tālis est Verres,  
quālem Cicerō vobis persuādere vult, sed vir et

nōbilis et iūstus et innocēns. Apud amīcum  
Sthenium cēnat. Num spoliavit eum quem  
amābat? Num illius domum, qui omnium ei  
cārissimus erat, nūdāvit? Nōlite, O iūdices, id  
crēdere; nōn enim crēdibile est. Rē ipsā nihil  
Verres abstulit Sthenī domō, nisi ea quae  
Sthenius aut ei propter amīcitiam dedit aut  
iūsti pretiē vendidit, exceptis illis statuīs quae  
nōn Sthenī sed urbis erant. Aut Verres eās nōn  
abstulit aut, si abstulit, sōlum in animō ei erat  
id, quod urbis erat, urbī reddere. Propter  
brevitātem temporis haud multōs testēs com-  
parāre potū; nōnnūllōs tamen citabō, virōs  
summā honestatē atque integritatē, qui ipsi  
Sthenī ad cēnam aderant et iūreiūrandō mea  
verba cōfirmābunt.

[Cōsīdit.]

**GLA.** Audīvistis, O iūdices, oratiōnem quam Hortēnsius  
prō Verre habuit. Nunc testēs iūreiūrandō  
acceptō testimōnium dabunt. Vestrum erit  
inter vērum et falsum discernere et sententiam  
dare.

**CIC.** Prīnum Sthenium testēm eitō.

**GLA.** Appāritor, Sthenium in medium addūce.

[Sthenius in medium addūctus iūsiūrandum accipit.]

**CIC.** Narrā, O Sthenī, iūdiciis id quod apud tē ab istō  
factum est.

**STH.** Saepe Verres meō hospitiō ūsus erat et mihi  
amicissimus fuerat. Olim eum ad cēnandum  
apud mē vocāvī. Advēnit. Alii amīci aderant  
et variōs sermōnēs dē operibus, quae Verres in  
errōrib⁹ vīderat, cōferēbāmus. Tum meis dē  
cochlearib⁹ signis statuīs supellectile mē in-  
terrogāre incēpit, quae omnia admirātus est.

Propter amicitiam nostram duo cochlearia isti dedit. Deinde signa inspicimus. Verrēs ea etiam sibi dari iubet. Recusō, quia amicus carissimus mihi ea legaverat. Tum Verrēs ea parvī pretiū emere vult. Sestertium offert. Recusō. Statim amici istius, qui etiam apud mē cēnabant, mea signa auferunt. Tum iste mē statuās Himeram Stesichorumque sibi dare vult. Recusō, quia nōn meae erant. Surdus est. Amici istius statuās auferunt. Nōndum satiātī aliquid meae sapellectilis ēripiunt. Omnibus in raēda quam parātam extrā domum habebat positī, Verres cum amicis suis abiit. Nunquam iterum ante hodiernum diem eum vidi. O mē miserum, omnīnō nūdāta est domus mea.

[*Sthenius et Philomachē lacrimās effundunt.*]

CIC. Cohibē lacrimās, O Stheni, et respondē id quod vērum est. Quis praeter Verrem apud tē cēnābat?

STH. Agathīnus, Dōrotheus, Lamus, amici mei et Caecilius, Claudius, Pacilius, Ausonius, amici Verris.

CIC. Quis etiam aderat?

STH. Philomachē uxor mea et Palaestriō servus.

CIC. Quid Verrī dedistī?

STH. Duo cochlearia.

CIC. Quantī signa iste ēmit?

STH. Sestertiō.

CIC. Tē volente?

STH. Minime, mē invitō.

CIC. Quantī pretiū signa stant?

STH. Deciēs; tamen mihi quidem nōn pretium habent, quia amicus mortuus mihi ea legāvit.

CIC. Dedistīne isti statuās et supellecile tuam an vendidisti?

STH. Neque dedit neque vendidī. Furātus enim est eās.  
[*Sthenius et Philomachē lacrimās effundunt.*]

CIC. Ecce, O iūdices, impudentiam audaciam crūdeli-tātem istius.

GLA. Visne, O Hortēnsi, hunc testem interrogāre?

HOR. [*Stheniō.*] Nōnne Verrēs semper amicissimus tibi fuerat?

STH. Semper, dōnec omnia mea abstulit.

HOR. Nōnne propter amicitiam vestram cochlearia duo Verrī dedistī?

STH. Vērum dīcis.

HOR. Ecce, O iūdices, quantum Verrēs illum ingrātum amābat! [*Stheniō.*] Nōnne Verrēs pecūniām tibi prō signis dedit?

STH. Parvum pretium.

HOR. Scilicet, O iūdices, vendidit ea Verri. [*Stheniō.*] Cūius erant illae statuae Hīmera et Stesichorus?

STH. Oppidī erant.

HOR. Cūr tuā in domō eās retinēbas?

STH. Eās renovandās cūrābam.

HOR. Nōnne iam tum renovātae erant?

STH. Sāne.

HOR. Cūr igitur nōn in publicō rursus eās posuerās?

STH. In animō mihi erat proximō diē id facere.

HOR. Audite, O iūdices, id quod dīcit. Is qui oppidi statuās iam renovātās unum diem domī retinet, semper retinēre in animō habet. Furātus erat eās Sthenius; Verrēs vir summā honestāte restituere volēbat; neque, id quod prō certō habeō, supellecile abstulit, nisi aut datam aut emptam accēpit. Satis est.

GLA. Appāritor, Sthenium removē.

[*Sthenius ad locum suum reducitur.*]

CIC. Nunc Philomacham citō testem.

GLA. Appāritor, Philomacham in medium addūce.

[*Philomachē in medium adducta iūsiūrandum accipit.*]

CIC. Aderāsne tū ad cēnam Stheni?

PHI. Aderam. Nōnne enim uxor sum Stheni?

CIC. Volēbatne vir tuus signa Verrī vendere?

PHI. Nōlēbat. Num ea quae amīcus ei lēgāvit vendere volebat?

CIC. Quantum pretium Verrēs dedit?

PHI. Sestertium. Quantulum pretium! Improbissimus est—

CIC. Satis est respondēre. Eratne in animō Stheniō statuās Himeram Stesichorumque proximō diē in publicō pōnere?

PHI. Ita erat. Dum cēnant, sermōnem eōrum audiēbam. Vir meus ‘Crās’ inquit ‘in publicō rursus eās pōnam’. Et anteā iterum iterumque idem dixit. Bene in memorā habeō . . .

CIC. Satis respondisti. Abstulitne Verrēs supellēctilem? [*Philomachē lacrimās effundit; quod cum Sthenius videt, ille etiam lacrimat.*] Cohibē, tē precor, lacrimās tuās. Interrogātum iterābo. Abstulitne Verrēs supellēctilem?

PHI. [multō cum singultū.] Ita, multam—tōtam ferē supellēctilem abstulit. Iam omnīnō nūdāta est nostra domus. O mē miseram! Heu! Heu!

[*Philomachē lacrimat.*]

CIC. Audite, O iūdices. Sthenius ‘Crās’ inquit ‘in publicō rursus eās pōnam’. Cūr Verres nōn unum diem morātus est? Quia statuās nōn urbi reddere, sed ipse rapere volēbat.

GLA. Visno, O Hortensi, hanc testem interrogāre?

HOR. O iūdices, et mulier et Stheni uxor est Philomachē.

Quōmodo illi crēdere potestis? Scilicet falsa dicit virum prōtegendī causā. Si ego eam interrogābō, nōnne mendācia iterābit?

GLA. Appāritor; Philomacham removē.

[*Philomachē ad locum suum reducitur.*]

CIC. Hortēnsius Philomacham nōn interrogāvit. Vērum audire Hortēnsium nōn iuvat. Plaudite omnēs; nam Hortēnsius silet. Nunc Palaestriōnem testem citō.

HOR. Nōnne servus est Palaestriō?

CIC. Sānē, sērvus est Stheni.

HOR. Testimōnium sīus nōn accipiēmus, nisi cruciātus erit.

GLA. Verberibus tormentisque quaestionem habēre necesse est. Carnificēs, Palaestriōnem cruciātē.

APP. Hūc venī, Palaestriō. Mē sequere!

[*Appāritor Palaestriōnem ē iūdiciō dicit. Carnificēs sequuntur. Audiuntur clāmōrēs. Init Palaestriō lacrimāns.*]

CIC. Quid scīs, Palaestriō, dē cēnā, ubi Verres apud dominum tuum aderat? Tūne aderās?

PAL. [*lacrimāns.*] Aderam et, dum cibōs appōnō, multa vīdī, multa audīvi. Post Verrem enim stābam, qui saepe sēcum dīcēbat ea quae ego sōlus audīvi.

CIC. Quid Verres dixit?

PAL. Dum dē errōribus suīs nārrat, ‘Multā oppida,’ inquit, ‘spoliāvī, pulcherrima quaeque abstuli, multōs hominēs condemnāvī.’

CIC. Animū hūc advertite, O iūdices! Verres ipse cōfessus est, ipse sē condemnat. Quid etiam, Palaestriō?

PAL. Pacilius, amicus eius, nimis vini biberat et ebrius nūgās agebat. Verrēs ei parvā vōce ‘Tacē, stulte !’ inquit, ‘Nisi cavēbis, cōnsilia mea perdēs. Cūr sic nūgās agis tū cui praeium dedi ?’

CIC. Audīvistisne, O iūdices ? Verri in animō erat furārī ; Paciliō sociō pecūniā dederat, qui ebrius factus cōnsilia perdēbat ! Ecquid aliud audīvisti, O Palaestriō ?

PAL. Sthenius dē statuīs suis ita locūtus est : ‘Crās in publicō rursus eās pōnam.’ Tum Verrem sēcum murmurantem audīvi. ‘Nunquam,’ inquit, ‘id faciet, si idem Verrēs sum qui ante fui. Mox meae erunt.’

CIC. Certē igitur, O iūdices, statuās nōn Thermitānīs restituere volēbat, sed ipse retinēre.

GLA. Visne, O Hortēnsi, Palaestriōnem interrogāre ?

HOR. Nōlō. Nōlite vōs etiam, O iūdices, illī crēdere. Servus enim est, immō vērō Stheniī servus ; falsa dicit dominum protēgendī causa.

GLA. Appāritor, Palaestriōnem removē.

[Palaestriō ad locum suum reducitur.]

HOR. Meōs nunc testēs citō, p̄imum Verrem ipsum.

GLA. Appāritor, Verrem in medium addūce.

[Verrēs in medium adductus iūsiūrandum accipit.]

VER. [urbānē.] Salvē, Glabriō ! Valentne liberi tui et uxor ? Salvēte, iūdices ! Quam calidus est āer ! Pluet, ut opīnor, vespertī.

GLA. Respondē, Verres, ad interrogāta.

HOR. Quid tū, O Verrēs, dē cēnā istā dīcis ?

VER. Male cēnānt in prōvinciās ; pauci neque variū erant cibī. Vinum satis bonum.

HOR. At dē crīminibus quae Cicerō tibi intulit ?

VER. Animum nōn attendēbam. Quae crīmina mihi Cicerō infert ?

GLA. Aufer nūgās, O Verrēs. Respondē.

VER. Prīmō, nihil ex domō Stheniī abstulī, nisi ea quae mihi ā Stheniō data erant, aut ea quae mihi ā Stheniō vendita erant, aut ea quae nōn Stheniī sed oppidī erant. Nullam ergō iniūriām Sthenius ā mē accēpit. Tantum affirmō.

HOR. Audīte, O iūdices ! Vir tam iūstus, tam honestus, tam innocēns pauca quidem verba dīxit, sed vēra. Nōnvult enim vōs longā ornātāque orātiōne fallere, sed brevitāte simplicitāte vēritāte vōbis persuādere. Rōmānō cīvī crēdite potius quam Thermitānō et uxōrī et servō.

GLA. Visne, O Cicerō, hunc testem interrogāre ?

CIC. [Verri.] Ante istam cēnam nōnne tū Paciliō pecūniā obtulisti ?

VER. Hoc memoriam meam fūgit.

CIC. Dēdistīne annōn ?

VER. Dedi.

CIC. Quō cōnsiliō pecūniām Paciliō dedisti ?

VER. Nesciō, nisi quod eum amābam.

CIC. Propter vestram amīcitiam, ut opīnor. [Omnēs rīdent.] Ista cochlearia, cūius erant ? Stheniīne ? an urbis ?

VER. Stheniī.

CIC. Datane sunt tibi an vendita ?

VER. Data.

CIC. Et signa ista ?

VER. Ea ēmī.

CIC. Quantī ?

VER. Deciēs sestertiī.

CIC. Et statuae istae ?

- VER. Oppidit erant, neque in domō Sthenī manēre dēbēbant.
- CIC. Quō cōnsiliō tū eās remōvisti?
- VER. Eās Thermitānīs restituendī causā.
- CIC. Restituistīne?
- VER. Ita vērō. Restitūl.
- CIC. Audite, O iūdices, hunc mendācem. Verris enim in domō ipse invēntī statuās, neque unquam Thermitānīs reddidit neque unquam in animō ei erat hoc facere. [Verri.] Abstulitīne supellecītilem Sthenī?
- VER. Negō.
- CIC. Satis audīvimus.
- GLA. Appāritor, Verrem removē. [Verrēs ad locum suum reducitur.] Quem nunc citās, O Hortēnsi?
- HOR. Gāium Claudium testem citō.
- GLA. Appāritor, Gāium Claudium in medium addūce. [Claudius in medium adductus iūsiūrandum accipit.]
- CIC. Abstulitne Verrēs cochleāria ē domō Sthenī?
- CLA. Ita, ea abstulit.
- CIC. Emitne an data accēpit?
- CLA. Emit.
- CIC. Quantī?
- CLA. Nōn meminī.
- CIC. Et signa?
- CLA. Etiam ea ēmit.
- CIC. Quantī?
- CLA. Ducēnīs sestertiīs.
- CIC. Et statuās?
- CLA. Nōn eās remōvit.
- CIC. Et supellecītilem?
- CLA. Sthenius eam Verrī propter amicitiā suā dedit.
- CIC. Audiūvistīs, O iūdices, hūiū testimōniū omniō

- verbīs Verris contrārium. Appāritor, removē Gāium Claudium.
- [Claudius ad locum suum reducitur.]
- GLA. Quem nunc citās, O Hortēnsi?
- HOR. Quīntum Caecilium.
- GLA. Appāritor, Quīntum Caecilium ante iūdices addūce. [Caecilius in medium adductus iūsiūrandum accipit.]
- CIC. Abstulitne Verrēs cochleāria ē domō Sthenī?
- CAE. Minimē, nōn ea abstulit.
- CIC. Et signa?
- CAE. Ita, signa nōnnūlla Sthenius ei dedit.
- CIC. Et statuās?
- CAE. Statuās Himeram Stesichorūmque Verres ēmit.
- CIC. Et supellecītilem?
- CAE. Hanc etiam ēmit.
- CIC. Prō deōs immortālēs! nunquam testimōniū magis contrārium quam verba hōrum testium. Nunc, O iūdices, insolentiam istiū percipere potestis.
- GLA. Appāritor, Quīntum Caecilium removē. [Caecilius ad locum suum reducitur.] Visne, O Hortēnsi, aliōs testēs citāre?
- HOR. Unum alium citō nōmine Paciliū.
- GLA. Ego etiam Paciliū audīre volō. Appāritor, Paciliū ante iūdices addūce. [Pacilius in medium adductus iūsiūrandum accipit.]
- CIC. Aderāsne ad cēnam Sthenī cum Verre?
- PAC. [bālbūtiēns.] Aderam.
- CIC. Ebriusne erās an sōbrius?
- PAC. Mehercle, cūr id scīre vīs?
- CIC. Nōl mē interrogāre, sed mihi interrogantī responde.
- PAC. Vērum dīcis; ebrius eram.

CIC. Cūr igitur h̄ic adesse audēs et testimōnium dare  
dē cēnā ubi ēbrius erās?

PAC. O Cicerō, parce mihi! sc̄ilicet pauper sum et  
pecūniā a Verre prō testimōniō accep̄i.  
[*Verrēs ē iūdiciō effugit. Omnes praeter  
Hortēnsium sib̄ilant.*]

CIC. Nunc tandem testis vērum testimōnium dat. Ecce  
enim, O iūdicēs, effugit Verrēs, nam vēritātem  
timet.

PAC. Tandem, Verre absente, vērum dīcere audeō.

CIC. Perge, Pacili, tibi crēdimus.

PAC. Pecūniā etiam ante cēnam Stheniū accēp̄i. Sem-  
per enim Verrī in animō erat hominem inno-  
centissimum spoliāre.

GLA. Quid dīcis, O Hortēnsi?

[*Hortēnsius ē iūdiciō effugit.*]

GLA. Satis, O iūdicēs, et audīvistis et vīdistis. Senten-  
tiām date!

[*Iūdicēs principi sententiās dant.*]

PRINCEPS IUDICUM. Condemnāmus Verrem furtī.

GLA. Condemnātus est Verrēs.

[*Omnēs plaudunt. Sthenius et Philomachē sibi  
grātulantur. Gaudent Thermitānē.*]

PRINTED IN ENGLAND  
AT THE OXFORD UNIVERSITY PRESS

45 X  
4135  
02  
02